

سلسلة ابن عاصم في اللغة العربية الصف السادس الابتدائي الفصل الدراسي الأول ٢٠١٧

الوحدة الأولى : حياتك بين يديك

الدرس الأول

مفتاح النجاح

أهلاً:

يُواجه الإنسان في مراحِلِ حَيَاتِهِ **عَقَبَاتٍ** كَثِيرَةً، عَلَيْهِ أَلَّا يَسْتَسْلِمَ لَهَا، وَهُوَ يَتَطَلَّعُ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ، وَيَعْلَمُ بِالنَّجَاحِ؛ فَالنَّجَاحُ هَدَفُ الْإِنْسَانِ. وَلَكِنْ الْوُصُولُ إِلَى هَذَا الْهَدَفِ يَحْتَاجُ إِلَى مَجْمُوعَةٍ عَنَاصِرٍ، **تُعِينُهُ** عَلَى مُوَاجَهَةِ الْحَيَاةِ، وَتُسَاعِدُهُ عَلَى الْوُصُولِ إِلَى النَّجَاحِ. وَهَذِهِ الْعَنَاصِرُ السُّتَةُ مِفْتَاحُ النَّجَاحِ الْحَقِيقِيِّ، وَهِيَ:

الأول: الثقة بالله والثقة بالنفس، فَلَا يَقْنَطُ الْإِنْسَانُ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ، وَلَا يَسْتَهَيِّنُ بِنَفْسِهِ أَوْ بِالنَّاسِ؛ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ طُبِعَ عَلَى الْخَيْرِ.

والثاني: التواضع، فَمَنْ تَوَاضَعَ لِلَّهِ ارْتَفَعَتْ مَنَزِلَتُهُ فِي النَّفُوسِ، وَمَنْ تَكَبَّرَ هَانَتْ صُورَتُهُ فِي الْعُيُونِ وَخَسِرَ نَفْسَهُ.

والثالث: المسؤولية؛ إِذْ إِنَّ لِكُلِّ فَرْدٍ مِنْ أَفْرَادِ الْمَجْتَمَعِ مَسْئُولِيَّةً، عَلَيْهِ أَنْ يَنْهَضَ بِهَا، وَأَلَّا يَقْصُرَ فِي أَدَائِهَا.

والرابع: المهارة، فالنَّاجِحُونَ

مَاهِرُونَ فِي أَعْمَالِهِمْ، يَكُونُونَ دَائِمًا

عَلَى أَتَمِّ الاسْتِعْدَادِ لِدُخُولِ آيَةٍ تَجْرِبَةٍ

والخامس: الإبداع، فالنَّاجِحُ يَمْلِكُ

دَوْمًا قُدْرَةً عَلَى الْإِبْتِكَارِ وَالْإِبْدَاعِ،

فَلَا يُفَكِّرُ إِلَّا فِي كُلِّ جَدِيدٍ، وَلَا يَنْشَغِلُ

إِلَّا بِكُلِّ مُفِيدٍ.



وَمُوَاجَهَةِ آيَةٍ صُعُوبَةٍ، وَيَتَمَيَّزُونَ بِقُدْرَةٍ فَائِقَةٍ عَلَى قَبُولِ كُلِّ جَدِيدٍ وَعَلَى تَغْيِيرِ كُلِّ قَدِيمٍ، تَكُونُ هُنَاكَ ضَرُورَةٌ لِتَغْيِيرِهِ، وَيُؤَدُّونَ أَعْمَالَهُمْ عَلَى أَحْسَنِ صُورَةٍ، وَيَكُونُونَ مُنْتَجِحِينَ.

والسادس: الإصرار، فالنَّاجِحُ لَا يَتَرَدَّدُ فِي اتِّخَاذِ الْقَرَارِ الصَّائِبِ، وَإِنَّمَا يَمْضِي قُدْمًا فِي تَنْفِيذِهِ وَاتِّقَا بِقُدْرَتِهِ عَلَى الْوُصُولِ إِلَى هَدَفِهِ، لَا تَقْفُ طُمُوحَاتُهُ عِنْدَ حَدٍّ؛ لِأَنَّهُ يَمْلِكُ رُوحَ التَّحَدِّيِّ وَالْمُنَافَسَةِ.

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
يواجه	يقابل (×) يهرب	يتطلع	يطمح ويأمل
يستسلم	يخضع (×) يواجه	هانت	صغرت (×) عزت وعلت
عقبات	صعوبات (م) عقبة	دوماً	دائماً
تعينه	تساعده	مواجهه	التصدي × الهروب
يقتط	يأس (×) يتفاعل ويأس	يستهن	يقلل ويستخف
طبع	خلق و جبل	يقصر	يهمل ، يفرط (×) يهتم و يجتهد
أدائها	تنفيذها	منزلته	مكانته
تواضع	خضع وتذلل (×) تكبر	أتم	أكمل
الإبداع	الابتكار (×) التقليد	فائقة	عالية × عادية
قبول	رضا و موافقة (×) رفض	يؤدون	يعملون
الصائب	الصحيح (×) الخاطئ	طموحاته	أهدافه (م) طموحه
حد	مانع (ج) حدود	ارتفع	علا (×) انخفض
الإصرار	الثبات × التردد	منتجين	مستهلكين

أسئلة مجاب عنها:-

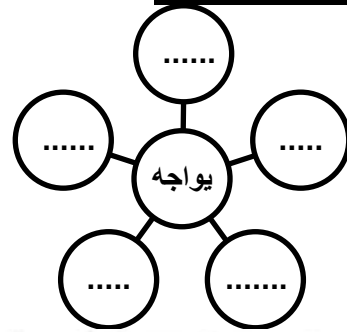
س ١ : ماذا يواجه الإنسان في حياته ؟ ج: يواجه الإنسان في مراحل حياته عقبات كثيرة عليه ألا يستسلم لها .
س ٢ : ما مفتاح النجاح ؟ ج : ألا يستسلم للعقبات التي تواجهه في حياته .
س ٣ : إلام يتطلع إليه الإنسان ؟ ولماذا ؟ ج : يتطلع إلى النجاح ، لأنه هدف كل إنسان في الحياة
س ٤ : ما الذي يجب أن يتعلمه الإنسان لمواجهة العقبات ؟ ج : يجب عليه ألا يستسلم للعقبات وهو يتطلع للمستقبل ويحلم بالنجاح .
س ٥ : ما الذي يحتاج إليه الإنسان لكي يصل إلى النجاح ؟ ج : يحتاج إلى مجموعة عناصر ، تعينه على مواجهة الحياة، وتساعده على الوصول إلى النجاح
س ٦ : كيف يصل الإنسان إلى (الثقة بالله والثقة بالنفس والناس) ؟ ج : ألا يقتط الإنسان من رحمة الله، ولا يستهين بنفسه أو بالناس ؛ لأن الإنسان طبع على الخير
س ٧ : لماذا يجب على الإنسان ألا يستهين بنفسه أو بالناس ؟ ج : لأن الإنسان طبع على الخير .
س ٨ : ما جزاء كل من (المتواضع والمتكبر) ؟ ج : من تواضع لله ارتفعت منزلته في النفوس . × من تكبر هانت صورته في العيون، وخسر نفسه .
س ٩ : ما المقصود بالمسئولية ؟ وما واجب الإنسان نحوها ؟ ج : أن لكل فرد من مسئولية وهي تحمل الأعباء من أجل إسعاد الآخرين ، وعلي الإنسان أن ينهض بها، وألا يقصر في أدائها.
س ١٠ : كيف يصل الإنسان الناجح إلى الإبداع ؟ ج : الإنسان الناجح يملك دوماً قدرة على الابتكار والإبداع فلا يفكر إلا في كل جديد، ولا ينشغل إلا بكل مفيد .
س ١١ : كيف يصل الإنسان الناجح إلى المهارة في العمل ؟ ج : عن طريق : ١- يكون دائماً على أتم الاستعداد لدخول أية تجربة ومواجهة أية صعوبة . ٢- يتميز بقدرة فائقة على قبول كل جديد وعلى تغيير كل قديم ، تكون هناك ضرورة لتغييره ٣- يؤدي عمله على أحسن صورة ، ويكون منتجاً .

س١٣ : ما الواجب على الإنسان الناجح لكي يصل إلى هدفه ؟
ج : أ لا يتردد في اتخاذ القرار الصائب، وإنما يمضي قدماً في تنفيذه واثقاً بقدرته على الوصول إلى هدفه ولا تقف طموحاته عند حد لأنه يملك روح التحدي والمنافسة.
س١٤ : اذكر بعض العناصر التي تعين الإنسان لكي يصل إلى النجاح ؟ ج : هي ستة عناصر :
١- الثقة بالله والثقة بالنفس والناس . ٢- التواضع . ٣- المسؤولية .
٤- الإبداع ٥- المهارة . ٦- الإصرار .
س١٥ : كيف يكون الإصرار عنصراً من عناصر تحقيق النجاح ؟
ج : الناجح لا يتردد في اتخاذ القرار الصائب، وإنما يمضي قدماً في تنفيذه واثقاً بقدرته على الوصول إلى هدفه، الناجح لا تقف طموحاته عند حد لأنه يملك روح التحدي والمنافسة، وهذا هو الإصرار .
س١٦ : بم تتميز طموحات الناجح ؟ ولماذا ؟
ج : طموحات الناجح لا تقف عند حد ؛ لأنه يملك روح التحدي والمنافسة .
س١٧ : بم يحلم الإنسان في حياته ؟ وإلام يحتاج هذا الحلم ؟ ج : يحلم بالنجاح ، يحتاج إلى مجموعة عناصر تعينه على مواجهة الحياة وتساعد على الوصول إلى النجاح .
س١٨ : من مفاتيح النجاح (الإبداع) فكيف يكون الإنسان مبدعاً ؟
ج : يكون الإنسان الناجح مبدعاً فلا يفكر إلا في كل جديد ولا ينشغل إلا بكل مفيد .
س١٩ : اذكر الهدف الأساسي للإنسان ؟ ج : النجاح هدف الإنسان .
س٢٠ : ما الجمال في : " لا تقف طموحاته عند حد " ؟
ج : تعبير جميل يدل على قوة العزيمة والإصرار على تحقيق النجاح .
س٢١ : ما الهدف الذي يسعى الإنسان إليه ؟ وماذا يحتاج ؟ ج : هدف الإنسان هو النجاح ، يحتاج إلى مجموعة عناصر تعينه على مواجهة الحياة وتساعد على الوصول إلى النجاح .
س٢٢ : لماذا لا يتردد الناجح في اتخاذ القرار ؟ ج : لأنه يثق في قدرته على الوصول إلى هدفه ويملك روح التحدي والمنافسة .
س٢٣ : علل : الوصول إلى النجاح يحتاج إلى مجموعة عناصر . ج : الوصول إلى النجاح يحتاج إلى مجموعة عناصر تعينه على مواجهة الحياة وتساعد على الوصول إلى النجاح .
س٢٤ : كيف يتعامل الإنسان مع العقبات التي تواجهه ؟
ج : يجب عليه ألا يستسلم للعقبات وهو يتطلع للمستقبل ويحلم بالنجاح .
س٢٥ : ماذا يحدث لو : لم يتطلع الإنسان إلى المستقبل ؟ ج : لم يحقق النجاح وضاع مستقبله .
س٢٦ : ماذا تعلمت من هذا الدرس ؟ ج : تعلمت من الدرس :
١- مواجهة الصعوبات ٢- الثقة بالله وبالنفس وبالناس ٣- التواضع ٤- تحمل المسؤولية ٥- الإبداع ٦- المهارة ٧- الإصرار ٨- التمسك بكل عناصر النجاح .

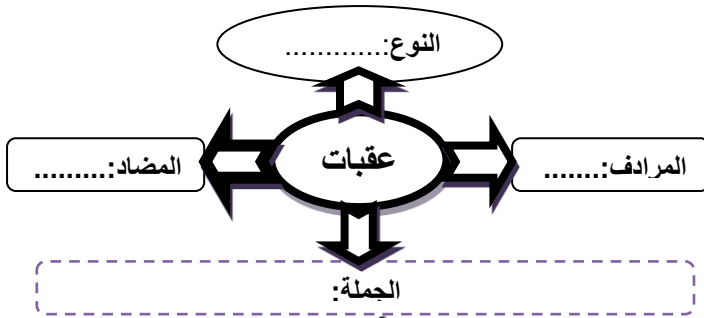
مناقشة ابن عاصم :-

- " يواجه الإنسان في مراحل حياته عقبات كثيرة ، عليه ألا يستسلم لها وهو يتطلع إلى المستقبل ، ويحلم بالنجاح ؛ فالتنجاح هدف الإنسان ولكن للوصول إلى هذا الهدف يحتاج إلى مجموعة عناصر تعينه على مواجهة الحياة ، وتساعد على الوصول إلى النجاح " .
- (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس فيما يأتي :-
- ١- مفرد " عقبات " : (عقبة - عقب - عاقبة)
 - ٢- مضاد " تعينه " : (تخذله - تساعد - تركه)
 - (ب) كيف يتعامل الإنسان مع العقبات التي تواجهه ؟
 - (ج) اذكر ثلاثة من عناصر النجاح .

(د) أكمل ١- عائلة الكلمة



٢- خريطة الكلمة



«فالنجاح لا يتردد في اتخاذ القرار الصائب وإنما يمضي قدماً في تنفيذه وثقاً بقدرته على الوصول إلى هدفه، لا تقف طموحاته عند حد. لأنه يملك روح التحدي والمنافسة».

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي:

- (طموح - طامح - مطمح).
(فاصل - نهاية - حاجز).
(العزيمة - العناد - الاندفاع).

■ مفرد «طموحات»:

■ معنى «حد» في العبارة:

■ المقصود بـ «روح التحدي»:

(ب) ■ لماذا لا تقف طموحات النجاح عند حد معين؟

■ ما مفتاح النجاح الذي نتحدث عنه الفقرة السابقة؟

(ج) ما الذي يجب أن يتعلمه الإنسان لمواجهة العقبات؟

(د) حدّد معنى كلمة (ساعة) في الجملتين:

- انتظرت صديقي ساعة. - اشتريت ساعة جديدة.

".... فالناجحون ماهرون في أعمالهم، يكونون دائماً على أتم الاستعداد لدخول أية تجربة ومواجهة أية صعوبة"

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-

(صعوبات / عصابات / متعصبات)

١- جمع : "صعوبة"

(تدريب / محاولة / عمل)

٢- معنى : "تجربة"

(ماهر / مهارة / مهر)

٣- مفرد : "ماهرون"

ب- ما صفات الناجحين كما وردت في الفقرة؟ وما أثر هذه الصفات عليهم؟

ج- إذا واجهتك مشاكل في حياتك .. فما موقفك منها؟

" يواجه الإنسان في مراحل حياته عقبات كثيرة ، عليه ألا يستسلم لها وهو يتطلع إلى المستقبل ، ويحلم بالنجاح ، فالنجاح هدف الإنسان ، ولكن الوصول إليه يحتاج إلى مجموعة عناصر تُعينه على مواجهة الحياة " .

١ - مفرد " مراحل " ، ، ومضاد " كثيرة " ، ومرادف " تُعينه " أكمل بالمطلوب .

٢- ماذا يجب على الإنسان عندما تواجهه العقبات ؟

٣- الإبداع عنصر من العناصر الموصلة إلى النجاح . وضح ذلك .

«يُواجه الإنسان في مراحل حياته عقبات كثيرة، عليه ألا يستسلم لها، وهو يتطلع إلى المستقبل، ويحلم بالنجاح؛ فالنجاح هدف الإنسان».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - معنى (عقبات): (طرق - وسائل - صعوبات)

٢ - مُفْرَدُ (مَرَاكِجٍ): (مَرَحَلَتَانِ - مَرَحَلَةٌ - رَحَلَات)

٣ - مُضَادُّ (النَّجَاحِ): (الفشل - اليأس - التَّفَاوُل)

(ب) مَا الَّذِي يُوَاجِهُ الْإِنْسَانُ فِي مَرَاكِجِ حَيَاتِهِ؟ وَمَا وَاجِبُهُ نَحْوَهُ؟

(ج) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ:

* عِنْدَمَا يُوَاجِهُ الْإِنْسَانُ عَقَبَاتٍ كَثِيرَةً عَلَيْهِ أَنْ يَسْتَسْلِمَ لَهَا. ()

(د) اذْكُرْ ثَلَاثَةً مِنْ عُنَاصِرِ النَّجَاحِ.

(هـ) حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَةِ:

* (مَرَاكِجٌ - عَقَبَاتٌ - يَسْتَسْلِمُ).

"يواجه الإنسان في مراحل حياته عقبات كثيرة ، عليه ألا يستسلم لها ، وهو يتطلع إلى المستقبل ، ويحلم بالنجاح ، ، فالنجاح هدف الإنسان " .

[أ] أكمل ما يأتي:

- معنى [عقبات] : ، جمع [هدف] :

[ب] ١- ما الذي يجب أن يتعلمه الإنسان لمواجهة العقبات ؟

٢- اذكر ثلاثة من عناصر النجاح في الحياة .

[جـ] كيف يكون الناجح مبدعاً ؟

" فالناجح لا يتردد في اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضي قدماً في تنفيذه واثقاً بقدرته على الوصول إلى هدفه ، لا تقف طموحاته عند حد ، لأنه يملك روح التحدى والمنافسة .

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين ، فيما يلي:

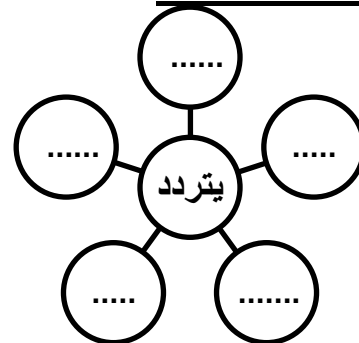
١- مضاد (الصائب) : [الصحيح - الجريئ - الخاطئ]

٢- مرادف (هدف) : [غرض - طريق - عمل]

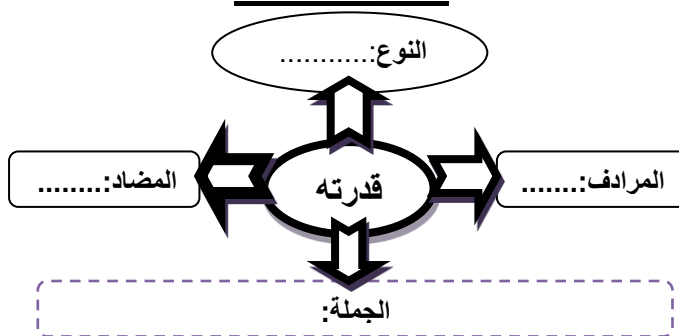
ب- لماذا لا يتردد الناجح في اتخاذ القرار كما فهمت من الفقرة؟

ج- (الناجح يملك قدرة الابتكار والإبداع) . وضح مفهوم هذه العبارة .

د - أكمل : ١- عائلة الكلمة



٢- خريطة الكلمة



«وَالسَّادِسُ: الْإِصْرَارُ، فَالْناجِحُ لَا يَتَرَدَّدُ فِي اتِّخَاذِ الْقَرَارِ الصَّائِبِ ، وَإِنَّمَا يَمْضِي قُدَمًا فِي تَنْفِيذِهِ وَاثِقًا بِقُدْرَتِهِ عَلَى الْوُصُولِ إِلَى هَدَفِهِ...» .

(أ) اكْمَلْ مَا يَأْتِي: مَعْنَى (الِإِصْرَارِ): ، وَجَمْعُ (الْقَرَارِ): ، وَمُضَادُّ (الْناجِحِ):

(ب) مَا الْعُنْصُرُ السَّادِسُ لِلْوُصُولِ إِلَى النَّجَاحِ؟

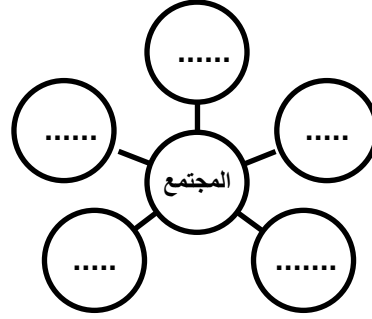
(ج) بِمِ يَتَمَيَّزُ النَّاجِحُ ، كَمَا فَهَمْتُ مِنَ الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ؟

(د) بِمِ يَتَمَيَّزُ النَّاجِحُ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ؟

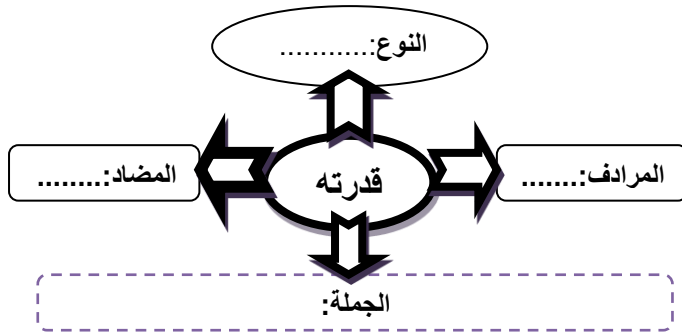
«وَالثَّالِثُ: الْمَسْئُولِيَّةُ إِذْ إِنَّ لِكُلِّ فَرْدٍ مِنْ أَفْرَادِ الْمَجْتَمَعِ مَسْئُولِيَّةً ، عَلَيْهِ أَنْ يَنْهَضَ بِهَا، وَأَلَّا يَقْصَرَ فِي أدائها. والرَّابِعُ: الْمَهَارَةُ؛ فَالْمُتَمَاهِرُونَ مَاهِرُونَ فِي أَعْمَالِهِمْ، يَكُونُونَ دَائِمًا عَلَى أَتَمِّ الْأَسْتِعْدَادِ لِدُخُولِ آيَةٍ تَجْرِبَةٍ».

- (أ) هَاتِ: مَعْنَى (يَنْهَضَ)، وَجَمْعَ (الْمَسْئُولِيَّةِ)، وَمُفْرَدَ (أَفْرَادِ).
 (ب) لِكُلِّ فَرْدٍ مِنْ أَفْرَادِ الْمَجْتَمَعِ مَسْئُولِيَّةٌ. فَمَا الْوَاجِبُ عَلَيْهِ نَحْوَهَا؟
 (ج) مَا الْعَنْصُرُ الثَّالِثُ وَالرَّابِعُ لِلْوُصُولِ إِلَى النِّجَاحِ؟

د - أكمل : ١- عائلة الكلمة



٢- خريطة الكلمة



« وَلَكِنَّ الْوُصُولَ إِلَى هَذَا الْهَدَفِ يَحْتَاجُ إِلَى مَجْمُوعَةٍ عَنَاصِرَ ، تُعِينُهُ عَلَى مُوَاجَهَةِ الْحَيَاةِ ، وَتُسَاعِدُهُ عَلَى الْوُصُولِ إِلَى النَّجَاحِ ، وَهَذِهِ الْعَنَاصِرُ السِّتَّةُ مِفْتَاحُ النَّجَاحِ الْحَقِيقِيِّ ، وَهِيَ : الْأَوَّلُ : الثِّقَّةُ بِاللَّهِ وَالثِّقَّةُ بِالنَّفْسِ ، فَلَا يَقْنَطُ الْإِنْسَانُ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ ، وَلَا يَسْتَهِينُ بِنَفْسِهِ أَوْ بِالنَّاسِ ؛ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ طُبِعَ عَلَى الْخَيْرِ . »

أ هَاتِ :

* مَعْنَى (تُعِينُهُ) ، وَمُفْرَدَ (عَنَاصِرَ) ، وَجَمْعَ (مِفْتَاحِ) ، وَمُضَادَّ (النَّجَاحِ) .

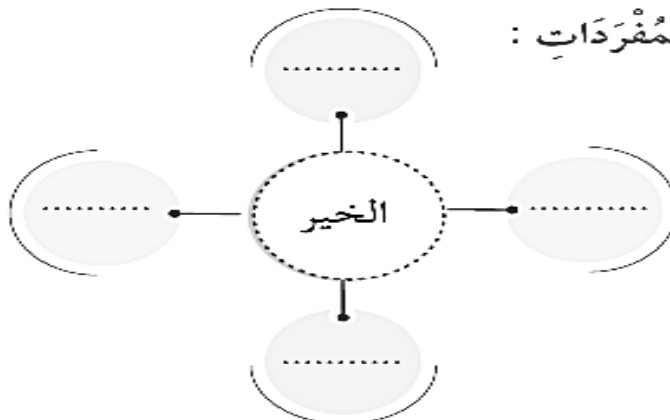
ب مَا الْهَدَفُ الَّذِي يَسْعَى الْإِنْسَانُ لِلْوُصُولِ إِلَيْهِ ؟

ج كَمْ عُنْصُرًا تَوَصَّلُ إِلَى النَّجَاحِ ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الدَّرْسِ ؟

د كَيْفَ تَكُونُ الثِّقَّةُ بِاللَّهِ تَعَالَى ؟

ه علام طُبِعَ الْإِنْسَانُ ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ ؟

و اكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ :



س - عين نوع الخبر في الجمل الآتية :

- ١- الطائر مغرد بين السحاب (.....)
- ٢- البنت فستانها جميل (.....)
- ٣- العمل خير عبادة (.....)
- ٤- الجنة تحت أقدام الأمهات (.....)
- ٥- الصدق جزاؤه الجنة . (.....)
- ٦- الفلاح يروي الزرع (.....)
- ٧- البرد شديد في الشتاء (.....)
- ٨- مصر خيراتها كثيرة (.....)
- ٩- الجهل يعوق تقدم الأمم . (.....)
- ١٠- العمل الصالح بعد الصلاة . (.....)

س- أكمل بخبر مفرد :

- ١- الطريقان ٢- السماء ٣- الأب ٤- المهندسون

س- أكمل بخبر جملة اسمية :

- ١- الطريقان ٢- السماء ٣- الأب ٤- المهندسون

س: عين نوع الخبر في الجمل الآتية :

- ١- العاملون المصريون ماهرون في العمل (.....)
- ٢- الحصانان يتسابقان في السباق (.....)
- ٣- الجمل سنامه كبير (.....)
- ٤- الأشجار أوراقها خضراء (.....)
- ٥- الطفل يبكي في الحديقة (.....)
- ٦- العز في القنطرة (.....)
- ٧- الطائرة بين السحاب (.....)
- ٨- الأب حريص على أولاده (.....)

س : أكمل بخبر مفرد :

- ١- الفلاحون ٢- العامل ٣- الطائرة ٤- الممرضات

س- أكمل بخبر جملة اسمية :

- ١- الفلاحون ٢- العامل ٣- الطائرة ٤- الممرضات

س - أكمل بخبر فعلية :

- ١- الفلاحون ٢- العامل ٣- الطائرة ٤- الممرضات

س - أكمل بخبر شبه جملة :

- ١- الفلاحون ٢- العامل ٣- الطائرة ٤- الممرضات

**** الجملة الاسمية :** " في عائلة اللغة العربية جملة تسمى " الجملة الاسمية " وتضم كل من:

الابن الأكبر الذي جاء في البداية ويطلق عليه اسم " المبتدأ " ولكن المبتدأ أبكم أي لا يستطيع الكلام والذي يعرف به ويخبر عنه هو الأخ الثاني فسّمته والدته " الخبر " فأصبحتا متممين لبعضهما لا يفتقران أبداً. في يوم من الأيام جمعت الجملة الاسمية كل من المبتدأ والخبر وأخبرتاهما أنهما من المرفوعات أي أن كل واحد منهما له علامة إعراب تميزه عن غيره وهي علامة الرفع .

الوحدة الأولى : حياتك بين يديك

الدرس الثاني

تَصَانِخُ آبِ

أضرأ:

أَمَرَ الْمُؤْمِنِينَ - سُبْحَانَهُ - بِالْإِقْبَاءِ بَيْنَ الْوَالِدَيْنِ وَطَلَقَتَهُمَا . وَتَوَسَّى عَنْ
صِحَّتَيْهِمَا . وَفِي الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ الثَّالِيَةِ ، مَوْهَبٌ أَشْرَقَ كَثِيرًا مَا تَحَدَّثَ
مَوَاقِفَ مُشَابِهَةٍ لَهُ - يَلَأَسَفٍ - حَيْثُ يَرْفَعُ الْإِقْبَاءَ رَايَةَ الْعِصْيَانِ فِي وَجْهِهِ
أَبَائِهِمْ .. وَتَأْتِي هَذِهِ الْآيَاتُ مِثَالًا لِمَنْ غَضِبَ أَمْرُ أَبِيهِ ، فَكَانَ مَصِيرُهُ
الْهَلَاكُ ، مَهْمَا اخْتَرُ يَقْوَاهُ . وَتَأْتِي هَذَا الْمَشْهُدُ حِثِّينَ مُشَاهِدِ الطُّوفَانِ .

حِينَ أَمَرَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - سَيِّدَنَا نُوحًا عَلَيْهِ السَّلَامُ ، بِأَنْ يَصْنَعَ سَفِينَتَهُ لِنَكُونَ سَبِيلَ النِّجَاةِ
لِمَنْ آمَنَ بِهِ مِنْ نَاجِيَةٍ ، وَتَكُونَ وَسِيلَةً لِحِفْظِ الْحَيَاةِ مِنْ نَاجِيَةٍ أُخْرَى .. وَطَلَبَ نُوحٌ مِنَ ابْنِهِ أَنْ يَرْكَبَ
السَّفِينَةَ مَعَ مَنْ رَكِبُوا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ، لَكِنَّهُ غَضِبَ أَمْرُهُ ، وَتَخَلَّفَ عَنِ الرُّكُوبِ ، فَاسْتَحَقَّ الْعِقَابَ الَّذِي خُذَ بِهِ .

قال تعالى:

﴿ وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِشِيرِ اللَّهِ نُحْرَهَا وَمُرْسِنَهَا إِنَّ فِيهَا لَفُتُورًا رَحِيمًا ۝ وَهِيَ تَجْرِي
بِوَسْطِ مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَكَانَ فِي ثَمَرَاتِهَا مَعَزٍ مَنبُتٍ لَّيْسَ بِزَعْتٍ وَلَا
تَكُنْ مَعَ الْكَاذِبِينَ ۝ قَالَ سَفَاوَنِي إِلَىٰ جَهَنَّمَ نَعِصْمُنِي مِنَ الْغَاوِ ۚ قَالَ لَا غَاوِيَّ
الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَجَعًا ۚ وَحَالَتْ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ ۝
وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَيَسْأَأْ أَقْلِي وَيَهِضِ الْمَاءُ وَلَمْنُنَ الْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى
الْجُرْدِ ۚ وَقِيلَ لِنُفُورِ الْظَلِيمِينَ ۝ ﴾ (سورة هود الآيات ٤١ - ٤٤) .

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	المفرد	الجمع
اركبوا فيها	أي في سفينة نوح	قال	سكت	اسم	أسماء
بسم الله	بإرادة الله	اركبوا	انزلوا	مجرى	مجار
مجرىها	سيرها في الماء	معزل	متصل	مرسى	مراس
مرساها	وقوفها على الشط	رحيم	قاس	رحيم	رحماء
غفور	واسع المغفرة	تجرى	تقف	موج	أمواج
رحيم	كثير الرحمة	اركب	انزل	الجبل	الجبال
موج كالجبال	موج يشبه الجبال في ارتفاعها	الكافرين	المؤمنين	ابن	أبناء
معزل	معزول بعيداً	يعصمني	يهلكني	معزل	معازل
ساوى	سألجأ	عاصم	مهلك	الكافر	الكافرين / الكفار

يعصمني	يحميني	حال	وصل / جمع	الماء	المياه / الأمواه
عاصم	حافظ / مانع	المغرقين	الناجين	عاصم	عاصمون
إلا من رحم	إلا من قدر له النجاة	ابلى	أخرجي	اليوم	الأيام
حال	منع / حجز	أقلعى	استمرى	أمر	أمور
ياسماء أقلعى	لا تمطري	غيض	خرج / نبع	المغرق	المغرقين
غيض الماء	ابتلعه الأرض	استوت	أبحرت	أرض	أراضى
قضى الأمر	نفذ أمر الله وهلك من كفر ونجا من آمن	بعداً	نجاة	سما	سماءات / سماوات
استوت	رست	الظالمين	المنصفين	القوم	الأقوام
الجودى	اسم جبل			الظالم	الظالمين
بعداً	هلاكا				
الظالمين	الكافرين				

أضواء على الآيات

الآية (٤١): وقال نوح لمن آمن معه اركبوا في السفينة ، باسم الله يكون جريها على وجه الماء ، وبسم الله يكون سيرها ورسوها . إن ربي لغفور ذنوب من تاب وأناب إليه من عباده ، ورحيم بهم أن يعذبهم بعد التوبة .

الآية (٤٢): وهي تجري بهم في موج يعلو ويرتفع حتى يصير كالجبال في علوها ، ونادي نوح ابنه - وكان في مكان عزل فيه نفسه عن المؤمنين - فقال له : يا بني اركب معنا في السفينة ، ولا تكن مع الكافرين بالله فتغرق .

الآية (٤٣): قال ابن نوح: سألجأ إلى جبل أتحصن به من الماء فيمنعني من الغرق فأجابه نوح: لا مانع اليوم من أمر الله وقضائه الذي قد نزل بالخلق من الغرق والهلاك إلا من رحمه الله تعالى ، فأمن واركب في السفينة معنا ، وحال الموج المرتفع بين نوح وابنه ، فكان من المغرقين الهالكين

الآية (٤٤): وقال الله للأرض - بعد هلاك قوم نوح - : يا أرض اشربي ماءك ويا سماء أمسكي عن المطر ، وغيض الماء ونضب ، وقضى أمر الله بهلاك قوم نوح الكافرين ، ورست السفينة على جبل الجودي ، وقيل: هلاكا وبعدا للقوم الظالمين الذين تجاوزوا حدود الله ولم يؤمنوا به .

تعبيرات جميلة

❖	ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ :- أمر للنصح والإرشاد يدل على ضرورة الاستعانة بالله عز وجل في كل الأمور
❖	مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا :- تضاد يؤكد المعنى ويوضحه .
❖	إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ :- أسلوب مؤكد بـ (إن ولام التوكيد) يؤكد على أن رحمة الله واسعة لمن تاب إليه .
❖	مَوْجٌ كَالْجِبَالِ :- تعبير يدل على قوة الأمواج وعلوها .
❖	مَعَزْل :- توحى بالعزلة والبعد عن المؤمنين وعن منهج الله تعالى .
❖	يَا بُنَيَّ :- أسلوب نداء يدل على حب سيدنا نوح عليه السلام لابنه رغم كفره .

❖	ارْكَبْ مَعَنَا :- أسلوب أمر غرضه النصيح والإرشاد .
❖	لَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ :- أسلوب نهي للتحذير من الكفر وسوء عاقبته .
❖	قَالَ سَأَوْي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي :- تعبير يدل على الإصرار على الكفر .
❖	لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ :- أسلوب تأكيد بالنفي ب (لا) و الاستثناء ب (إلا) ، يؤكد نجاة المؤمنين و هلاك الكافرين .. يَدُلُّ عَلَى أَنَّ اللَّهَ قَادِرٌ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ .
❖	يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكَ وَيَا سَمَاءُ أَقْلَعِي :- تعبير جميل يصور الأرض والسماء أشخاصاً ينادى عليه وفيه تشخيص .
❖	أَرْضٌ، سَمَاءٌ : بينهما تضاد يبرز المعني ويوضحه .
❖	وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ :- أسلوب غرضه الدعاء علي الكافرين بالهلاك والخسران والإبعاد من رحمة الله .

أسئلة مجاب عنها:-

١-	بماذا أمر سيدنا نوح المؤمنين ؟ ج - أمرهم بأن يركبوا السفينة باسم الله .
٢-	كيف تجري سفينة سيدنا نوح وترسو؟ ج - تجري وترسو باسم الله .
٣-	بم بشر سيدنا نوح المؤمنين ؟- بشرهم بأن الله يغفر ذنوب من تاب وأناب إليه من عباده ، ورحيم بهم لن يعذبهم بعد التوبة .
٤-	صف لنا حال المياه التي كانت تجري فيها السفينة . ج - كانت موجا عالية تشبه الجبال .
٥-	ماذا قال نوح لابنه عندما ناداه ؟ ج - ناداه بأن يركب معه السفينة ولا يبقى معي الكافرين فيموت .
٦-	لماذا لم يطع ابن نوح والده ؟ ج - لأنه كان بعيداً عن منهج الله وعن المؤمنين ، وقد ظن أن الجبل العالي سيحميه من الغرق .
٧-	لم لم يمنع الجبل غرق ابن نوح ؟ ج -لأنه لا يمنع أمر الله أحد ولا يقف أمام إرادة الله شيء . ٨- ما الذي منع سيدنا نوح وابنه من إكمال الحديث ؟ ج - حال بينهم الموج العالي فغرق ابن سيدنا نوح مع الكافرين .
٩-	كيف رست السفينة مع وجود هذه الأمواج العالية ؟ ج - أمر الله السماء أن تمسك ماءها و الأرض أن تبتلع ماءها فجفت المياه .
١٠-	أين رست سفينة سيدنا نوح ؟ ج - على جبل يسمى الجودي .
١١-	ماذا قيل للقوم الظالمين بعدما نفذ أمر الله ؟- قيل لهم أهلكناكم هلاكاً و أبعدناكم بعداً يا من تجاوزتم حدود الله ولم تؤمنوا به .
١٢-	بم أمر سيدنا نوح المؤمنين ؟ - أمرهم أن يركبوا السفينة ، قائلين باسم الله يكون جريها على وجه الماء ، وبسم الله يكون سيرها ورسوها .
١٣-	ما رأيك في سلوك ابن نوح ؟ وماذا ترتب عليه ؟- سلوك سيئ ، يدل على عقوق الوالدين والإصرار على الكفر ، وترتب على هذا أنه كان من المغرقين الهالكين .
١٤-	بم أمر الله تالي كلا من الأرض والسماء ؟ ج - أمر الله الأرض أن تبتلع الماء ، وأمر السماء أن تكف عن المطر .
١٥-	لماذا نادى سيدنا نوح ابنه ؟ وعلام يدل ذلك من صفات سيدنا نوح ؟- نادى سيدنا نوح ابنه ليركب معهم في السفينة وينجو من الغرق مع المؤمنين ، ويدل ذلك على حب سيدنا نوح لابنه ورحمته به وإشفاقه عليه
١٦-	ما نتيجة عصيان ابن نوح لأبيه ؟ - نتيجة عصيان ابن نوح لأبيه الغرق والهلاك م الكافرين والخلود في نار جهنم .
١٧-	ما الواجبات التي على الابن أن يفعلها نحو أبيه ؟- من الواجب على الابن : أن يحسن إلى أبيه ويبره

ويطعيه كما عليه أن يرعاه ويلبي ما يطلبه .

١٨ - بم رد ابن نوح على والده؟ - قال ابن نوح: سألتُ إلى جبل أتحصن به من الماء فيحميني من الغرق

١٩ - في النص دعاء على الكافرين . من أين تفهم ذلك ؟- الدعاء على الكافرين في قوله تعالى " وَقِيلَ
بَعْدَ الظُّلُمِثِ " .

٢٠ - لماذا أمر الله سيدنا موسى أن يصنع السفينة ؟ ج : أمر الله سيدنا موسى أن يصنع السفينة ؛ لتكون سبيل النجاة لمن آمن بالله ، ووسيلة لحفظ الحياة لى الأرض .

مناقشة ابن عاصم من واقع الامتحانات :

﴿وَقَالَ أَزْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ نَجْرُهَا وَمُرْسَتْهَا إِنْ رِبِّي لَنَقُودَ رَحِيمَ ۝﴾ وَهِيَ تَجْرَى بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَبْنِي أَزْكَب مَعَنَا وَلَا تَكُن مَعَ الْكَافِرِينَ ۝﴾

(١) هات معني "مجراها"..... ومفرد "الجبال" وجمع "موج"

(ب) یم نصیح سیدنا نوح اینہ؟

(ج) علام يدل التعبير بقوله تعالى ﴿مَوْجٌ كَالْجِبَالِ﴾؟

(د) اكتب مما تحفظ الآية التي تدل على عصيان ابن نوح لأبيه ونتيجة هذا العصيان.

{وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ * قَالَ سَاوِي إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ}.

(أ) أَدْخِلْ كَلِمَةً (مَعْزُول) فِي جُمْلَةٍ مِنْ أَنْشَائِكَ.

(ب) لِمَاذَا نَادَى نُوحٌ ابْنَهُ؟

(ج) لِمَاذَا عَصَى ابْنُ نُوحٍ أَبَاهُ؟ وَمَا نَتِيجَةُ هَذَا الْعِصْيَانِ؟

(د) مَا الْجَمَالُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: { لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ }؟

﴿ قَالَ سَاوِى إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِى مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ

رَحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ ﴿٤٠﴾

١) مَا مَعْنَى : (سَأَوَى إِلَى جَبَلٍ - إِلَّا مَنْ رَحِمَ) ؟

ب) مَا جَمَعُ : (الْيَوْمَ - أَمْرٌ) ؟

ج مَاذَا قَالَ الابْنُ لِأَبِيهِ كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ ؟ وَمَاذَا كَانَ رَدُّ الْأَبِّ عَلَيْهِ ؟

د مَا مَصِيرُ ابْنِ نُوحٍ وَالْكَفَّارِ؟

هـ أَكْمَلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ :

النَّوع :

سَآوِی

المُضَادَّ :

المَعْنَى :

الكَلِمَةُ فِي جُمْلَةٍ :

قَالَ تَعَالَى : وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ {٤١} وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا بُنَيَّ ارْكَب مَعَنَا وَلَا تَكُن مَعَ الْكَافِرِينَ {٤٢}

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-

- ١- معنى " مجراها " : (سيرها - وقوفها - سكونها)
- ٢- مضاد " اركب " : (اصعد - انزل - اسكن)
- ٣- جمع " ابن " : (أبنية - بنايات - أبناء)
- (ب) ١- بم أمر سيدنا نوح المؤمنين في الآية الأولى ؟
- ٢- في الآية الثانية نصيحة أب شقيق بابه . وضوحها .
- (ج) أكمل : ١ - " مجراها ومرساها " بينهما
٢ - " موج كالجبال " تعبير يدل على

قال تعالى : " وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِيهَا وَمُرسَاها إِنَّ رَبِّيَ لغفورٌ رَحِيمٌ "

- (أ) هات معنى « مَرَسَاها » ، ومضاد « رَحِيم » في جملتين من تعبيرك .
- (ب) ما الأمر الذي وجهه نوح (عليه السلام) للمؤمنين في الآية السابقة ؟
- (ج) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارات التالية :
١ - أرسل الله نوحاً لهداية قومه . ()
٢ - استجاب ابن نوح لنصيحة والده . ()
- (د) اكتب الآيات إلى قوله تعالى : " وَلَا تَكُن مَعَ الْكَافِرِينَ "
- (هـ) ما الجمال في قوله تعالى « مَجْرِيهَا - مَرَسَاها » ؟

قال تعالى : ﴿ وَقِيلَ يَتَآرَضُ آبَايَ مَاءٍ وَنَسَمَاءُ أَقْلِي وَغِيضَ الْمَاءِ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

- ١- المراد بـ «بُعْدًا» : (فرعاً - هلاكاً - خوفاً)
- ٢- «الجودي» اسم : (مدينة - وادٍ - جبل)
- ٣- مفرد «الظالمين» : (الظلم - الظالم - الظلمة)

(ب) اشرح الآية الكريمة السابقة .

(ج) ما الجمال في قوله تعالى : ﴿ يَتَآرَضُ آبَايَ مَاءٍ - وَنَسَمَاءُ أَقْلِي ﴾ ؟

(د) ظن ابن «نوح» أنه يستطيع النجاة فنال جزاءه - هات الآية الدالة على هذا المعنى .

قال الله تعالى : ﴿ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ، وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَبْنِىْ أَرْكَبَ مَعْنَا وَلَا تَكُن مَعَ الْكَافِرِينَ ﴿١٢﴾ قَالَ سَتَأْوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ ﴾ .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- معنى «يعصمني» : (يؤيدني - يحميني - يأخذني)
- ٢- يوصف ابن نبي الله نوح بأنه : .. (طائع لأبيه - عاص لأبيه - متعاون مع أبيه)
- ٣- الضمير «هي» في أول الآية يعود على : (الأمواج - الجبال - السفينة)
- (ب) في الآيتين السابقتين نصيحة ونتيجة . وضوحهما .
- (ج) وضح الجمال في : ﴿ موج كالجبال ﴾ .

قال تعالى: ﴿وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَنَسَمَاءَ أَقْلَعِي وَغِيضَ الْمَاءِ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾.

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي:

- المراد بـ«غِيضُ الماء»: (ابتلعه الأرض - ازداد جرياناً - تفجرت ينابيعه).
- معنى «استوت»: (رست - أبحرت - تحركت).
- المقصود بـ«يا سماء أقلعي»: (ازدادى مطراً - كفى عن المطر - استمرى في المطر).

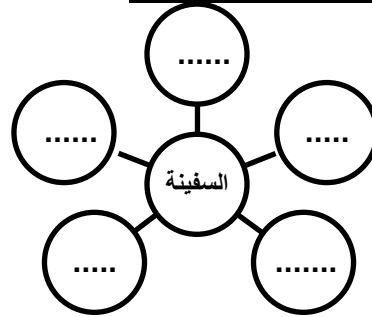
(ب) ■ بم نصيح سيدنا نوح عليه السلام ابنه؟

■ لماذا عصى ابن نوح أباه؟ وما نتيجة هذا العصيان؟

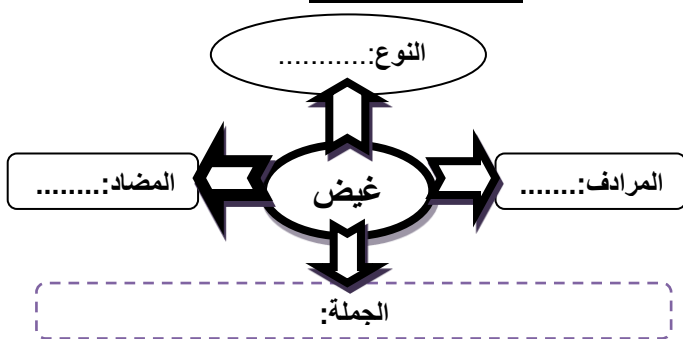
(ج) (هلك من هلك - ونجا من نجا) هات من الآية القرآنية ما يدل على المعنى السابق.

(د) ما الجمال في قوله تعالى: ﴿يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ﴾.

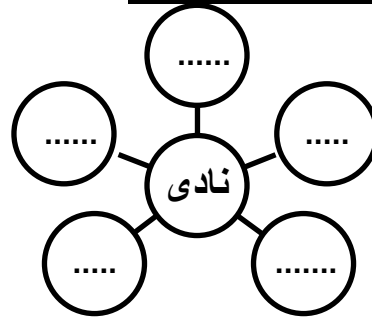
✓ أكمل : ١- شبكة الكلمة



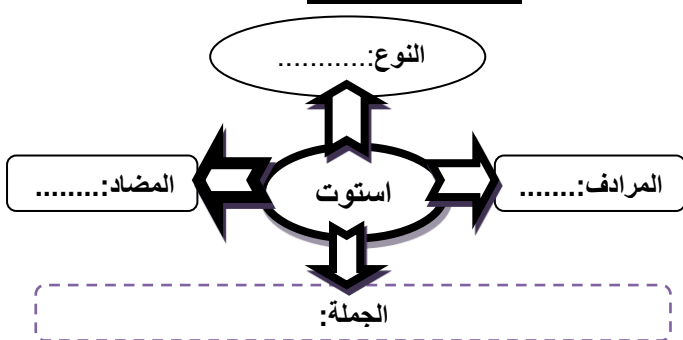
٢- خريطة الكلمة



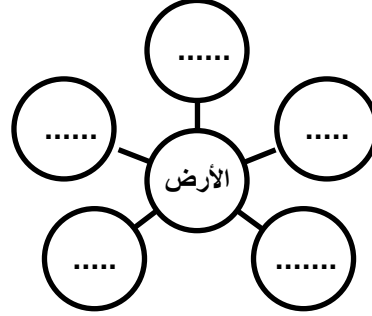
✓ أكمل : ١- عائلة الكلمة



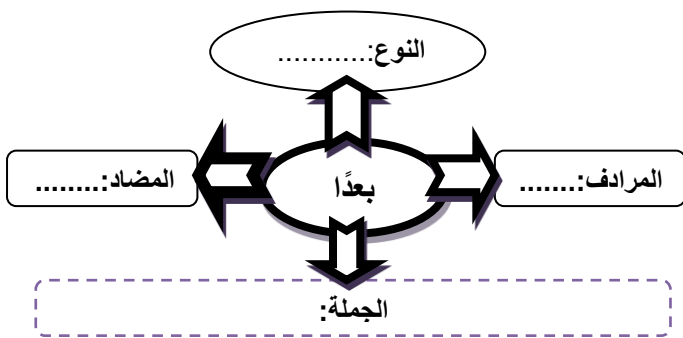
٢- خريطة الكلمة



✓ أكمل : ١- شبكة الكلمة



٢- خريطة الكلمة



✓ حدّد مَعْنَى ما تحته خط:

- استوت ثمرة التفاح .
- عاصم طالب مجتهد.
- استوت السفينة على الشاطئ .
- الله عاصم عباده من المعصية .

الوحدة الأولى : حياتك بين يديك

كن قويا

للشاعر : محمود غنيم

الذمى الثالث

محمود غنيم شاعر مصري ، ولد عام ١٩٠١ م وتوفي ١٩٧٢ م ، في أحدي قري محافظة المنوفية ، تخرج في كلية دار العلوم ، عمل بالتدريس ، ثم صار موجهاً للغة العربية ، من أعماله ديوان (في ظلال الثورة) ، وله قصائد عديدة مجموعة تحت عنوان (إسلاميات) .

أضرب:

الضَّحَّةُ تَأْجُ عَلَى رُؤُوسِ الْأَمِخَامِ لَا يَزَالُ إِلَّا الْمَرْحَى ، وَالْحُكْمَاءُ يَقُولُونَ :
إِنَّ الْعَقْلَ السَّلِيمَ هِيَ الْجِسْمُ السَّلِيمُ ، وَالشَّبَابُ الْأَمِخَامُ يَغْمَلُونَ وَيَنْتَجِمُونَ
وَيُشَارِكُونَ هِيَ تَقْدِمُ الْوَطَنَ وَزَهَابِيَّتِهِ . هَيْبَا بِنَا نَقْرَأْ هَذِهِ الْآيَاتِ الْتَرَى
مَاذَا يَحْتَظُّ الشَّاعِرُ مِنَ الشَّبَابِ ؟ وَالْأَمُّ يَنْعُوهُمْ ؟

النص

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ هِيَ الْوَادِي الْأَمِينُ
أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهَزُّوا النَّائِمِينَ
مَضَرَ قَرْحُومَتُكُمْ جَيْلًا قَتِيًا
سَالِمَ الْبَيْتِ بِمَقْدَامِ قَوِيَا
لَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزَمِ غِيِيَا
كُتِبَ الدُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينَ
إِنَّمَا الضَّحَّةُ غَنَوانُ الْخِيَاةِ
فَانْتَشَرُوا تَضَرُّةً فَوْقَ الْجِيَاةِ
وَارْتَفَعُوا بِشَمَةِ فَوْقَ الشُّقَاةِ
وَإِعْتَوَوْهَا زَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ



الكلمة	مردافها	الكلمة	مردافها
شباب العلم	طلاب العلم في مصر	الوادي الأمين	المقصود بها مصر
الوادي	(ج) وديان – أودية	الأمين	الوفي المحافظ (×) الخائن (ج) أمناء
الصبح	المقصود بها بدأ النهضة	هزوا	أيقظوا
النائمين	الغافلين	ترجو	تطلب / تأمل (×) ترفض
فتيا	قويا (×) ضعيفا	البنية	الجسد / الجسم
مقداما	شجاعا (×) جبانا	خائر	ضعيف الحركة (×) قوي

العزم	الإرادة (×) الجزع	عيبا	عاجزا (×) معافى / قادر
الذل	الهوان (×) العزة	نضرة	جمال (×) قبج / ذبول
الجباه	أعلي الوجه (م) جبهة	ابعثوها	أرسلوها (×) احجبوها
رحمة	خير (×) قسوة	العالمين	جمع المخلوقات

أضواء على النص

- ١- يدعو الشاعر طلاب العلم في مصر إلى اليقظة والنشاط وإيقاظ الكسالى والمهملين ليجتهدوا وينشطوا من أجل التقدم والرفق .
- ٢- فمصر في حاجة إلى الشباب الأصحاء الأقوياء أصحاب الشجاعة والأجسام القوية القادرين علي بناء المجد ورفع شأن الوطن .
- ٣- ومصر لا تريد الشباب الضعيف الهزيل عاجز الإرادة غير القادر علي تحمل المسؤولية فطريق الضعف والعجز نهايته الذل والمهانة .
- ٤- فالصحة هي أساس الحياة وبدونها لا نقدر علي العمل ولا نستطيع تحقيق النجاح فيا طلاب العلم انشروا الوعي الصحي حتي يتمتع الجميع بالصحة التي تكون وحيوية فوق الجباه .
- ٥- ويا طلاب العلم انشروا الوعي الصحي ليسعد الجميع وليتمتع الناس بصحة جيدة التي هي نعمة من عند الله رب العالمين .

تعبيرات جميلة :-

❖ يا شباب العلم : أسلوب نداء للتعظيم، يدل علي حب الشاعر لشباب العلم .
❖ <u>الوادي الأمين</u> : تعبير يدل علي وفاء مصر وعطائها لأبنائها .
❖ <u>أشرق الصبح</u> : تعبير جميل يدل علي الأمل والتفاؤل والثقة في المستقبل .
❖ <u>هزوا النائمين</u> : أسلوب أمر يدعو إلي النشاط واليقظة والعمل .
❖ <u>مصر ترجو</u> : تعبير يشبه مصر بإنسان يتمنى ويطلب .
❖ <u>مقداما - فتيا - قويا</u> :- ألقاظ توحى بالقوة والعزم .
❖ <u>لا ضعيفا خائر العزم</u> :- بيان للصفات التي يجب التخلص منها .
❖ <u>إنما الصحة عنوان الحياة</u> :- أسلوب توكيد بـ (إنما) ، وهو تعليل لما قبله .
❖ <u>انشروها نضرة فوق الجباه</u> : تعبير جميل يصور الصحة تاجا فوق رؤوس الأصحاء ويدل علي أن قيمة الصحة في حياتنا .
❖ <u>ارسموها بسمة</u> : تعبير يصور الصحة بابتسامة فوق الشفاه ليبين أهمية الصحة لتحقيق السعادة .
❖ <u>ابعثوها رحمة للعالمين</u> :- أسلوب أمر للحث والإرشاد ، ويوحى بحب الخير للناس .

✓ اقرأ وتعلم: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " ليس الشديد بالصرعة ولكن الشديد من ملك

نفسه عند الغضب " الصرعة : بضم الصاد وفتح الراء معناها القوة الجسمية

الحديث يدعو الناس إلي عدم الاغترار بالقوة الجسمية واستغلالها فيما يغضب الله عز وجل لان هذه القوة الجسمية قد تزول بمرض أو حادث و ليست من اجتهاد صاحبها وإنما من تقدير الله تعالى ، والقوة الحقيقية هي قوة الإرادة عند الغضب وعدم التسرع فالغضب مفتاح كل شر .

أسئلة مجاب عنها

١- ما الذي يدعو إليه الشاعر؟ يدعو الشاعر إلى اليقظة والنشاط ، ونشر الوعي الصحي بين الناس .
٢- من الذين يناديهم الشاعر في البيت الأول ؟ ينادي شباب العلم وهم طلاب العلم .
٣- ما صفة الجيل الذي ترجوه مصر ؟ ج : أن يكون جيلا قويا شجاعا سليم الجسم والعقل قادرا على العمل والتفكير والإبداع .
٤- علي من يكتب الذل ؟ ج: يكتب علي الضعيف الكسلان ضعيف الإرادة والعزيمة
٥- أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ (فهزوا النائمين) ، (فنادوا النائمين) ؟ فهزوا النائمين أجمل لأنه أقوى في إيقاظ النائمين من مجرد النداء .
٦- بم وصف الشاعر الصحة ؟ ج : بأنها *عنوان الحياة * و* تاج فوق الجباه و* بسمه فوق الشفاه .
٧- (الوادي الأمين) ما مظهر الجمال في هذا التعبير ؟ ج : تعبير يدل علي وفاء مصر وعطائها لكل من يعطيها .
٨ - لماذا خص الشاعر الشباب بالنداء ؟ لأنهم رجال المستقبل وعدته وهم الذين ينهضون بوطنهم .
٩ - لماذا تحتاج مصر إلى الأصحاء ؟ لأن الأصحاء هم الذين يبنون مستقبل الوطن ويشاركون في نهضته ويتقدم بهم .
١٠- إلى أي شيء يدعو الشاعر في قوله " ارسموها بسمه " ؟ ج : يدعو إلى التمسك بالصحة والحرص عليها .
١١- علام يدل قول الشاعر " نضرة فوق الجباه " ؟ يدل على قيمة الصحة في حياتنا .
١٢ - ما المقصود بقول الشاعر " أشرق الصبح " ؟ ج: المقصود دقت ساعة العمل وبدأ عصر النهضة والتقدم بقيام ثورة يوليو ١٩٥٢ .
١٣ - بم نصح الشاعر الشباب ؟ نصحهم باليقظة والنشاط وعدم الغفلة .
١٤ - ما قيمة الصحة ؟ وما أثرها على الإنسان ؟ ج : الصحة هي أساس الحياة السليمة ، بها يعمل ويشارك وينتج ويشعر بجمال الحياة .
١٥ - لماذا كانت الصحة عنوان الحياة ؟ ج: لأن بها نعمل ونشارك وننتج ونشعر بجمال الحياة .
١٦ - لماذا دعا الشاعر إلى نشر الوعي الصحي ؟ ج : لأن الصحة هي أساس الحياة السليمة ، بها نعمل ونشارك وننتج ونشعر بجمال الحياة .

مناقشة ابن عاصم من واقع الامتحانات :

يا شباب العلم في الوادي الأمين مصر ترجو منكم جيلا فتيا	أشرق الصبح فهزوا النائمين سالم البنية مقداما قويا
أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :	-مضاد فتيا : (قويا -ضعيفا- شجاعا)
١- معنى مقداما : (مرهقا -شجاعا -عاجزا)	
ب- من المخاطب في البيت الأول ؟ وبم أمرهم ؟	
ج- ما المقصود بالوادي الأمين ؟	
د- ما الجمال في قول الشاعر (فهزوا النائمين) ؟	
هـ - أكمل عائلة الكلمة : * أَشْرَقَ ،..... ،..... ،.....	
يا شباب العلم في الوادي الأمين مصر ترجو منكم جيلا فتيا	أشرق الصبح فهزوا النائمين سالم البنية مقداما قويا
(أ) تخير الإجابة الصواب مما بين القوسين :	

المقصود (بالوادي الأمين) :- { مصر - الوطن العربي - العالم كله } .
مضاد (فتياً) :- { عاطلاً - مريضاً - ضعيفاً } .

(ب) بما نصح الشاعر الشباب في الأبيات السابقة ؟

(ج) وضح الجمال في قول الشاعر " فhezوا النائمين " .

(د) ماذا يحدث لو أهملنا وضع القمامة في صناديق مغلقة ؟

يا شباب العلم في الوادي الأمين
مصر ترجو منكم جيلاً فتياً
لا ضعيفاً خائر العزم عيياً
كتب الذل علي المستضعفين

(أ) ما المراد (بالنائمين) ، وما مقابل (خائر) ، وما معني (البنية) .

(ب) بما نصح الشاعر الشباب في الأبيات السابقة ؟

(ج) أي التعبيرين أجمل وأنسب للمعني (الوادي الأمين) ، (الوادي الكبير) ولماذا ؟

(د) (أشرق الصبح) إلام يدعو هذا التعبير ؟

(هـ) حَذِّدْ مَعْنَى كَلِمَةِ (الْمَغْرِب) فِي الْجُمْلَتَيْنِ :

* زُرْتُ صَدِيقِي الْمَغْرِبَ . * سَافَرْتُ إِلَى الْمَغْرِبِ .

إنما الصحة عنوان الحياة ••••• فانشروها نضرة فوق الجباه
وارسموها بسمه فوق الشفاه ••••• وابعثوها رحمة للعالمين

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- جمع " الحياة " : (الحيات - الأحياء - الحياهات)

٢- مرادف " نضرة " : (خضرة - جمال - نادرة)

٣- مضاد " الصحة " : (الكسل - المرض - التراخي)

ب- ماذا طلب الشاعر من الشباب في البيتين السابقين ؟ ولماذا ؟

ج- بين الجمال في قول الشاعر : (بسمه فوق الشفاه) .

د- " إنما الصحة عنوان الحياة " ، " الصحة عنوان الحياه " أيهما أفضل ولماذا ؟

إنما الصحة عنوان الحياة ••••• فانشروها نضرة فوق الجباه

وارسموها بسمه فوق الشفاه ••••• وابعثوها رحمة للعالمين

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :-

١- معنى " نضرة " : (صحة - جمالاً - بركة)

٢- مفرد " الجباه " : (الجبهة - الجبوهة - الجباهة)

(ب) الصحة هي أساس الحياة السعيدة . اشرح ذلك من خلال فهمك للبيتين .

(ج) ما الجمال في قول الشاعر " نضرة فوق الجباه " ؟

قال الشاعر: إنما الصحة عنوان الحياة فانشروها نضرة فوق الجباه
وارسموها بسمه فوق الشفاه وابعثوها رحمة للعالمين

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين، فيما يلي:

١- جمع " الحياة " : [الأحياء - الحيات - الحيوات]

٢- مضاد " رحمة " : [قسوة - لين - هودة]

ب- إلام يدعو الشاعر في البيتين السابقين ؟

ج- ما الجمال في قول الشاعر: " وارسموها بسمه فوق الشفاه " ؟

د- يبنى مصر الشباب الأصحاء الأقوياء. اكتب مما حفظت البيت الدال على ذلك.

يقول الشاعر: يا شباب العلم في الوادي الأمين
مصر ترجو منكم جيلاً فتياً

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس فيما يلي:

١- معنى: " فتياً " : [نافعاً - قوياً - متقدماً]

٢- مضاد: " الصحة " : [الحياة - الضعف - المرض]

ب- ما صفات الجيل الذي ترجوه مصر؟

ج- [شباب الوطن مسئولون عن نشر الوعي الصحي، حتى تنتشر السعادة بين الناس] اكتب من الأبيات ما يدل على هذا المعنى.

د - ما الجمال في قوله: [الوادي الأمين] ؟

إنما الصحة عنوان الحياة

وارسموها بسمه فوق الشفاه

فانثروها نضرة فوق الجباه

وابعثوها رحمة للعالمين

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي في ضوء البيتين السابقين :

١ - معنى " عنوان الحياة " : (أساس التقدم - أساس الصحة - أساس الحياة)

٢ - مضاد " نضرة " : (قبيحة - ذليلة - مريضة)

(ب) لماذا تحتاج مصر إلى الأصحاء ؟

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر " نضرة فوق الجباه " .

(د) كيف يمكن أن تحافظ على صحتك ؟

(هـ) أكمل عائلة الكلمة: (بَعَثَ،،،).

قال الشاعر

إنما الصحة عنوان الحياة

فانثروها نضرة فوق الجباه

وارسموها بسمه فوق الشفاه

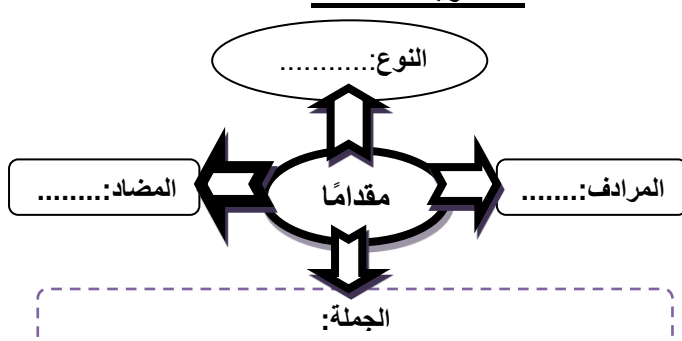
وابعثوها رحمة للعالمين

(أ) هات معنى: " عنوان " ومضاد "الحياة " ومفرد " الجباه " ؟

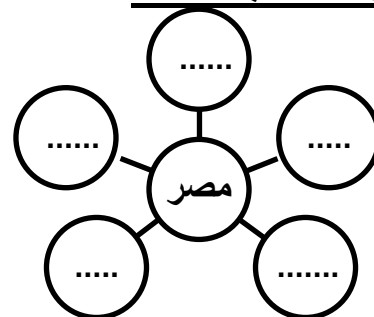
(ب) إلام يدعو الشاعر ؟ وما رأيك فيما يدعو إليه ؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : " نضرة فوق الجباه "؟

٢- خريطة الكلمة



✓ أكمل : ١- شبكة الكلمة



✓ حدّد معنَى ما تحته خط:

- أنت طالب أمين .
- أمين طالب مجتهد .
- يتمتع سالم بالصحة .
- الرياضي سالم البنية .

الوحدة الثانية : نواذر و طرائف

الدرس الأول

ذكاء صبي

الشرح:

دخل الحسن بن الفضل على أحد الخلفاء وعنده كثير من أهل العلم. فأحب
الحسن أن يتكلم، فزجره الخليفة قائلا: يا غلام فتكلم في هذا المقام؟ فقال: يا
أمير المؤمنين إن كنت غلاماً فليست بأصغر من محمد سليمان ولا أنت بأكبر
من سليمان - عليه السلام - حين قال له الهمزة لا تعطينيها لأحد مني^١. ثم
أتم قرآن الله فهِم الحكمة سليمان؟ ولو كان الأمر بالكبر لكان داود أولى.

ولما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبدالعزيز أتته الوفود فإذا فيهم وفد الحجاز فنظروا عمر إلى غلام
صغير السن وقد أراد أن يتكلم. فقال: ليتكلم من هو أسن منك. فبأنه أحق بالكلام. فقال
الغلام: يا أمير المؤمنين إنما التمر بأصغريه: قليب ولسانيه. فإذا منح الله عبده نساء لا يفكها
وقلباً حافيكها فهو أجاد له الاختيار ولو أن الأمور بالنسب لكان هذا من هو أحق بعجليك منك. فقال له عمر: صدقت. تكلم.
هذهان، يا أمير المؤمنين. إننا قديماً عليك ومن بلدنا. ونحمد الله الذي من علينا بك.
ما قديماً رغبةً ولك ولا رهبةً منك. إنما عدم الرغبة فقد أولمنا بك في منازلنا. وأما عدم الرغبة فقد
أولمنا جورك بقديمتك. فنحن وفد الشكر والسلام.
فقال عمر: عظمى يا غلام. فقال: يا أمير المؤمنين إن أناساً غرهم جلم الله وثناء الناس عليهم.
فلا تكن من بغرة جلم الله وثناء الناس عليه فتزل قدمك. وتكون من الذين قال الله فيهم
لولا نكروا سكنا الذين قالوا سمعنا وأطعنا^٢ فنظروا عمر في سن الغلام فإذا له اثنا عشرة
سنة. فتعجب عمر من قصاصه وذكائه.

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
زجره	زجره	المرء	الإنسان (ج) رجال	عظمى	انصحنى
المقام	المنزلة	منح	أعطى	غرم	خدعهم
أحطت	علمت	لافظا	ناطقا	ثناء	مدح × ذم
أولى	أحق وأجدر	قدمنا	جئنا	أفضت	انتهت
من	أنعم × حرم	فصاحته	سلامة نطقه	فهم	أبان ووضح له
أنته	جاءته	أسن	كبر سنه	أحق	أولى وأجدر
حافظا	واعياً فاهماً	رغبة	طمعاً وحرصاً	جورك	عدلك × ظلمك
وفد	جماعة (ج) وفود	رهبة	خوفاً	تعجب	دهش
تزل	تسقط				

أسئلة مجاب عنها:

١- ما الصفات المشتركة بين بطلي القصة؟ ج : هي إنهما كانا صغيرين في السن وإنهما يصفان بالشجاعة والجرأة والفصاحة والذكاء.
٢- ما موقف الخليفة عمر بن عبد العزيز من الصبي حينما تقدم للكلام؟ ج : قال له ليتكلم من هو أسن منك فإنه أحق بالكلام .
٣ - بم استدل الحسن بن الفضل على أن الصغير قد يعلم ما لا يعلمه الكبير ؟ ج : قال للخليفة إن كنت صبيا فلست بأصغر من هدهد سليمان ولأنت بأكبر من سليمان عليه السلام فقد قال الهدهد لسيدنا سليمان عليه السلام) أحطت بما لم تحط به (ثم ألم تر أن الله فهم الحكمة سليمان ولو كان الأمر بالكبر لكان داود أولي.
٤ - متى يكون المرء مستحقا للكلام في نظر المتحدث بلسان وفد الحجاز؟ ج : إذا وهبه الله عز وجل لسانا فصيحاً وقلبا واعيا.
٥ - ما المثل الذي ضربه الحسن بن الفضل ؟ ج : مثل سيدنا سليمان عليه السلام والهدهد.
٦- من كان عند الخليفة عندما دخل عليه الحسن بن الفضل ؟ ج : كان عنده كثير من أهل العلم.
٧- ماذا قال الخليفة عمر بن عبد العزيز للصبي عندما أراد أن يتكلم ؟- قال : ليتكلم من هو أسن منك ، فإنه أحق بالكلام.
٨- من الذين جاءوا الى الخليفة عمر بن عبد العزيز؟ ج : أتته وفودا لتهنئته ومنهم وفدا من الحجاز.
٩- من قائل العبارات الآتية :
- ليتكلم من هو أسن منك ، فإنه أحق بالكلام..... الخليفة عمر بن عبد العزيز
- إن كنت صبيا فلست بأصغر من هدهد سليمان.....الحسن بن الفضل.....
- يا صبي تتكلم في هذا المقام الخليفة عمر بن عبد العزيز
- انا قدمنا عليك من بلدناالحسن بن الفضل.....
١٠- مم تعجب الخليفة عمر بن عبد العزيز بعدما تكلم الصبي ؟ ج : تعجب من فصاحته وذكائه .
١١- كم كان عمر الصبي عندما حضر الى الخليفة عمر بن عبد العزيز؟ ج- اثنتا عشر سنة.
١٢- ماذا أحب الحسن ان يفعل عندما دخل على الخليفة ؟ وكيف كان رد الخليفة ؟ ج : ان يتكلم فزجره الخليفة وقال: يا صبي تتكلم في هذا المقام
١٣- لماذا زجر الخليفة الحسن بن الفضل ؟ ج : لانه اردد الكلام في حضرة عدد كبير من اهل العلم
١٤- على من دخل الحسن بن الفضل ؟ ومن كان عنده ؟
١٥- ماذا قال الهدهد لسيدنا لسليمان ؟ ج قال) أحطت بما لم تحط به (
١٦- مما تعجب الخليفة عمر بن عبد العزيز بعدما تحدث الصبي ؟ ج : من فصاحته وذكائه
١٧- ماذا أراد الحسن بن الفضل أن يفعل ؟ وماذا قال له الخليفة؟ ج : أحب الحسن أن يتكلم فزجره الخليفة وقال : يا صبي تتكلم في هذا المقام.
١٨- ماذا قال الحسن بن الفضل للخليفة عندما زجره ؟ ج : قال يا أمير المؤمنين ان كنت صبيا فلست بأصغر من هدهد سليمان ولا أنت بأكبر من سليمان- عليه -السلام .
١٩- من الذي أتت اليه الوفود ؟ ومتى ؟ ج : أتت الوفود الى عمر بن عبد العزيز لما أفضت الخلافة له .
٢٠- ماذا أراد أحد الصبية ضمن وفد الحجاز أن يفعل ؟ وماذا قال له الخليفة عمر بن عبد العزيز ؟ ج : أراد الصبي أن يتكلم فقال له الخليفة : ليتكلم من هو أسن منك فإنه أحق بالكلام .
٢١- بم رد الصبي على أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز عندما طلب منه أن يسكت ؟ ج : قال الصبي : يا أمير المؤمنين : إنما المرء بأصغريه قلبه ولسانه فان منح الله العبد لسانا لافظا وقلبا حافظا فقد استحق الكلام

٢٣- قال الصبي للخليفة عمر بن عبد العزيز ما قدمنا رغبة منا ولا رهبة منك . وضح هذه العبارة في ضوء فهمك للدرس ج : عدم الرغبة فقد أمانا بك في منازلنا وأما عدم الرهبة فقد أمانا جورك بعدلك .

مناقشة ابن عاصم من واقع الامتحانات:-

" ولما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز أتته الوفود ، فإذا فيهم وفد الحجاز ، فنظر عمر إلى صبي صغير السن وقد أراد أن يتكلم فقال : ليتكلم من هو أسن منك ؛ فإنه أحق بالكلام " (أ) اختر من بين القوسين :-

١- معنى " أفضت " : (بعثت - انتهت - نزلت)

٢- مضاد " أتته " : (وصلت إليه - جاءته - رحلت عنه)

٣- جمع " صبي " : (صبية - صبايا - صبوة)

ب (ماذا قال عمر بن عبد العزيز للصبي ؟

ج (بم رد الصبي على عمر بن عبد العزيز ؟

ولما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز أتته الوفود فنظر عمر إلى غلام صغير السن وقد أراد أن يتكلم فقال : ليتكلم من هو أسن منك فإنه أحق بالكلام .

(أ) هات معنى « أفضت » وجمع « الصبي » ومفرد « الوفود » .

(ب) ما موقف عمر من الصبي ؟ (ج) كيف أقنع الصبي عمر لكي يتكلم ؟

« فقال عمر : عظمتي يا غلام . فقال : يا أمير المؤمنين ، إن أناساً غرهم حلم الله وثناء الناس عليهم ، فلا تكن ممن يغره حلم الله عليه ، فتزل قدمك » .

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

١- معنى (ثناء) : (احترام - مدح - ترحيب)

٢- مضاد (تزل) : (تنجو - تسقط - تنزل)

٣- جمع (قدم) : (قدام - أقدام - قدامي)

من الغلام الذي تحدث عنه العبارة ؟ وبم نصح أمير المؤمنين ؟

اذكر الصفات المشتركة بين الغلام وأمير المؤمنين ، كما فهمت من الموضوع .

« دخل (الحسن بن الفضل) على الخليفة وعنده كثير من أهل العلم، فأحب (الحسن) أن يتكلم فزجره الخليفة مروان بن عبد العزيز قائلاً: يا غلام، تتكلم في هذا المقام؟! فقال: يا أمير المؤمنين، إن كنت غلاماً، فلست بأصغر من هدهد سليمان، ولا أنت بأكبر من سليمان عليه السلام... » .

(أ) هات معنى « زجره » ، ومضاد « تتكلم » ، وجمع « العلم » .

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

١- من آداب المجلس مقاطعة المتحدث . ()

٢- الخليفة زجر «الحسن بن الفضل» حين أراد أن يتكلم . ()

(ج) بم أقنع «الحسن بن الفضل» الخليفة أن الصغير قد يعلم ما لا يعلمه الكبير ؟

«فقال الغلام: يا أمير المؤمنين، إنما المرء بأصغريه: قلبه ولسانه، فإذا منح الله عبده لسانًا لفظًا، وقلبًا حافظًا، فقد أجاده الاختيار».

(١) اختر الصحيح مما بين القوسين فيما يلي:

١- جمع «قلب»: (قلوب - قوالب - ألقاب)

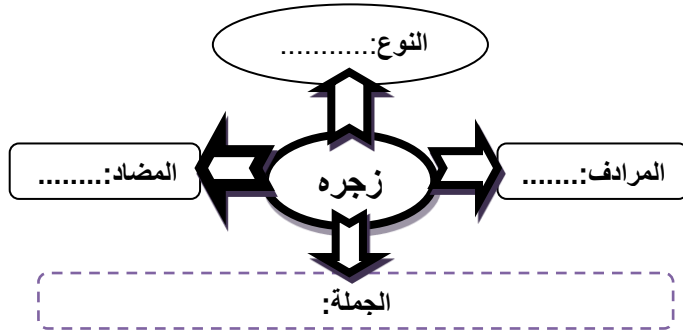
٢- المراد بأمير المؤمنين:

(عمر بن الخطاب - عمر بن عبد العزيز - عمرو بن العاص)

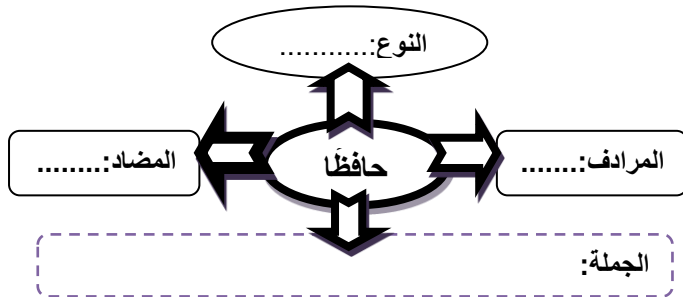
(ب) بم يستحق العبد الكلام كما فهمت من العبارة السابقة؟

(ج) لماذا قدم الغلام وقومه إلى أمير المؤمنين؟

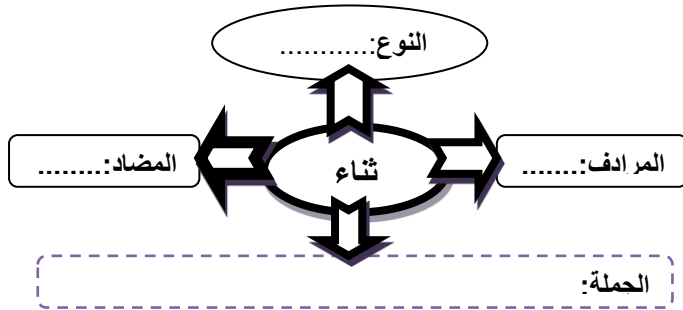
٢- خريطة الكلمة



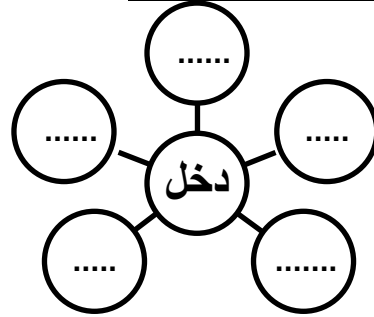
٢- خريطة الكلمة



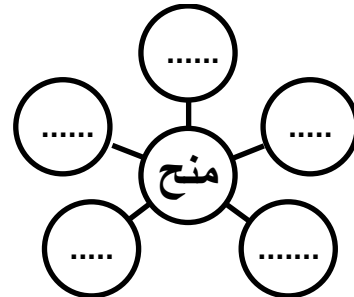
٢- خريطة الكلمة



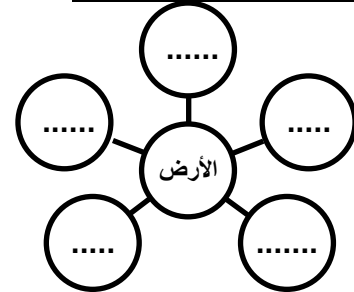
✓ أكمل : ١- عائلة الكلمة



✓ أكمل : ١- عائلة الكلمة



✓ أكمل : ١- شبكة الكلمة



✓ حَلِّ الكَلِمَةِ الآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّة:

- (الْخُلَفَاءُ) - الْمُؤْمِنِينَ

✓ حَدِّدْ مَعْنَى مَا تَحْتَهُ خَط: - ثناء طالبة مجتهدة. - العاقل لا يغيره ثناء الناس .

الوحدة الثانية : نواذر و طرائف

الدرس الثاني

المنصور .. والطيور

الشرح:

ذَهَبَ أَحَدُ تِجَارِ الْجَوَاهِرِ مِنْ عُدنَ إِلَى بُدَادَةِ قَاهِيَا فَصَرَ الْخَلِيفَةَ
الْمَنْصُورَ وَفَعَهُ جَوَاهِرَ كَثِيرَةً ، وَأَخْجَارَ كَرِيمَةً ، فَأَخَذَ الْمَنْصُورُ مِنْهُ مَا
اسْتَحْسَنَهُ مِنَ الْجَوَاهِرِ ، وَأَعْطَاهُ صُرَّةَ بِهَا مِائَةُ دِينَارٍ .

انْصَرَفَ التَّاجِرُ سَمُرُورًا ، وَتَيْنَمَا هُوَ فِي طَرِيقِهِ عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ
وَكَانَ الْيَوْمَ حَارًّا ، أَرَادَ أَنْ يَتَوَرَّدَ بِمَاءِ النَّهْرِ ، فَوَضَعَ لِيَابَهُ وَبَلَكَ الصُّرَّةَ
عَلَى الشَّاطِئِ . وَنَزَلَ إِلَى النَّهْرِ ، فَتَوَرَّدَ جِدًّا فَخَطَفَتْ الصُّرَّةَ وَجِئَتْ
تَحْسِبُهَا لَحْمًا ، وَطَارَتْ فِي الْأَفْقِ ذَاهِبَةً بِهَا .



خَرَبَ الرَّجُلُ حُرْقًا شَدِيدًا ، وَفَئَسَ مِنْ غَوْدَةٍ
مَالِهِ ؛ وَأَصَابَهُ الْهَمُّ وَالْعَرَضُ .

وَبَلَغَ خَيْرَ الرَّجُلِ إِلَى الْخَلِيفَةِ الْمَنْصُورِ ،
فَأَحْضَرَهُ وَقَالَ لَهُ :

لَوْ جِئْتُ إِلَيْكَ جِئْتُ وَقَعَ لَكَ هَذَا الْأَمْرُ ،
لَكُنَّا نَحْتَسِبُكَ عَنْ وَسِيلَةٍ تَرُدُّ بِهَا هَالِكَ ..
وَلَكِنْ : «إِلَى أَىِّ الْجِهَاتِ طَارَ الطَّائِرُ؟»

أَجَابَ التَّاجِرُ : «طَارَ جِهَةَ الشَّرْقِ ، فَتَوَقَّ هَذَا
الْجَبَلُ الَّذِي يَلِي قُصْرَكَ يَا مُوَلَايَ» .

فَدَخَا الْمَنْصُورُ شَرْطِيَّةَ الْخَاصِّ ، وَأَمَرَهُ بِتَقْدِيرِ أَلْوَاحٍ أَقْلَ بِلَدِ الشَّاحِيَةِ .
وَلَمْ يَمُضْ وَقْتُ طَوِيلٍ ، حَتَّى عَازَ الشَّرْطِيُّ بِرَجُلٍ ، يَقُولُ وَيُرَوِّدُ بَيْنَ النَّاسِ أَنَّهُ عَثَرَ عَلَى صَبْغٍ مِنَ الْعَالِ ، وَلَمْ
يَعْرِفْ صَاحِبَهُ .

أَوْفَقَ الشَّرْطِيُّ الرَّجُلَ أَمَامَ الْمَنْصُورِ ، فَبَادَرَهُ الْمَنْصُورُ هَائِلًا لَهُ :
«أَيُّ الْعَالِ الَّذِي سَقَطَ عَلَيْكَ مِنَ السَّمَاءِ؟» . وَالتَّاجِرُ يَنْظُرُ ، وَيَتَعَجَّبُ .

فَقَالَ الرَّجُلُ : «مَا هُوَ ذَا يَا مُوَلَايَ» ، ثُمَّ أَخْرَجَ الصُّرَّةَ . فَقَالَ لَهُ الْمَنْصُورُ : «الْحَبْلُ لِي مَا حَدَّثْتَ» .
فَقَالَ الرَّجُلُ : «تَيْنَمَا كُنْتُ أَعْمَلُ نَحْتًا فَخَلَا ، إِذْ سَقَطَتْ أَمَامِي الصُّرَّةُ ، فَأَخَذْتُهَا ، وَرَأَيْتُ مَنَظَرَهَا ، فَفُتِّتُ ،
إِنَّ الطَّائِرَ اخْتَلَسَهَا مِنْ مَكَانٍ مَا ، فَأَخْتَفَفْتُ بِهَا حَتَّى أَتَرَفْتُ صَاحِبَهَا» .

فَتَعَجَّبَ الْمَنْصُورُ مِنْ ذَلِكَ ، وَقَالَ لَهُ :

«لَقَدْ عَلِمْنَا بِمَا قُلْتَهُ بَيْنَ النَّاسِ ، وَلَكِنْ مِمَّا مَكَاغَاةً عَلَى ذَلِكَ ، ثُمَّ أَعْطَاهُ مِائَةَ دِينَارٍ .

فَرَجَّ التَّاجِرُ ، وَأَتَى عَلَى الْمَنْصُورِ هَائِلًا لَهُ : خَفِظَكَ اللَّهُ يَا مُوَلَايَ لِلْبِلَادِ وَالْعِيَادِ .

فَتَعَجَّبَ النَّاسُ ، عِنْدَ سَمَاعِهِمُ الْحِكَايَةَ ، مِنْ ذُكَاكِ الْمَنْصُورِ وَجِبِلَّتِهِ .

اقرأ وفهم.

هناك آله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَعْقَابَ وَإِنْ أَعْلَيْتُمْ إِذًا سَخَطُمُوهَا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَكِيمٌ ﴾

أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ إِنَّ اللَّهَ يَعْظُمُ عَلَيْكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ شَهِيدًا بِمَا تَعْمَلُونَ

﴿ تَوَدُّوا الْأَعْقَابَ قُرْبًا ﴾ ﴿ نَبِذَتْكُمْ فِيهَا ﴾ ﴿ تَوَدُّكُمْ فِيهَا ﴾ ﴿ تَوَدُّكُمْ فِيهَا ﴾

سورة البقرة: (٢٨٠)

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
قاصدا	ذاهبا إلى ، متجها	أحجار كريمة	أحجار نفيسة و ثمينة كالياقوت والمرجان والزبرجد
الخليفة	(ج) الخلفاء و الخلائف	قائظا	شديد الحرارة × باردا
الصرة	(ج) الصُرر	الأفق	آخر ما تراه العين (ج) الآفاق
تحسبها	تظنها	ينس	فقد الأمل × أمل
الهم	الحزن × السعادة / الفرح	استحسنه	أعجبه × استقبحه
حدأة	(ج) حدأ / حدآن	مولاي	سيدي
يردد	يكرر	عثر على	وجد × فقد
يتبرد	يغتسل بالماء البارد	راقني	أعجبني
اختلسها	سرقتها / أخذتها خفية	بادر	أسرع × أبطأ
أثنى	شكر / مدح × جدد / ذم	حيلته	مكره ودهانه

أسئلة مجاب عنها :-

١- من أين أتى التاجر و إلى أين ذهب ؟ ج : أتى من عدن وذهب إلى بغداد .
٢- أي الأماكن قصد التاجر ؟ ج : قصد قصر الخليفة المنصور .
٣- ما الذي كان مع التاجر ؟ ج : كان معه جواهر كثيرة ، وأحجار كريمة .
٤- لماذا جاء التاجر للخليفة ؟ ج : جاء لبيع له بعض المجوهرات .
٥- كم أخذ التاجر من الخليفة ثمنا للجواهر التي باعها ؟ ج : مائة دينار .
٦- ما الذي حدث للتاجر في طريق عودته ؟ ج : وبينما هو في طريقه على شاطئ النهر وكان اليوم قائظا ، أراد أن يتبرد بماء النهر ، فوضع ثيابه و الصرة على الشاطئ ، ونزل إلى النهر ، فمرت حدأة فخطفت الصرة وهي تحسبها لحما ، وطار في الأفق ذاهبة بها .
٧- لماذا خطفت الحدأة الصرة ؟ ج : لأنها تحسبها لحما .
٨- ماذا حدث للتاجر بعدما ضاع منه المال ؟ ج : حزن الرجل حزنا شديدا ، وينس من عودة ماله وأصابه الهم والمرض .
٩- ما الذي يبين ذكاء الخليفة المنصور ؟ ج : سؤاله عن المكان الذي اتجهت له الحدأة وكذلك مبادرة الرجل الذي وجد المال بالكلام وإخباره بأنه يعلم أن النقود سقطت عليه من السماء
١٠- إلى أي الجهات طار الطائر ؟ ج : طار جهة الشرق ، فوق الجبل الذي يلي قصر الخليفة المنصور
١١- ماذا فعل الخليفة بعد علمه بالجهة التي طار إليها الطائر ؟ ج : أمر شرطيه الخاص بالذهاب إلى البلدة التي في هذا الاتجاه يتفقد أحول هذه القرية .
١٢- ماذا وجد الشرطي في هذه القرية ؟ ج : وجد فيها رجل قد وجد مالا لا يعرف صاحبه .

١٣- أين كان الرجل عندما وجد النقود وماذا كان يفعل ؟ ج : كان يعمل تحت نخلة .

١٤- ماذا ظن الرجل عندما سقطت عليه النقود ؟ وهل كان ظنه صحيح ؟ ج : ظن أن طائرا اختلسها من مكان ما . نعم كان صحيحا .

١٥- بماذا كافأ المنصور الرجل الذي وجد النقود ؟ ولماذا ؟ ج : كافأه بمائة دينار جزاء لحفظه الأمانة حتى يعلم صاحبها .

مناقشة ابن عاصم من واقع الامتحانات

«لقد علمنا بما قلته بين الناس، ولك منا مكافأة على ذلك. ثم أعطاه مائة دينار، فرح التاجر، وأثنى على المنصور قائلاً له: حفظك الله يا مولاي للبلاد والعباد».

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

- ١- مرادف «أثنى»: (شكر - مدح - كافأ)
 ٢- مضاد «فرح»: (حزن - غضب - قلق)
 (ب) بَمَ كافأ المنصور التاجر ؟
 (ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

- ١- لم يحسن التاجر التصرف في الصرة. ()
 ٢- تعجب الناس من ذكاء المنصور وحسن تصرفه. ()

" فعجب المنصور من ذلك. وقال له: لقد علمنا بما قلته بين الناس ولك منا مكافأة على ذلك، ثم أعطاه مائة دينار. فرح التاجر وأثنى على المنصور قائلاً له. حفظك الله يا مولاي للبلاد والعباد.

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين، فيما يلي:

- ١- مرادف: " أثنى " : [مدح - ذم - أعرض]
 ٢- مضاد: " أعطاه " : [منحه - زجره - منعه]

ب- بم كافأ المنصور الرجل ؟ ولماذا ؟

ج- بم أمر المنصور شرطيه ؟ وضح ذلك في ضوء فهمك للموضوع.

«انصرف التاجر مسروراً. وبينما هو في طريقه على شاطئ النهر وكان اليوم قائظاً، أراد أن يتبرد بماء النهر، فوضع ثيابه وتلك الصرة على الشاطئ، ونزل إلى النهر، فمرت حداة فخطفت الصرة وهي تحسبها لحماً، وطارَت في الأفق ذاهبة».

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

- ١- معنى «قائظاً»: (جافاً - بارداً - حاراً)
 ٢- مضاد «طارَت»: (سعت - حطت - هرولت)
 ٣- جمع «صرة»: (صُر - صور - أواصر)

(ب) ماذا فعل التاجر وهو في طريقه؟ وبين ما حدث بعد ذلك.

(ج) بم تصف كلاً من: الرجل الذي سقطت عليه الصرة - المنصور؟

" فقال الرجل: بينما كنت أعمل تحت نخلة ، إذ سقطت أمامي الصرة فأخذتها وراقني منظرها . فقلت إن الطائر اختلسها من مكان ما فاحتفظت بها حتى أعرف صاحبها " .
 (أ) ما معنى : راقني " وما مضاد " أعرف " وما جمع " الطائر "
 (ب) ماذا قال الرجل حين رأى الصرة؟
 (ج) بم تصف هذا الرجل؟

٤ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- مضاد كلمة " راقني " : (أعجبني - ساءني - أخبرني)
 ٢- مرادف كلمة " اختلسها " : (طار بها - نظر إليها - أخذها خفية)
 ب- أين كان الرجل يعمل عندما سقطت عليه الصرة؟
 ج- بم كافأ الخليفة الرجل؟

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- (١) جمع (الصرة) : (الصُّرَات - الصُّر - الصُّراري) (٢) مرادف (راقني) : (أدهشي - أذهلي - أعجبني)
 (٣) مضاد (أعرف) : (أجهل - أشاور - أعلم)
 (ب) (١) أين وضع التاجر ثيابه والصرة؟ (٢) بم أمر المنصور شرطيه الخاص؟
 (٣) أين كان يعمل الرجل الذي سقطت عليه الصرة؟
 (ج) اقترح عنواناً آخر للدرس مبيناً سبب اختيارك .

" لقد علمنا بما قلته بين الناس ، ولك منا مكافأة على ذلك ، ثم أعطاه مائة دينار ، فرح التاجر وأثنى على المنصور قائلاً له : حفظك الله يامولاي للبلاد والعباد " .
 (أ) هات كلا من : مرادف " علمنا " - ومضاد " أعطاه " .

(ب) أين تم هذا الحوار ؟ (ج) ما مناسبة هذا الحديث ؟

(فقال الرجل : بينما كنت أعمل تحت نخلة ، إذ سقطت أمامي الصرة فأخذتها وراقني منظرها ، فقلت : إن الطائر اختلسها من مكان ما . فاحتفظت بها حتى أعرف صاحبها) .
 أ - ما مرادف (راقني) ، وجمع (الرجل) . ومضاد (أعرف) ؟
 ب- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ :
 - أعطى الخليفة التاجر مائة جنيه . - فرح التاجر بمكافأة الخليفة .
 ج- اذكر صفة في التاجر يجب أن يتصف بها الطالب .

((فقال الرجل : بينما كنت أعمل تحت نخلة، إذ سقطت أمامي الصرة ، فأخذتها ، وراقني منظرها فقلت : إن الطائر اختلسها من مكان ما ، فاحتفظت بها حتى أعرف صاحبها .))

- (١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس لما يأتي :
 - مرادف (راقني) : [أعجبني - أخبرني - ساءني] .
 - جمع (منظر) : [نواظر - مناظر - نظائر] .
 (ب) ١- ماذا فعل الرجل بالصرة؟ ٢- بم كافأ الخليفة الرجل؟
 (ج) ما الخلق الذي تحلى به الرجل الذي عثر على الصرة؟

" لقد علمنا بما قلته بين الناس ، ولك مكافأة على ذلك ثم أعطاه مائة دينار . فرح التاجر ، وقال : حفظك الله يا مولاي للبلاد والعباد " .

(٢) اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين فيما يأتي :

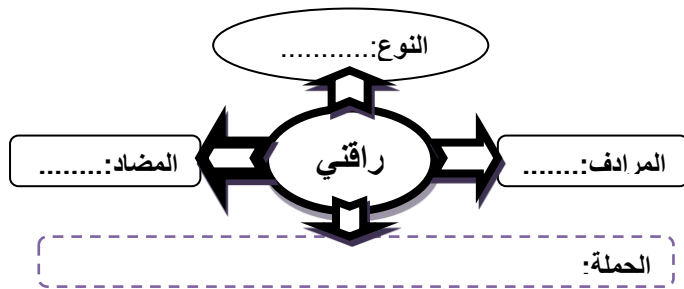
- ١- مضاد " فرح " : (يأس - أهمل - حزن)
- ٢- مفرد " العباد " : (العبودية - العبد - العابد)
- ٣- جمع " شر " : (شرر - شرور - أشرار)

(ب) ١- حفظك الله يا مولاي . نوع الأسلوب أكمل

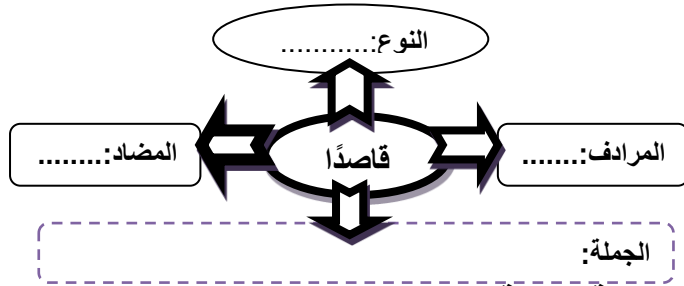
٢- " علمنا " تعود على أكمل

(ج) ما الدليل على اهتمام الحاكم بشعبه ؟

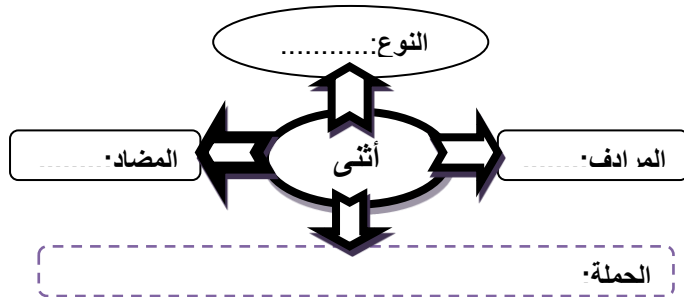
٢- خريطة الكلمة



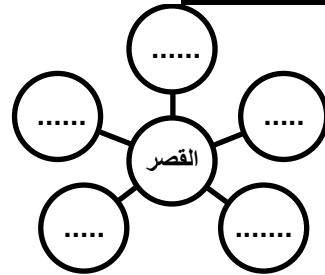
٢- خريطة الكلمة



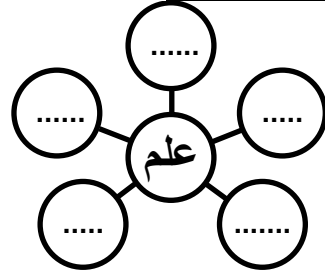
٢- خريطة الكلمة



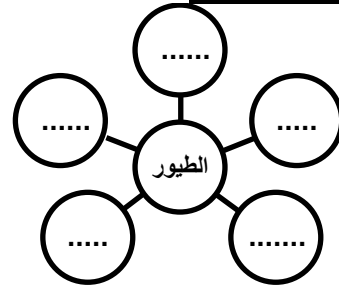
أكمل : ١- شبكة الكلمة



أكمل : ١- عائلة الكلمة



أكمل : ١- شبكة الكلمة



✓ حَلِّ الكَلِمَةِ الآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ:

..... (الْخَلِيفَةُ) - التَّاجِرُ

حَدِّدْ مَعْنَى مَا تَحْتَهُ خُط:

- اشترى الرجل أحجار كريمة .

- يتحلى المؤمن بأخلاق كريمة .

س :- حول الخبر الجملة إلى خبر مفرد فيما يلي :-

- كان الشهيد يدافع عن وطنه - أصبحت الأم تدبر أعمالها

- ليس الولد حياته منظمة - صار الرجال مشاغلهم كثيرة.....
- س : - ضع خبراً جملة اسمية لكل ناسخ مما يأتي:-
- كان الطقس - ليس اللاعبون
- صار المعرض - أمسى الطالبان
- س : - ضع خبراً جملة فعلية لكل ناسخ مما يأتي:-
- ظل المهندسون - ليس المسلمون

الدرس الثالث

الطَّمَاعُ وَالذَّجَاجَةُ

شعر: محمد عثمان جلال

الوحدة الثانية : نواذر و طرائف

التعريف بالشاعر:- الشاعر محمد عثمان جلال (١٨٢٨ - ١٨٨٩) ولد ببني سويف ، وتعلم في مدرسة الألسن بالقاهرة ، واشتغل بالترجمة والكتابة واشتهر بأشعاره التي كتبها للأطفال وكان من ظرفاء عصره

فَاتُوا : التَّفَاعَةَ كَحَرٍّ لَا يَقْنَى ، وَالْعِرُّ فِي التَّفَاعَةِ ، وَتَكُنْ بَعْضُ النَّاسِ
يَذْفَعُهُمُ الطَّمَعُ وَالْجَفَنُ إِلَى الرُّغْبَةِ فِي الْحُسُولِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ دَفْعَةً
وَاحِدَةً ، فَيَكُونُ نَصِيبُهُمُ الْجَزَمَانِ وَالنَّدَمُ. وَيُتَجَبَّحُ هَذَا مِنَ النَّحْسِ الْآتِي:

النَّص

كَانَ الْبَخِيلُ عِنْدَهُ دَجَاجَةٌ
تُكْفِيهِ طَوْنَ الذَّهْرِ شَرَّ الْحَاجَةِ
هِيَ كُلُّ يَوْمٍ مَرَّتْ تُعْطِيهِ الْعَجَبُ
وَهِيَ تَبِيضُ بَيْضَةٍ مِنْ ذَهَبٍ
فَقُلْتُ يَوْمًا أَنْ هِيَ كُنَّا
وَأَنَّهُ يَزْدَادُ مِثْلَهُ يَزْدَادُ
فَقَبَضْتُ الدَّجَاجَةَ الَّتِي مَسْكِينُ
وَكُنَّا هِيَ يَوْمَئِذٍ بِسُكُونِ
وَشَقَّهَا بَصْفَتِي مِنْ غَفْلَتِهِ
إِذْ هِيَ كَالدَّجَاجِ هِيَ حَضْرَتِهِ
وَلَمْ يَجِدْ كُنَّا وَلَا بَيْضَتَهُ
بَلْ غَفْلَتُهُ هِيَ جُجْرُهُ مَرْمِيَّةُ
فَقُلْتُ لَا شَكَّ بِأَنَّ الطَّمْعَ
ضَيْعٌ لِلْإِنْسَانِ مَا قَدْ جَعَلَا

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
عز	كرامة وقوة والمراد بها غني	شقها	قطعها
شر الحاجة	شدة الاحتياج من الناس	قبض	أمسك
غفلته	جهله وقلة تركيزه	حضرته	فناء بيته
العجب	ما يعجب لعظمته	مرمية	ملقاه
ظن	حسب أو توقع	مر	انقضي
لقيه	المال الكثير مجهول المصدر	الطمع	الجشع
<u>الكلمة</u>	<u>مضادها</u>	<u>الكلمة</u>	<u>مضادها</u>
البخيل	الكريم	عز	زل أو إهانة
ضيع	أوجد	قبض	ترك
تعطيه	تمنعه	شك	يقين
غفلته	علمه أو يقظته	الطمع	القناعة
شقها	وصلها	يزداد	ينقص
<u>الكلمة</u>	<u>الجمع</u>	<u>الكلمة</u>	<u>الجمع</u>
سكين	سكاكين	البخيل	البخلاء
دجاجة	دجاجات أو دجاج	شك	شكوك

الدهر	الدهور أو الأدهر	كنز	كنوز
المسكين	المساكين	الحاجة	الحاجات

أضواء على الأبيات:-

الشاعر يدعو إلى القناعة وينصح بعدم الجشع لأنه يؤدي إلى الحرمان ، ويتضح هذا من خلال قصيدته إذا أنه يقص أن بخيلا كان عنده دجاجة تبيض له كل يوم بيضة من ذهب ، وهذه البيضة كانت تغنيه شر الحاجة ، ولكن طمعه سول له أن الدجاجة مليئة بالبيض الذهبي ، فأمسك بها وشقها نصفين أملا في أن يحصل علي الذهب ، لكنه لم يحصل علي شيء إلا موت الدجاجة ، فلام نفسه وقال إن الطمع ضيع كل شيء

مواطن الجمال

• <u>دجاجة تكفيه شر الحاجة :-</u> تصور للدجاجة بشخص يمد يد العون لصاحبه ويجعله غنيا .
• <u>تعطيه العجب :-</u> صور العجب شيئا مادياً يعطى ، و كلمة العجب تدل على قيمة ما كانت تمنحه الدجاجة للبخل الطماع .
• <u>قبض الدجاجة المسكين :-</u> تعبير يدل علي إصراره علي ذبح الدجاجة .
• <u>الطمع ضيع للإنسان ما قد جمع :-</u> صور الطمع شخصا يضيع على الإنسان خيرا كثيرا .
• <u>لم يجد كنزاً ولا لقيه :-</u> تنوع النفي ب (لم / لا) لتأكيد الفكرة .
• <u>عظمة في حجره مرمية :-</u> تعبير يوضح الخسارة التي أصبح فيها الطماع البخل .
• <u>يزداد عزاً :-</u> صور العز شيئاً مادياً يتزود به الإنسان .
• <u>غفلته :-</u> توحى بالغفلة وعدم الإدراك لما يفعل .
• <u>ظن :-</u> توحى بخطأ الاعتقاد وسوء التقدير .
• <u>ضيع - جمع :-</u> بينهما تضاد يوضح المني ويقويه .

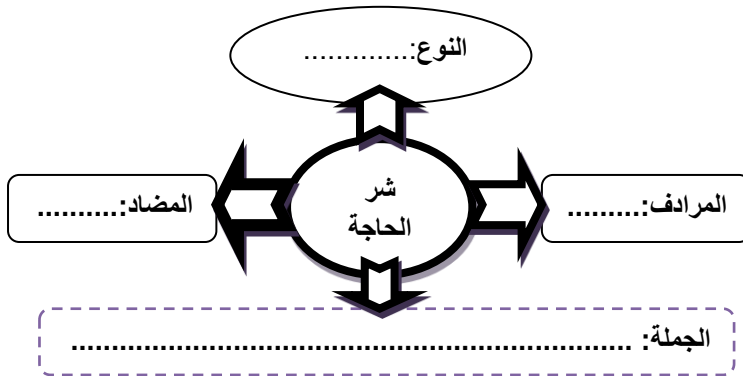
أسئلة مجاب عنها :-

١- لماذا كانت الدجاجة تكفي البخل الحاجة للناس ؟ ج : لأنها كانت تبيض له بيضة من ذهب .
٢- ما الذي ظنه البخل ؟ ج : ظن أن الدجاجة بداخلها كنز أو لقية .
٣- لما أطلق الشاعر على البخل لفظ المسكين ؟ ج : لانتقال حاله من الغنى للفقر والحاجة
٤- ما الذي حول حال البخل من الغنى للفقر؟ ج : قتله للدجاجة التي كانت سبب غناه لظنه بوجود كنز فيها
٥ - ماذا كانت تعطي الدجاجة للبخل ؟ ج : كانت تعطيه كل يوم بيضة من ذهب .
٦ - ما قيمة الدجاجة لصاحبها ؟ ج : كانت تكفيه الوز والاحتياج للناس فقد أغنته عنهم .
٧- لماذا ذبح البخل الدجاجة ؟ ج : لأنه ظن في غفلته وطمعه أن الدجاجة تحمل في بطنها كنزاً أو لقية .
٨ - كيف وجد البخل الدجاجة بعد أن شقها نصفين ؟ ج : وجدها دجاجة ميتة لا ينتفع بها .
٩- ما عاقبة الطمع على الإنسان ؟ ج : الطمع يضيع على الإنسان خيرا كثيرا .
١٠ - الطمع يقل ما جمع بين علاقة هذه المقولة بالنص . ج : الطمع يقل ما جمع مقولة توضح عاقبة الطمع ونتيجة الجشع حيث يضيع الطمع الخير الكثير لى الإنسان .

مناقشة ابن عاصم من واقع الامتحانات :-

- كان البخيل عنده دجاجة
في كل يوم مرَّ تعطيه العجب
(١) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلي:
- ١- «تكفيه» معناها:
٢- «شر» جمعها:
(ب) ما فائدة الدجاجة للطماع كما يراها الشاعر؟
(ج) وضع الجمل في قول الشاعر: «تعطيه العجب».
- (د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:
- ١- الطمع لا يضيع على الإنسان ما جمع.
٢- القناعة كنز لا يفنى.
- () ()
() ()

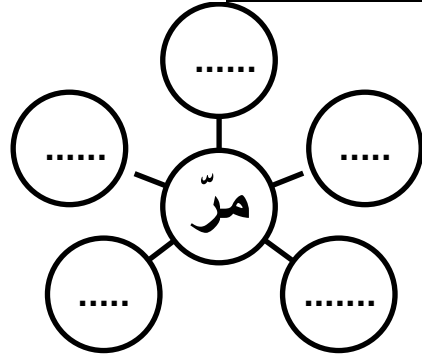
٢. خريطة الكلمة



وكان في يمينه سكين
إذ هي كالدجاج في حضرته

- (١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:
- ١- مرادف «قبض»:
٢- مضاد «غفلته»:
٣- جمع «المسكين»:
(ب) اشرح البيتين السابقين بأسلوبك.
(ج) وضع الجمل في (شقها نصفين من غفلته).
- (حبس - أمسك - ضرب)
(يقظته - نشاطه - قوته)
(الساكنين - المساكن - المساكين)

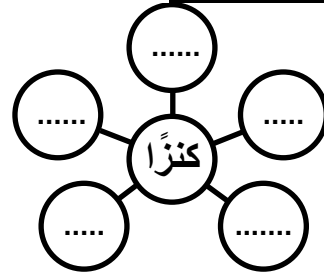
أكمل : ١- عائلة الكلمة



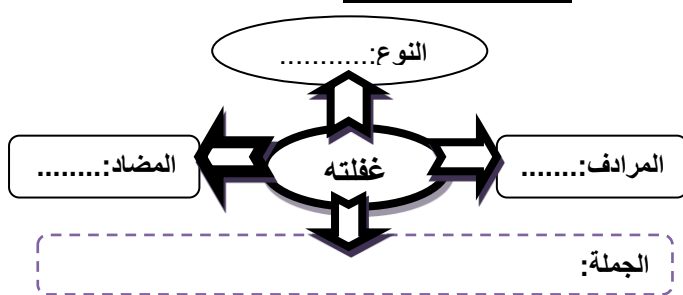
فقبض الدجاجة المسكين
وشقها نصفين من غفلته

- وشقها نصفين من غفلته
ولم يجد كنزًا ولا لقيّة
فقال لا شك بأن الطمعا
- إذ هي كالدجاج في حضرته
بل عظمة في حجره مرمية
ضيع للإنسان ما قد جمعا
- (١) ١- المراد بـ «حضرته»:
٢- جمع «عظمة»:
٣- مضاد «الطمع»:
(ب) اشرح الأبيات بأسلوبك.
(ج) وضع الجمل في قوله: «أن الطمعا ضيع للإنسان ما قد جمعا».

أكمل : ١- شبكة الكلمة



٢- خريطة الكلمة



- ولم يجد كنزًا ولا لقيّة
فقال لا شك بأن الطمعا
- بل عظمة في حجره مرمية
ضيع للإنسان ما قد جمعا
- (١) هات مضاد «شك» وجمع «كنز» والمراد بـ «لقيّة».
(ب) ماذا فعل الطماع بالدجاجة؟ وما عاقبة الطمع؟
(ج) وضع الجمل في قوله: «أن الطمعا ضيع للإنسان ما قد جمعا».

كان البخيل عنده دجاجة تكفيه طول الدهر شر الحاجة

في كل يوم مرّ تعطيه العجب وهي تبيض بيضة من ذهب

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي في ضوء البيتين السابقين:

١- معنى "شر الحاجة" : (شدة الغفلة - شدة الاحتياج - شدة الطمع)

٢- مضاد "البخيل" : (الضعيف - اللئيم - الكريم)

(ب) ما الذي كانت تعطيه الدجاجة للبخيل ؟

(ج) وضع الجمل في قول الشاعر " تعطيه العجب "

(د) ماذا فعل البخيل بالدجاجة ؟

(هـ) حدّد معنى ما تحته خط:

- اشترى الرجل خاتمًا من ذهب .

- ذهب الولد إلى المدرسة .

- كان البخيل عنده دجاجة
•• تكفيه طول الدهر شر الحاجة
في كل يوم مرّ تعطيه العجب
وهي تبيض بيضة من ذهب

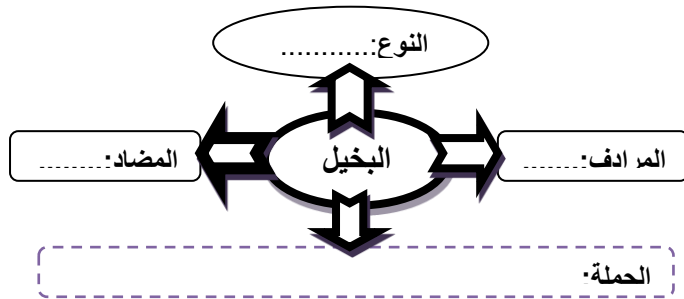
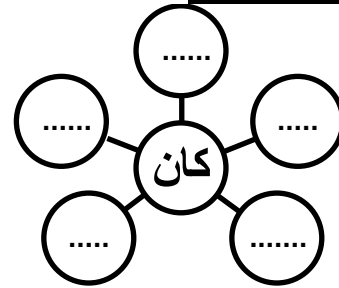
أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ٢- جمع " شر " : (شرور - أشيلو - أهرة)
٣- مضاد " تعطيه " : (ترفضه - تطرده - تمنعه)
٣- معنى " العجب " : (الخارق للعادة - ما يعجب لعظمته - الجميل منظره)

ب- كيف كانت الدجاجة تكفي البخيل الاحتياج إلى الناس ؟

ج- بم صور الشاعر " الدجاجة " في البيت الأول ؟

د- ما قيمة استخدام كلمة " طول " في البيت الأول ؟

٢- خريطة الكلمةأكمل : ١- عائلة الكلمة

✓ حلّ الكلمة الآتية إلى مقاطع صوتية:

- (الدجاجة) - البخيل
أ - هات جمع " البخيل " ومضاد " شر " ومعنى " العجب " .
ب - بم صور الشاعر دجاجة البخيل ؟ وما الأمر المثير للعجب في البيت الثاني ؟
ج - وضح الجمال في قول الشاعر " تعطيه العجب " ؟

*** كان أخواتها والجملة الاسمية

** ذات يوم ذهب المبتدأ و الخبر في نزهة وبينما هما في الطريق وجدا كان وأخواتها اقتربت كان منهما وحيتهما وقالت : أنا اسمي كان وأنا من الأفعال الناسخة وهؤلاء أخواتي : (أصبح ، أمسى ، أضحى ، ظل ، بات ، صار ، ليس ، ما زال) ونحن نريد أن نزوركما اليوم إذا لم تمنعنا ؟ رد عليها الخبر : مرحبا بكن في أي وقت.

** في المساء دخلت كان وأخواتها على الجملة الاسمية وبعد التحية والجلوس استأذنت كان بالكلام وقالت : ما رأيكما أيها المبتدأ والخبر أن ننضم إليكما أنا وأخواتي ونكوّن عائلة جديدة اسمها جملة كان وأخواتها ، وتبقى أيها المبتدأ على شكلك المرفوع وتصبح اسما لنا ، وأنت أيها الخبر سوف نغير من شكلك لتصبح منصوبا وتصير خبرا لنا.

** وافقت عائلة الجملة الاسمية وكونوا عائلة جديدة في اللغة العربية هي " جملة كان وأخواتها"
** في النهاية ودع المبتدأ والخبر كان وأخواتها وفي الخارج قال الخبر : الجوّ صافٍ الليلة ، ردت عليه كان : نعم أمسى الجوّ صافياً.

الوحدة الثالثة : القبعات البيضاء

الحرس الأول

زِيَارَةٌ وَمُفَاجَأَةٌ

اهراء:

جَلَسَتْ مَرْيَمُ مَعَ أُصْدِقَائِهَا فِي الْمَدْرَسَةِ، وَقَالَتْ لَهُمْ: إِنَّهَا سَوْفَ تَقُومُ
بِزِيَارَةٍ إِلَى مُسْتَشْفَى ٥٧٢٥٧ مَعَ وَالِدَيْهَا يَوْمَ الْخَمِيسِ الْقَادِمِ، لِأَنَّهُ مُعْطَلَةٌ
رُفْعِيَّةٌ، وَسَوْفَ تَأْخُذُ مَعَهَا بَعْضَ الْهَدَايَا لِلْأَطْفَالِ، وَغَرَضَتْ عَلَيْهِمُ
الْفِكْرَةَ، فَخَبُّوا بِهَا جَمِيعًا وَاقْتَرَحُوا أَنْ يَقُومَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِزِيَارَةٍ
مُتَابِلَةٍ عَلَى مَدَى الْأَسَابِيعِ الثَّلَاثَةِ الْقَادِمَةِ..

فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْخَمِيسِ، تَوَجَّهَتْ «مَرْيَمُ» فِي سَاحِلَةِ وَالِدَيْهَا، وَمَعَهَا بَعْضُ الْهَدَايَا إِلَى الْمُسْتَشْفَى، الَّتِي
وَجَدَتْهُ غَايَةً فِي الْجَمَالِ وَالنُّظَامِ .. الطَّرِيقَاتُ وَاسِعَةٌ وَنَظِيفَةٌ .. الْمَكَانُ هَادِئٌ تَمَامًا.. حُجَرَاتُ الْمَرْضَى
الزَّاجِجَةُ مَجْهُوزَةٌ بِأَحَدِثِ الْأَجْهَرَةِ الطَّبِيبَةِ.. كَانَتْ «مَرْيَمُ» تَتَقَبَّلُ بَيْنَ زِدَعَاتِ الْمُسْتَشْفَى، تَرُورُ الْأَطْفَالِ
الْمَرْضَى .. وَكَانَتْ تَفْعَلُ هَدِيَّةً لِكُلِّ مَرِيضٍ تَدْخُلُ حُجْرَتَهُ.. تَسْأَلُ عَنْ أَحْوَالِهِ، وَتُشَارِكُهُ «بِشَامَةِ لَعَلُّهَا تُخَفِّفُ
مِمَّا يَشْمُرُ بِهِ مِنَ الْأَمِّ وَتَتَبَّ..

وَهَجَاءً لَمَحَتْ «مَرْيَمُ» مِنْ خَلْفِ الزَّجَاجِ «مَرِيضَةً جَالِسَةً فِي هُدُوءٍ، هَوَاقِ سَرِيرِهَا، وَقَدْ ضَمَّتْ رُكْبَتَيْهَا إِلَى
أَسْفَلِ ذَقْنِهَا، مُتَمَلِّقَةً إِلَى جُدْرَانِ حُجْرَتِهَا فِي الْمُسْتَشْفَى، فِي شَرُوبٍ .. لَمْ تُصْطَفِ «مَرْيَمُ» غِيَقَتِهَا .. إِنَّهَا
«فَاجِلَةٌ» زَمِيلَتُهَا فِي الْمَدْرَسَةِ، مَتَدُّ الْقَامِ الْفَاضِلِ، وَالَّتِي كَانَتْ
«مَرْيَمُ» تَتَقَبَّلُ أَنَّهَا انْتَقَلَتْ إِلَى مَدْرَسَةٍ أُخْرَى؛

فَهِىَ لَمْ تَرَهَا مَتَدُّ بِدَايَةِ الدَّرَاسَةِ.

فَتَحَّتْ «مَرْيَمُ» بَابَ الْحُجْرَةِ بِهَدُوءٍ، فَابْتَلَتْ:

«فَاجِلَةٌ .. صَدِيقَتِي «فَاجِلَةٌ» الْغَرِيزَةُ ..»

لَمْ أَتَوَقَّعْ أَنْ أَرَاكِ هُنَا .. كَيْفَ حَالُكِ؟

مَتَدُّ مَتَى وَأَنْتِ هُنَا؟

وَقَبَّتِ الْمَرِيضَةُ رَأْسَهَا نَاحِيَةَ الْحُجُوتِ - وَهَيَّتْ مِنْ سَرِيرِهَا

وَأَقْبَعَتْ: «مِنْ ١٩ «مَرْيَمُ»... «مَرْيَمُ»».

وَدَارَ بَيْنَهُمَا جَوَارٌ مَمْتَدٌّ، بِدَايَةِ «فَاجِلَةٌ» بِقَوْلِهَا: «أَحْمَدُ

اللَّهُ عَلَى مَا أَنَا فِيهِ...» وَخَتَمَتْهُ «مَرْيَمُ» بِقَوْلِهَا: «سَأَزُورُكِ

الْأَسْبُوعَ الْقَادِمَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ».





عرفت «مريم» من الطبيب الجماليج، أن «فاطمة» أصيبت بهذا المرض الخطير، منذ منتصف الإجازة الصيفية الماضية، ونساءت «مريم» :
«لِمَ تَنظُرُ شَكْلَهَا هَكَذَا» و«سَأَلْتُ عَنْهَا رَأْسَهَا» .

أجابها الطبيب : «إِنَّ هَذَا يَحْتَكَ خَالِيًا نَتِيجَةُ تَنَاوُلِ الْأَدْوِيَةِ الْقَوِيَّةِ الْمَقْشُورِ، الَّتِي تَأْخُذُهَا «فاطمة» أَثْنَاءَ الْعِلَاجِ» .

فَإَلَّتْ مَرِيَمُ : «الْحَمْدُ لِلَّهِ» . «فاطمة» صَارَتْ جَمِيلَةً عَالِمَةً . وَغَمَّ

كُلَّ شَيْءٍ .. سَوَفَ أَجْعَلُ كُلَّ تِلْكَ الْفَضْلِ بِأَنْ تَكُونِ لِزِيَارَتِهَا الْأَسْبُوعِ الْقَادِمِ» .

قَالَ الطَّبِيبُ مُتَعَبًا : «لَنْ تَمْتَحِنَ إِذَا زُرْتِ الْمُسْتَحْفَلِي بِكُلِّ هَذَا الْعَمَلِ .. يَتَدَبَّرُ الْفِتْرَاجُ أَفْضَلَ» .

سَأَلَتْ «مَرِيَمُ» : «وَمَا الْفِتْرَاجُ يَا سَيِّدِي» .

أجابها الطبيب : «أَرَى أَنَّكَ مِنَ الْأَفْضَلِ بِعِلَاجِ «فاطمة» أَنْ تَذْهَبَ مِنْ زِيَارَتِكُمْ فِي الْيَوْمَانِ .. فَتُفَرِّقَ لِحَفَّتِكَ مُمَدَّ فَتَرَةٍ أَنْ اسْتِجَابَتَهَا بِعِلَاجٍ لَمْ تَكُنْ قَوِيَّةً كَمَا كَانَتْ مِنْ قَبْلُ .. وَأَنَّهَا دَائِمًا شَارِدَةٌ وَصَامِتَةٌ .. وَفَقَدْ دَأَيْتَ كَمْ أَشْرَقَ وَجْهَهَا بِتَرْبِيَةِ الْفَرَحِ عِنْدَمَا وَجَدْتَ أَمَانَهَا ..

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
شروء	عدم التركيز	حوار	حديث
هبت	وقفت بسرعة	ممتد	طويل
مدي	مدار - امتداد	رداهات	صالات
متطلعة	تنظر بتركيز	عطلة	أجازة
توجهت	تنظر بتركيز	عرضت	قدمت
اندفعت	اتجهت بسرعة	صحبة	مرافقة
ممائلة	متشابهة	تعتقد	تظن
لمحت	رأت	ختمته	أنهته
عرفت	أدركت	الملامح	الشكل
أصيبت	أصبحت مصابة	بخصوص	بشأن
أشرق وجهها	ظهرت عليه الفرحة	صافحه	سلم عليه
شاردة	غير منتبهة	ما زال	استمر
المفعول	التأثير	نحو	اتجاه
صامته	ساكتة	الردهة	الطريقة
<u>الكلمة</u>	<u>مضادها</u>	<u>الكلمة</u>	<u>مضادها</u>
رحبوا	رفضوا بشدة	تعب	راحة
القادمة	السابقة	هادئ	مزعج

نظيفة	قدرة	امتلات	خلت
اندفعت	تراجعت	مريض	معافي
هبت	تكاسلت	تخفف	تزيد
غالباً	نادراً	دائماً	أحياناً
أفضل	أسوأ	حرجاً	جراً
حقاً	باطلاً	شاكراً	جاحدة
شاردة	متيقظة	تستطيع	تعجز
مبتسماً	عابساً	الرائع	السيئ

أسئلة مجاب عنها :-

- ١- كيف وجدت مريم المستشفى ؟ ج : وجدته غاية في الجمال والنظام ، الطرقات واسعة ونظيفة ، المكان هادئ تماماً ، حجرات المرضى الزجاجية مجهزة بأحدث الأجهزة الطبية .
- ٢- ما المفاجأة التي وقعت لمريم ؟ ج : وجدت صديقتها فاطمة التي كانت تظن أنها انتقلت إلى مدرسة أخرى بالمستشفى .
- ٣ - أين قابلت مريم صديقتها فاطمة ؟ وبم وعدتها ؟ ج : قابلتها في مستشفى ٥٧٣٥٧ ، وقد ودتها بزيارتها الأسبوع القادم .
- ٤- ما الذي كان مع مريم عند زيارتها المستشفى ؟ ج : كان معها بعض الهدايا للأطفال المرضى
- ٥- ماذا عرضت مريم على أصدقائها ؟ وماذا اقترحوا ؟ ج : عرضت عليهم زيارة مستشفى ٥٧٣٥٧ ، واقترحوا أن تقوم كل واحدة منهن بزيارة مماثلة علي مدي الأسابيع الثلاثة القادمة .
- ٦- كيف تعاملت مريم مع الأطفال ؟ ج : كانت تزور الأطفال المرضى ، و تعطي هدية لكل مريض تدخل حجرته وتسال عن أحواله ، وتمنحه ابتسامة لعلها تخفف مما يشعر به من آلام وتعب .
- ٧- ماذا كانت تفعل مريم مع المرضى ؟ ج : كانت تزور الأطفال المرضى ، و تعطي هدية لكل مريض تدخل حجرته وتسال عن أحواله ، وتمنحه ابتسامة لعلها تخفف مما يشعر به من آلام وتعب
- ٨ - لماذا اختارت مريم يوم الخميس ؟ ج : اختارت مريم يوم الخميس لأنه عطلة رسمية.
- ٩ - ماذا قررت مريم أن تأخذ معها ؟ ج : قررت مريم أن تأخذ معها بعض الهدايا للأطفال .
- ١٠ - ماذا لمحت مريم من خلف الزجاج ؟ ج : لمحت مريم من خلف الزجاج ، مريضة جالسة في هدوء ، فوق سريرها ، وقد ضمت ركبتها إلى أسفل ذقنها ، متطلعة إلى جدران حجرتها في المستشفى ، في شروذ ، إنها فاطمة زميلتها في المدرسة .
- ١١- لماذا لم تصدق مريم عينيها ؟ ج : لأنها كانت تظن أن فاطمة انتقلت لمدرسة أخرى ، فهي لم ترها منذ بداية الدراسة ولم تظن أنها مريضة .
- ١٢- صف المستشفى كما فهمت من الدرس . ج : المكان غاية في الجمال والنظام * الطرقات واسعة ونظيفة*المكان هادئ تماماً *حجرات المرضى الزجاجية مجهزة بأحدث الأجهزة الطبية .
- ١٣- ماذا كانت تفعل مريم وهي تنتقل بين ردهات المستشفى ؟ ج : كانت تزور المرضى وتوزع عليهم الهدايا وتمنحهم ابتسامات .
- ١٤- ما المفاجأة التي كانت تنتظر مريم وهي تنتقل في المستشفى ؟ ج : رأت مريم زميلتها فاطمة بين المرضى .
- ١٥- صف حال فاطمة كما رأتها مريم ؟ ج : مريضة جالسة في هدوء ، فوق سريرها ، وقد ضمت ركبتها

إلى أسفل ذقنها ، متطلعة إلى جدران حجرتها في المستشفى ، في شروء .

١٦- بأي شيء بدأ الحوار الطويل بين الصديقتين ؟ وبم انتهى ؟ ج : بدأت " فاطمة " بقولها : " أحمد الله على ما أنا فيه " وختمته مريم بقولها : " سأزورك الأسبوع القادم إن شاء الله ".

١٧- ما حال مريم وأمها عند خروجها من عند فاطمة ؟ ج : خرجت مريم من الحجرة حزينة علي زميلتها إلي حيث كان والدها ينتظرها ، ووالدتها واقفة وقد امتلأت عيناها بالدموع .

١٨- متى أصيبت فاطمة بهذا المرض؟ ج : أصيب منتصف الأجازة الصيفية الماضية .

١٩- لم تغير شكل فاطمة وتساقط معظم شعر رأسها ؟ ج : إن هذا يحدث غالبا نتيجة تناول الأدوية القوية المفعول التي تأخذها فاطمة أثناء العلاج .

٢٠- ماذا نوت مريم أن تفعل ؟ ج نوت أن تجعل كل تلاميذ الفصل يأتون لزيارتها الأسبوع القادم

٢١- ما الاقتراح الذي عرضه الطبيب ؟ ج : أن تذهب فاطمة بنفسها لزيارتهم بالمدرسة .

٢٢- إلى أين توجهت مريم بـ زيارتها لفاطمة ؟ ج: توجهت إلى الطبيب المعالج .

٢٣ - كيف تأثرت فاطمة بزيارة مريم لها ؟ ج : أشرق وجهها ببريق الفرحة وزادت استجابتها للعلاج .

مناقشة ابن عاصم من واقع الامتحانات :-

« وَفَجَاءَ لَمَحْتُ مَرْيَمَ مِنْ خَلْفِ الزَّجَاجِ ، مَرِيضَةً جَالِسَةً فِي هُنُوءٍ ، فَوْقَ سَرِيرِهَا ، وَقَدْ ضَمَّتْ رُكْبَتَيْهَا إِلَى أَسْفَلِ نَفْسِهَا ، مُتَطَلِّعَةً إِلَى جُذُرَانِ حُجْرَتِهَا فِي الْمُسْتَشْفَى فِي شُرُودٍ .. لَمْ تُصِغْ مَرْيَمَ عَيْنَيْهَا .. » .

ب- مَاذَا لَمَحَتْ مَرِيَمٌ مِنْ خَلْفِ الرَّجُلِ؟ وَلِمَاذَا لَمْ تُصَدِّقْ عَيْنُهَا؟

جـ هَاتِ جَمْعَ (سَرِير) وَمَقَرَّدَ (جُدْرَان) فِي جُمْلَتَيْنِ مِنْ عِنْدِكَ .

د۔ مَاذَا يُمَكِّنُ أَنْ تَفْعَلَ إِذَا كُنْتَ مَكَانَ مَرِيَمَ ؟

«فى صباح يوم الخميس، توجهت (مريم) فى صحبة والديها، ومعها بعض الهدايا إلى المستشفى الذى وجدته غاية فى الجمال والنظام.. الطرقات واسعة ونظيفة.. المكان هادئ تمامًا.. حجرات المرضى الزجاجية مجهزة بأحدث الأجهزة الطبية..».

(١) هات معنى «غاية»، ومضاد «واسعة»، ومفرد «حجرات»

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

١- ذهبت «مريم» إلى المستشفى في صحة أصحابها. ()

٢- ذهبت «مريم» إلى المستشفى يوم الجمعة. ()

(ج) ما المفاجأة التي وقعت لمريم في المستشفى؟

«جلست مريم مع أصدقائها في المدرسة، وقالت لهم: إنها سوف تقوم بزيارة إلى المستشفى ٥٧٣٥٧ مع والديها يوم الخميس القادم؛ لأنه عطلة رسمية، وسوف تأخذ معها بعض الهدايا للأطفال».

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

١ - مضاد «تأخذ»: (تسرف - تعطي - تبذر)

٢ - مفرد «الهدايا»: (الهدية - الهادي - المهدى)

(ب) بم أخبرت مريم أصدقاءها في المدرسة؟

(ج) ماذا يحدث إذا لم يتبرع الناس لبناء هذا المستشفى؟

(د) كُتِبَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَلِي :

أ - كُنْتُ فِي غَايَةِ السَّعَادَةِ لِرُؤْيَا فَاطِمَةَ .

ب - حَقَّقْتُ الْغَايَةَ مِنَ الزِّيَارَةِ .

ج - كَانَ الْحَفْلُ جَمِيلًا لِلْغَايَةِ .

(كانت مريم) تنتقل بين ردهات المستشفى ، تزور الأطفال المرضى .. وكانت تعطي هدية لكل مريض تدخل حجرته ..

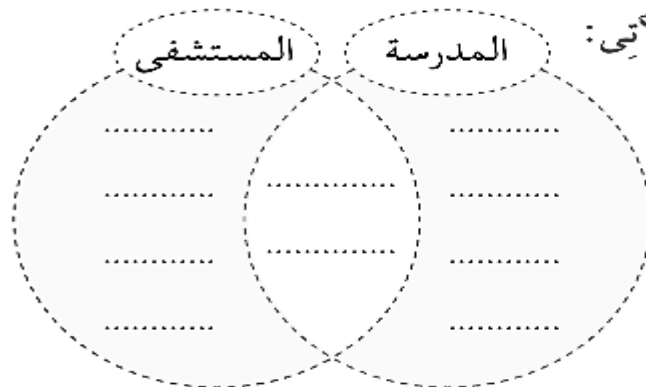
تسأل عن أحواله ، وتمنحه ابتسامة لعلها تخفف مما يشعر به من آلام وتعَب ... (

(أ) اكتب مفرد كلمة (ردهات) ، ومضاد كلمة (تعب) .

(ب) لماذا كانت مريم تنتقل بين ردهات المستشفى ؟

(ج) ماذا نتعلم من سلوك مريم ؟

(د) اكْمِلْ شَكْلَ فَنِ الْآتِي :



(هـ) حَدِّدْ مَعْنَى كَلِمَةِ (عَادَتْ) فِي الْجُمْلَتَيْنِ:

* عَادَتْ مَرْيَمُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

* عَادَتْ مَرْيَمُ صَدِيقَتَهَا الْمَرِيضَةَ.

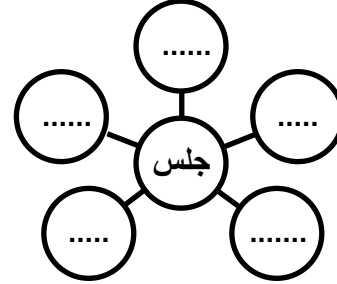
"جلست مريم مع أصدقائها في المدرسة ، وقالت لهم سوف تقوم بزيارة مستشفى ٥٧٣٥٧ مع والديها يوم الخميس القادم ، لأنه عطلة رسمية ، وسوف تأخذ معها بعض الهدايا للأطفال"

أ - ما مضاد (تأخذ) ؟ ، وما جمع (المدرسة) ؟ ، وما مفرد (الهدايا) ؟

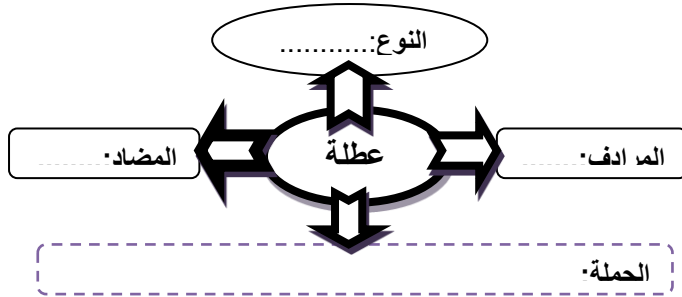
ب- لماذا اختارت مريم يوم الخميس ؟

ج- ماذا قررت مريم أن تأخذ معها ؟

(د) أكمل : ١- عائلة الكلمة



٢- خريطة الكلمة



✓ حَلِّ الكَلِمَة الآتِيَة إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّة:

- (المدرسة)..... - القادم

" فى صباح يوم الخميس ، توجهت " مريم " فى صحبة والديها ، ومعها بعض الهدايا إلى المستشفى ، الذى وجدته غاية فى الجمال والنظام .. الطرقات واسعة ونظيفة .. المكان هادئ تماما "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى فى ضوء العبارة السابقة:

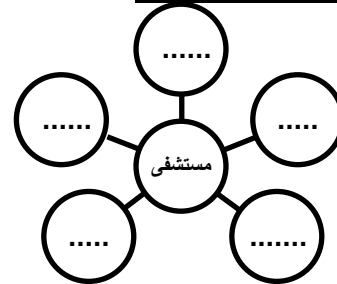
١- معنى " غاية " : (بداية - مختلفة - منتهى)

٢ - مضاد " واسعة " : (طويلة - ضيقة - مرتفعة)

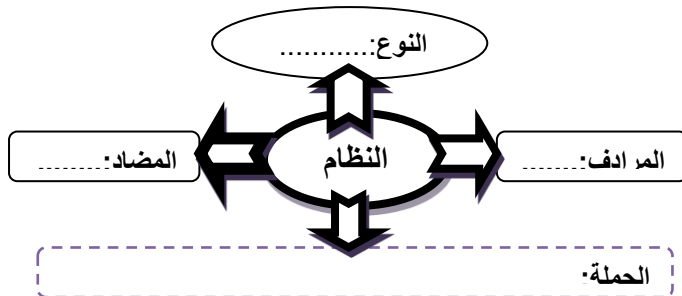
(ب) كيف وجدت مريم المستشفى ؟

(ج -) ماذا كانت تفعل " مريم " مع المرضى ؟

(د) أكمل : ١- شبكة الكلمة



٢- خريطة الكلمة



✓ حَلِّ الكَلِمَة الآتِيَة إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّة:

- (الهدايا)..... - الطرقات

« وفجأة لمحت مريم من خلف الزجاج مريضة جالسة في عدوة فوق سريرها ، وقد ضمت ركبتيها إلى أسفل ذقتها متطلعة إلى جدران حجرتها في شroud .. لم تصدق مريم عينيها » .

آهات : معنى (شroud) ، وجمع (سرير) ، ومفرد (جدران) .

فماذا لمحت مريم من خلف الزجاج ؟

في زيارة الممرضى لها آثارها الطيبة . وضح ذلك .

س : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من عاد مريضا ، لم يزل في خرفة الجنة " . قيل: يا رسول الله ! وما خرفة الجنة؟ قال: جناها "

(أ) هات :- معنى عاد ، خرفة ، جناها جمع الجنة .

ب - إلام يرشدنا الرسول صلى الله عليه وسلم ؟ وما أثر ذلك علي المريض ؟

ج - ما أثر العمل بهذا الحديث ؟

س - هات خبراً جملة فعلية لكل مبتدأ :

(أ) الهرم الأكبر (ب) الأزهار (ج) الطائرة

س : ١- أدخل فعلا ناسخا على الجمل الآتية وغير ما يلزم

المصريون محققون للنصر..... ٢- العاملون المجتهدون ناجحون.....

الطالبان رائعان ٤- السائحات مسرورات في الأهرامات.....

٥- الفلاح نشيط ٦- البنت مهذبة

س - أكمل كل جملة بما هو مطلوب :

* أصبح الشارع (خبر جملة اسمية) * صارت الأشجار (خبر شبه جملة)

* تظل الرياضة (خبر مفرد) * صار الكمبيوتر (خبر جملة)

س - أجب بالمطلوب وغير ما يلزم :

* ظل العلم فائدته عظيمة (حول الخبر إلى خبر مفرد

* كان الشهيد يدافع عن وطنه (حول الخبر إلى خبر مفرد)

* أصبحت الأم تدبر أعمالها (حول الخبر إلى خبر مفرد)

س : - أدخل احدى أخوات (كان مرة و إن مرة أخرى) على كل جملة مما يأتي وغير ما يلزم:

أ - الطيبان شيطان ب- الفلاحون المصريون ماهرون.....

س :- احذف الفعل الناسخ وضع مكانه حرف ناسخ :

أ - ليس الجو رائعا صيفا..... ب- أصبح المعلمون مكرمين.....

س :- عين نوع خبر إن أو احدى أخواتها في الجمل الآتية :

١ - إن العاملون المصريون ماهرون في العمل

٢- لعل الحصانان يتسابقان في السباق

٣- عرفت أن الجمال سنامه كبير ٤- ليت الأشجار أوراقها خضراء

س - عين نوع خبر كان أو احدى أخواتها في الجمل الآتية :

١- صار الطفل يبكي في الحديقة ٢- كان العز في القناعة

٣- أضحت الطائرة بين السحاب ٤- ظل الأب حريص على أولاده

الدروس الثاني

يَوْمٌ لَا يَنْتَسِي

الوحدة الثالثة : القبعات البيضاء

اقرأ:

لَمْ أَحَدِ شَيْئًا لِزَمَلَائِي عَنْ «عَاطِلَةَ» وَهَرُوتُ لَنْ أَنْتَظِرَ مَا سَيَحْدُثُ.
هِيَ مُنْتَصِفُ الْأُسْبُوعِ الثَّالِي، دَخَلْتُ الْمَعْلَمَةَ «كَامِيَلِيَا» إِلَى الْفَصْلِ، قَالَتْ:
«يَسْعِدُنِي أَنْ أَخْبِرَكُمْ أَنَّ زَمِيلَتَكُمْ «عَاطِلَةَ» سَتَأْتِي بَعْدَ غَدٍ، هِيَ صُحْبَةٌ
وَالِدَتُهَا، إِلَى الْمَدْرَسَةِ. أَنْتُمْ لَا تَعْرِفُونَ أَنَّهَا مَرِيضَةٌ وَمُحِبَّةٌ مُنْذُ فَتْرَةٍ بِأَحَدٍ

الْمُسْتَقْبَلَاتِ. وَقَدْ اتَّصَلَ مِنَ الطَّبِيبِ الْمُنَاصِحُ، وَتَمَّ تَرْجِيحُ كُلِّ شَيْءٍ بِهَدِيمِ الزِّيَادَةِ. هَلَاكَ يُحِبُّ أَنْ تَقْعَلَ نَوَاحٍ.
قَالَ سَامِيحٌ طَرَحًا: «سَوْفَ نَكُونُ جَمِيعًا هِيَ اسْتِقْبَالُهَا، وَنُحِبُّكَ لَنْ نَرْزِيَنَّ الْفَصْلَ بِشُرَائِطِ الْمَقُولَةِ.
وَأَضَافَ أَحْمَدُ: «... وَنُحِبُّكَ كَذَلِكَ لَنْ نَكْتَبَ نَوْحَةً تَرْجِيحُ بِهَا، لِنَرَاهَا وَهِيَ تَدْخُلُ الْفَصْلَ.»
وَهَكَذَا، وَأَنَا أَشْعُرُ بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ: «إِنَّهَا مُرِيضَةٌ وَابْنَةٌ لِنُحِبِّهَا لَهَا مَدَى حَيَاتِنَا.»
أَجَابَتِ الْمُسَلِّمَةُ: «هَدِيمٌ مُشَاعِرٌ مَلِيَّةٌ... عَلَيْنَا بِتَرْزِيَنِ الْفَصْلِ... لَقَدْ أَخْبَرْتَنِي مُبَيِّهَا الْمُنَاصِحُ أَنَّ زِيَارَتَهَا قَدْ
سَيَكُونُ لَهَا أَثَرٌ بَالِغٌ هِيَ عِلَاجُهَا.»

هِيَ الْيَوْمَ الثَّالِي، أَصْبَحَ الْفَصْلُ بُشْبُهِ نَوْحَةٍ جَمِيلَةٍ، تَمْلُؤُهَا الْأَكْوَانُ الزَّاهِيَةُ، وَالشُّرَائِطُ الْمَقُولَةُ... كَمَا
كَتَبْنَا نَوْحَةً تَرْجِيحُ بِ «عَاطِلَةَ»، أَهْلًا بِكِ يَا عَاطِلَةَ هِيَ
فَصْلِيكِ... وَالتَّقَاتُ مَعَ الْمَعْلَمَةِ عَلَى أَمْرِ آخَرَ... جَاءَ
يَوْمٌ زِيَارَةِ «عَاطِلَةَ»، وَهِيَ بِزَاوَةِ الْحِصْنِ الثَّانِيَةِ، سَمِعْنَا
دَقَّةً عَلَى بَابِ الْفَصْلِ، الَّذِي أَخَذَ يَتَفَتَّحُ بِحُطْمٍ شَدِيدٍ،
وَسَرَّعَانِ مَا أَكَلَّ وَجْهَ «عَاطِلَةَ»، وَهِيَ النَّحْطَةُ نَفْسُهَا،
ذَوِي الشَّصِيقِ الْخَاوِ، وَقَالَتْ صَبَحَاتُ التَّرْجِيحِ،
مُتَبَيِّرَةً عَنْ سَعَادَتِنَا بِرُؤْيَيْهَا... وَحَدَّثَتْ مَفَاجَآتِي...
كَانَتْ الْمَفَاجَاةُ الزَّاهِيَةُ الْأَوْفَى أَنْ تَرَى «عَاطِلَةَ»، وَقَدْ
ارْتَدَّتْ قُبْعَةً بَيْضَاءَ جَمِيلَةً لِنَقَاةٍ... وَكَانَتْ الْمَفَاجَاةُ
الزَّاهِيَةُ الثَّانِيَةُ... لَنْ تَرَانَا «عَاطِلَةَ»، وَقَدْ ارْتَدَّتْنَا جَمِيعًا
قُبْعَاتٍ بَيْضَاءَ مُمَازِةٍ بِقُبْعَتِهَا... فَقَدْ كَانَ ذَلِكَ مَا التَّقَى عَلَيْهِ
الطَّبِيبُ مَعَ الْمُسَلِّمَةِ...

وَمِنْ يَوْمِهَا، أَصْبَحَ اسْمُ فَصْلِنَا «فَصْلُ الْقُبْعَاتِ الْبَيْضَاءِ».

.. إِنَّهُ حَقًّا «يَوْمٌ لَا يَنْتَسِي»..

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: {وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ}.

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
أحكي	أقص وأروي	صحيحات	هتافات
يسعدني	يفرحني	مشاعر	أحاسيس

دوي	علا الصوت	أمر	شأن
قبة	غطاء الرأس	أطل	ظهر
بالغ	كبير / عظيم	ترتيب	إعداد
غامرة	شديدة / كبيرة	نزين	نجل
الزاهية	الجملة	لوحة	لافتة
صحبة	مرافقة	مدي	مقدار
<u>الكلمة</u>	<u>مضادها</u>	<u>الكلمة</u>	<u>مضادها</u>
التالي	السابق	الزاهية	القبiche
تزين	تقبح	تعالت	انخفضت
ترحيب	توديع	مماثلة	مخالفة
مقيمة	راحة	ببطء	بسرعة
صحيحات	همسات	ارتدت	خلعت
<u>الكلمة</u>	<u>الجمع</u>	<u>الكلمة</u>	<u>الجمع</u>
فرصة	فرص	اللحظة	اللحظات
أمر	أمور	وجه	وجوه / أوجه
آخر	آخرون	زميل	زملاء
شريط	شرائط	شعور	مشاعر

أسئلة مجاب عنها :-

١- متى دخلت المعلمة كامليا الفصل ؟ ج : دخلت المعلمة كامليا الفصل في منتصف الأسبوع التالي
٢- ماذا قال أحمد ؟ ج : قال أحمد أن نكتب لوحة ترحيب بها ، لتراها وهي تدخل الفصل .
٣- بم أخبرت المعلمة التلاميذ في الفصل ؟ ج : أخبرهم أن "فاطمة" ستأتي بعد غد ، في صحبة والدتها ، إلى المدرسة .
٤- ماذا اقترح سامح ؟ ج : اقترح سامح : نكون جميعا في استقبالها ، ويمكننا أن نزين الفصل بشرائط ملونة .
٥- حدثت مفاجأتان رائعتان .. اذكرهما ؟ ج : المفاجأة الرائعة الأولى : أن نري فاطمة ، وقد ارتدت قبعة بيضاء جميلة للغاية . المفاجأة الرائعة الثانية : أن ترانا "فاطمة" ، وقد ارتدينا جميعا قبعات بيضاء مماثلة لقبعتها .
٦- كيف دخلت فاطمة الفصل ؟ ج : دقت علي باب الفصل ، الذي أخذ يفتح ببطء شديد ، وسرعان ما أطل وجه "فاطمة" .
٧- صف الفصل في يوم زيارة فاطمة للمدرسة ؟ ج : أصبح الفصل يشبه لوحة جميلة ، تملؤها الألوان الزاهية ، والشرائط الملونة كما كتبوا لوحة ترحيب بـ "فاطمة" " أهلا بك يا فاطمة في فصلك" .
٨- صف لحظة دخول فاطمة الفصل ؟ ج : تعالت الصيحات ودوى تصفيق داخل الفصل تعبيراً لحبهم لفاطمة
٩- ما الاسم الجديد للفصل ؟ ج : فصل القبعات البيضاء .
١٠ - صف مشاعر الزملاء تجاه زميلتهم فاطمة ؟ ج تعالت صيحات الترحيب ، معبرة عن سعادتهم

برويتها .

١١- ماذا أعد الزملاء للتعبير عن مدى حبهم لزميلتهم ؟ ج : ١- كان الجميع في استقبالها

٢- زينوا الفصل بشرائط ملونة ٣- كتبوا لوحة ترحيب بها ، لتراها وهي تدخل الفصل

١٢- ما رأيك في زملاء فاطمة ؟ ولماذا ؟ ج : زملاء فاطمة مهذبون ومحترمون لأنهم أحسنوا استقبال فاطمة وحافظوا لى شعورها

مناقشة ابن عاصم من واقع الامتحانات:-

دَخَلَتِ الْمَعْلَمَةُ كَامِيلِيَا إِلَى الْقَصْرِ ، قَالَتْ : « يَسْعِدُنِي أَنْ أَخْبِرَكُمْ أَنَّ زَمِيلَتَكُمْ فَاطِمَةَ مَعَالِي بَعْدَ غَدٍ فِي صُحْبَةِ وَالِدَتِهَا إِلَى الْمَحْرَمَةِ ، أَنْتُمْ لَا تَعْرِفُونَ أَنَّهَا مَرْيَمَةُ وَمَقِيمَةٌ مُنْذُ فَتْرَةٍ بِأَخِي الْمُسْتَشْفِيَاتِ ، وَقَدْ اتَّصَلَ بِي الطَّبِيبُ الْمَعَالِجُ ، وَتَمَّ تَرْجِيئُ كُلِّ شَيْءٍ لِهَذِهِ الزَّيَارَةِ ... » .

أ- صَبَّحْ خُتُونًا لِهَذِهِ الْفَقْرَةِ .

ب- هَاتِ مُضَادَّ (غَدٍ) وَمُرَادِفَ (تَأْتِي) فِي جُمْلَتَيْنِ مِنْ جَدِّكَ .

ج- ماذا أعد الزملاء لهذه الزيارة ؟ وعلامة نقل ذلك ؟

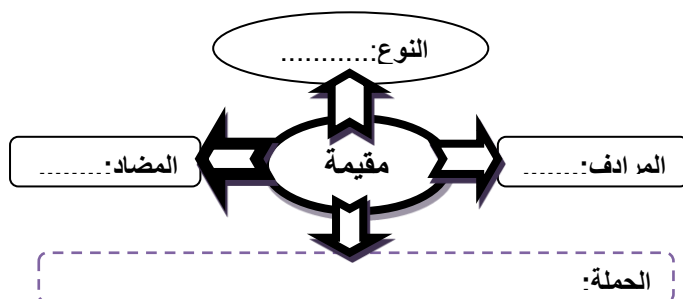
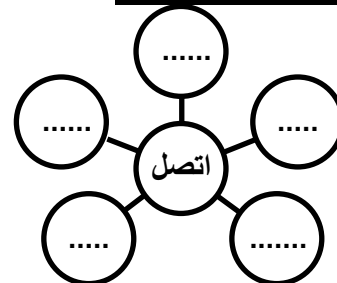
د- بِمِ قَصِفْ كَلَامَ مِنْ : الْمَعْلَمَةِ - مَرْيَمَ - فَاطِمَةَ - الزَّمْلَاءِ ؟

المعلمة :

مريم :

فاطمة :

الزملاء :

٢- خريطة الكلمة**(د) أكمل : ١- عائلة الكلمة**✓ **حَلِّ الْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّة:**

- الطبيب - الزيارة

" وسرعان ما أطل وجه فاطمة .. وفي اللحظة نفسها دوى التصفيق الحار ، وتعالى صيحات الترحيب معبرة عن سعادتنا برويتها .. وحدثت مفاجأتان "

[أ] - أكمل ما يأتي:

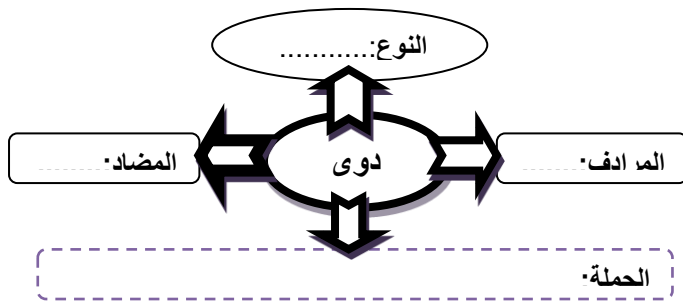
- مرادف كلمة [أطل] : ، مفرد كلمة [صيحات]

[ب] ١. لماذا تعالت صيحات الترحيب ؟

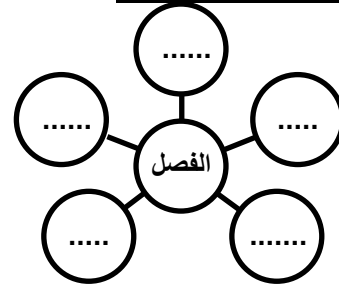
٢. ما المفاجأتان اللتان حدثتا ؟

[ج] علام يدل تصرف زملاء مع " فاطمة " ؟

٢- خريطة الكلمة



(د) أكمل : ١- شبكة الكلمة



✓ حلل الكلمة الآتية إلى مقاطع صوتية:

- التصفيق..... الحار -

(كانت المفاجأة الرائعة الأولى أن نرى فاطمة وقد ارتدت قبعة بيضاء جميلة للغاية .. وكانت المفاجأة الرائعة الثانية أن ترانا فاطمة وقد ارتدنا قبعات بيضاء مماثلة لقبعتها) .

أ - يقصد بكلمة للغاية ، جمع قبعة

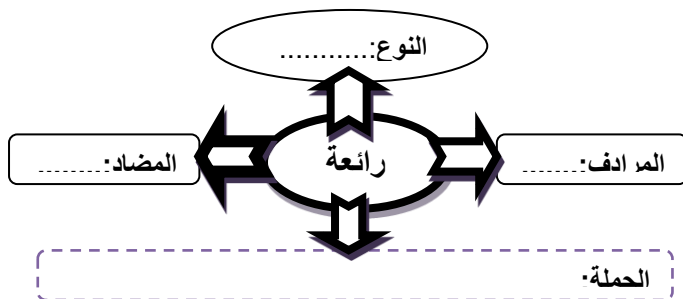
ب- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- استقبل الفصل فاطمة (بالترحيب - بالغضب - بالحزن)

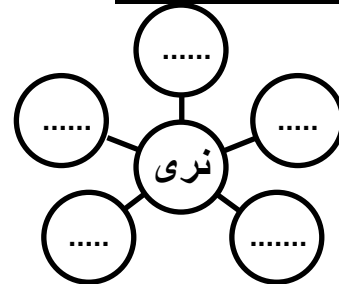
- أصبح اسم الفصل فصل القبعات (الحمراء - الصفراء - البيضاء)

ج- اذكر المفاجأة الرائعة الثانية .

٢- خريطة الكلمة



(د) أكمل : ١- عائلة الكلمة



✓ حلل الكلمة الآتية إلى مقاطع صوتية:

- المعلمة..... التالى -

«في بداية الحصة الثانية سمعنا دقة على باب الفصل، الذي أخذ يفتح ببطء شديد وسرعان ما أطل وجه فاطمة، في اللحظة نفسها دوى التصفيق الحار، وتعالصت صيحات الترحيب معبرة عن سعادتنا برويتها، وحدثت مفاجأتان.» (١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١- مرادف «أطل»:

٢- مفرد «صيحات»:

٣- مضاد «سعادة»:

٢- ما المفاجأتان اللتان حدثتا؟

(ب) ١- صف لحظة دخول فاطمة الفصل.

٣- من الذي رتب لهاتين المفاجأتين؟

(ج) ما الاسم الذي أطلق على الفصل بعد هذه الزيارة؟

«لَمْ أَكْ هُكْ شَيْئًا لَزِمَانِي عَنْ فَاطِمَةَ، وَقَرَّرْتُ أَنْ أُنْتَظِرَ مَا سِيحدثُ. فِي مُنْتَصَفِ الْأُسْبُوعِ التَّالِي، دَخَلَتِ الْمَعْلَمَةُ إِلَى الْفَصْلِ، قَالَتْ: يُسْعِدُنِي أَنْ أُخْبِرَكُمْ أَنَّ زَمِيلَتَكُمْ فَاطِمَةَ سَتَأْتِي بَعْدَ عِدٍّ فِي صُحْبَةِ وَالِدَتِهَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ.»

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

١ - مَعْنَى (صُحْبَةِ): (جَمَاعَةٌ - رَفِيقَةٌ - صَدَاقَةٌ)

٢ - مُفْرَد (زَمَلَاءَ): (زَمِيلَانِ - زَمِيلٌ - مُلَازِمٌ)

٣ - جَمْعُ (الْأُسْبُوعِ): (الْأُسْبُوعَانِ - السَّبَّاعِ - الْأَسَابِيعِ)

٤ - مُضَادُّ (عِدٍّ): (الْحَاضِرِ - أَمْسٍ - الْمُسْتَقْبَلِ)

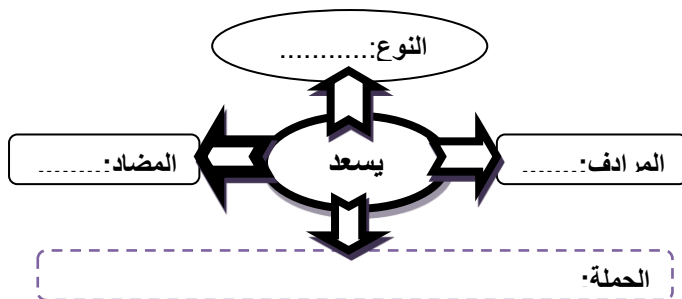
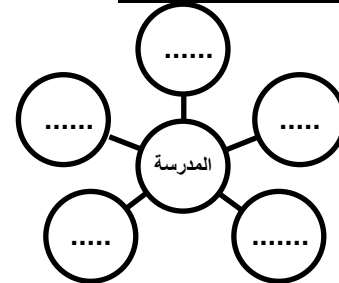
٥. سَتَأْتِي فَاطِمَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ: (عُطْلَةِ الْعِيدِ - عِدٍّ - عُطْلَةِ الْأُسْبُوعِ)

(ب) مَنْ الْمُتَحَدِّثَةُ فِي الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ؟

(ج) مَاذَا قَالَتِ الْمَعْلَمَةُ، كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ؟

(د) أكمل : ١- شبكة الكلمة

٢- خريطة الكلمة



✓ حَلِّ الْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ:

- المعلمة - التَّالِي -

✓ مَا الْفَرْقُ فِي الْمَعْنَى بَيْنَ كَلِمَةِ (سَعَادَةٍ) فِي الْجُمْلَتَيْنِ؟

- الْعَمُّ سَعَادَةٌ فَلَاحَ نَشِيطٌ فِي حَقْلِهِ. - شَعَرْتُ أَسْرَتِي بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ لِنَجَاحِ أُخْتِي.

«وسرعان ما أطل وجه «فاطمة».. وفي اللحظة نفسها دوى التصفيق الحار، وتعالصت صيحات الترحيب،

معبرة عن سعادتنا برويتها.. وحدثت مفاجأتان..»

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١- مرادف «أطل»:

٢- مفرد «صيحات»:

(علا - تهلل - ظهر).

(صحوة - صيحة - صالحة).

(ب) كيف عبر أيتلاميد عن فرحتهم بقاء فاطمة؟

(ج) حدثت مفاجأتان. بينهما من خلال فهمك الموضوع.

أخي .. الإنسان

الشاعر: جيسى الناعوري

الوحدة الثالثة : القبعات البيضاء

التعريف بالشاعر :- شاعر فلسطيني نشر القصة والرواية والشعر ، ودخل في ميدان التدريس ، ومن أعماله (طريق الشوك وأدب المهجر و أناشيدي) .

مناسبة النص :- يدعو الشاعر الإنسان في كل مكان إلى المحبة والسلام ونبذ الخلافات والحروب والصراعات ، فذلك هو الهدف الحقيقي من الحياة التي نعيشها فالإنسان لا يستطيع أن يحيى بمفرده .

النص

أخي في الغاتم الوابي — مع في المغرب والمشرق

أخي الأبيض والأسود — ذ في جوهرك المطلق

أمد يدي ، فصافحها — فخذ قلبي بها يخفق

يخفك يا أخي الإنسان

فخذ جنتنا إلى الدنا — فعا ، نعيش إخوانا

وتشعق بالحياة عفا — أجباء وأعوانا

وتوشقنا أحلنا — فله الفردوس دنانا

ههنا يا أخي الإنسان

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
نبذ	ترك – الابتعاد عن	أحباء	أحباب وأخوة
جوهرك	أساسك وأصلك	أعواناً	يساعد بعضنا البعض
المطلق	العام أو الشامل	شننا	أردنا
أمد	أطلق	أحلنا	حولنا / جعلنا
فصافحها	سلم عليها	جنة الفردوس	أعلي منزلة في الجنة، ج : فراديس
يخفق	ينبض بشدة	هيا	تعال بسرعة
الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
المطلق	الخاص	نعيش	نموت

فصافحها	تجاهلها / أتركها	نسعد	نشقي
الواسع	الضييق	جنة	النار
أحباء	أعداء		
الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
الشاعر	الشعراء	العالم	العوالم
اليدين	الأيدي / الأيدي	الأسود	السود
الإنسان	الأناسي	الحياة	الحيوات
جنة	جنات / جنان	الدنيا	الدنا
الهدف	الأهداف	الفردوس	الفراديس

أضواء على الآيات :-

الآيات (١-٣) يدعو الشاعر الإنسان في كل مكان إلى المحبة والسلام ونبذ الخلافات وأنه لا فرق بين بني الإنسان في أي مكان في العالم سواء كان في الشرق والغرب ولا فرق بينهم من حيث ألوانهم الأبيض والأسود فكلهم من أصل واحد وهو آدم وحواء ، ولذا يتمنى الشاعر أن يجد المبادرة وسرعة الاستجابة من الآخرين إذا مد يده ليصافح أحد أو يسلم عليه لأن ذلك يجعل قلبه يشعر بالفرحة ويعبر عن تلك الفرحة بقاء الأيدي .

الآيات (٤-٦) الإنسان لا يستطيع أن يحيا بمفرده والهدف الحقيقي للحياة التي تحياها أن يعيش بعضهم مع بعض في سلام ومحبة وأن يتعاون كل البشر في ما بينهم في حب ومودة ليستمتع كل منهم في حياته ويعيش في سعادة ، وإذا تعاون البشر فيما بينهم تحولت حياتهم إلى جنة على الأرض ، وأخيراً يدعو الإنسان أخاه الإنسان إلى مشاركته في رحلة الحياة المليئة بالسعادة والتعاون والمحبة .

اقرأ وتعلم : قال تعالى : {يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ}.

تعبيرات جميلة

❖ في المغرب والشرق :- لفظان متقابلان للدلالة على أن الخطاب لكل البشر دون تفرقة أو تمييز.
❖ الأبيض والأسود :- لفظان متقابلان للتأكيد على عدم التفرقة بين البشر على أساس جنس أو لون أو دين .
❖ المطلق :- تدل على المساواة وعدم التفرقة بين بني البشر .
❖ معا لنعيش إخوانا :- تعبير جميل يوضح الهدف من حياة الإنسان على الأرض وهو العيش في سلام وأخوة.
❖ لو شئنا أخلصنا :- تعبير جميل يؤكد أن الدنيا يمكن أن تصبح جنة ، إذا توحدت نوايا البشر ، و يؤكدده الشعار الوطني معا نحن قادرون على التغيير .
❖ فهيا :- كلمة لحث بني الإنسان على قبول الدعوة إلى الحب والإسراع إليها .
❖ أمد يدي فصافحها : أمر غرضه الحث على سرية الاستجابة بالمصافحة .
❖ بها يخفق : تعبير يوحي بالفرحة والحب

أسئلة مجاب عنها :-

✗	اذكر الفكرتين الأساسيتين في النص ؟ ج : الفكرة الأولى : لا فرق بين بني الإنسان من حيث اللون والجنس . الفكرة الثانية : هدف وجود الإنسان على الأرض هو أن يعيش بعضهم مع بعض في سلام ومحبة وتعاون .
✗	الام يدعو الشاعر الإنسان في بداية النص ؟ ج : يدعو إلى نبذ الخلافات فبني البشر لا فرق بينهم وكلهم من أصل واحد . ٣
✗	الام يدعو الشاعر في نهاية النص ؟ ج : وأن يتعاون كل البشر في ما بينهم في حب ومودة ليستمتع كل منهم في حياته ويعيش في سعادة
✗	ماذا يتمنى الشاعر إذا مد يده ؟ ج : يتمنى أن يجد المبادرة وسرعة الاستجابة من الآخرين ليصافحوه .
✗	لماذا تمنى الشاعر أن يجد المبادرة وسرعة الاستجابة من الآخرين ليصافحوه ؟ ج : لأن ذلك يشعر قلبه بالفرحة فيحس بيد من يصافحه من خلال نبضات قلبه .
✗	ما هو هدف وجود الإنسان على الأرض من وجهة نظر الشاعر ؟ ج : الهدف هو أن يعيش الإنسان مع بعضه البعض في سلام ومحبة وتعاون .
✗	من وجهة نظر الشاعر ماذا سيحدث إن طبق الإنسان الهدف منه ؟ ج : ستصبح الدنيا مثل الجنة
✗	لماذا جعلنا الله شعوبا وقبائل مستشهدا بالقرآن ؟ ج : حتى نتعارف ونتبادل الخير و العلم .
✗	ما الميزة التي يفاضل الله الناس بها ؟ ج : التقوى .
✗	ما غاية الإنسان كما فهمت من النص ؟ ج : أن يعيش بني الإنسان بعضهم مع بعض في سلام ومحبة وتعاون .

مناقشة ابن عاصم من واقع الامتحانات :

نقد جئنا إلى الدنيا
ونسعد بالحياة معا
ولو شتأ أحلنا جند
فهيأ يا أخى الإنسان
معا لنعيش إخوانا
أحباء وأعوانا
ة الفردوس ديانا

(ا) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي :

- جمع «الدنيا» : (الدنى - الدنيا - الدنايات) .
- مضاد «نسعد» : (نعب - نشقى - نمرض) .
- معنى «أحلنا» : (جعلنا - حولنا - كل ما سبق) .

(ب) أكمل الفراغ بما يناسبه من خلال فهمك للنص :

- الهدف من الحياة لكل بنى البشر كما يراه الشاعر
- اختتم الشاعر الأبيات بدعوة أخيه الإنسان إلى مشاركته في رحلة الحياة السعيدة، الكلمة الدالة على هذا المعنى هي

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : «معا نعيش إخوانا» ؟

(د) «الإنسان دائما في حاجة للآخرين» . هل توافق على هذا الرأي؟ ولماذا؟

لقد جئنا إلى الدنيا
ونسعد بالحياة معاً
ولو شئنا أكلنا جثّة
معاً لنعيش إخواناً
أحباءً وأعواناً
ة الفردوس دنيانا

(١) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلي:

- ١ - «أكلنا» معناها: (محونا - أزلنا - جعلنا)
٢ - «جئنا» مضادها: (أتينا - ذهبنا - وصلنا)
٣ - «الحياة» جمعها: (الحيات - الأحياء - الحيوانات)

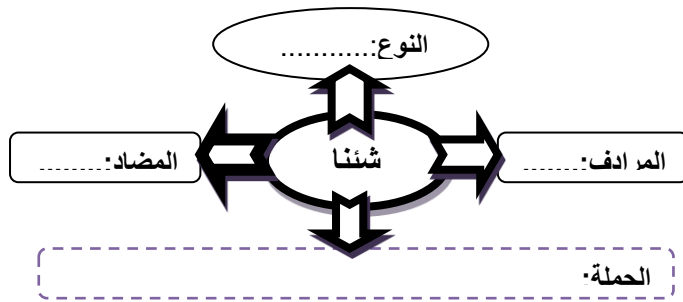
(ب) إلام يدعو الشاعر أخاه الإنسان في هذه الأبيات السابقة؟

(ج) وضح الجمال في قول الشاعر: (ولو شئنا أكلنا جثّة الفردوس دنيانا).

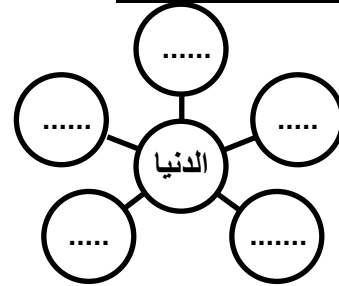
(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

- ١ - الإنسان يستطيع أن يحيا بمفرده. ()
٢ - الحب والسلام وسيلتان لتحقيق السعادة. ()

٢. خريطة الكلمة



(د) أكمل : ١- شبكة الكلمة



✓ حَلِّ الكَلِمَةِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّة:

- الفردوس - الدنيا

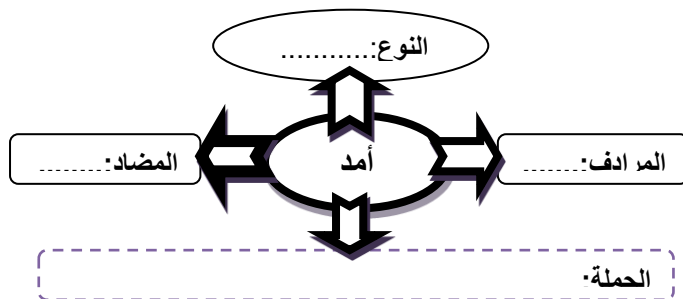
أخى فى العالم الواسع
أخى الأبيض والأسود
أمد يدى، فصافحها
دعى جوهرك المطلق
تجد قلبى بها يخفق

(١) ما مرادف «صافحها» وجمع «المشرق» ومضاد «يخفق»؟

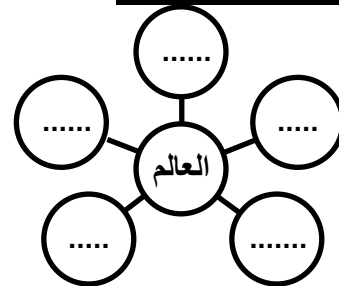
(ب) إلام يدعو الشاعر الإنسان؟ وما أثر العمل بذلك؟

(ج) وضح الجمال في استخدام كلمة «المطلق».

٢. خريطة الكلمة



(د) أكمل : ١- شبكة الكلمة



✓ حَلِّ الكَلِمَةِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّة:

- المطلق - قلبى

أخى فى العالم الواسـ مع فى المغرب والمشرق
أخى الأبيض والأسو د فى جوهرك المطلق
أمد يدى، فصافحها تجدد قلبى بها يخفق

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

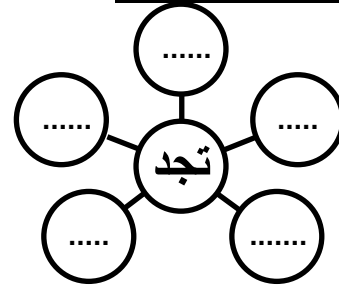
- ١- معنى «جوهرك»: (هيتك - أصلك - وطنك)
٢- مضاد «ينبض»: (يتوقف - يفرح - يرتعد)
٣- جمع «قلب»: (مقالب - قوالب - قلوب)

(ب) إلام يدعو الشاعر أخاه الإنسان؟

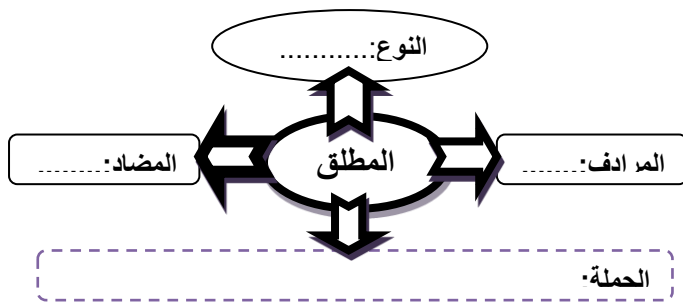
(ج) ما الجمال فى قول الشاعر: (الأبيض والأسود)؟

(د) يطلب الشاعر من أخيه تحويل الدنيا إلى جنة بمشاركته- اكتب مما حفظت ما يدل على هذا المعنى.

(د) أكمل : ١- عائلة الكلمة



٢- خريطة الكلمة



✓ حَلِّ الكَلِمَةِ الآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّة:

- المشرق - الأبيض

أخى فى العالم الواسـ مع فى المغرب والمشرق
أخى الأبيض والأسو د فى جوهرك المطلق
أمد يدى فصافحها .. تجدد قلبى بها يخفق

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :-

- ١- بين المغرب و المشرق (تضاد / تجانس / لاعلاقة بينهما)
٢- مقابل : " يخفق " (يعلن / يقع / يتوقف)
٣- معنى : " جوهرك " (جواهرك / أصلك / ذهبك)

ب- ما الذى يدعو إليه الشاعر فى هذه الأبيات؟

ج- "أخى الأبيض والأسود" ما مقصد الشاعر فى هذا التعبير ؟

د - ما أثر التعاون فى حياة البشر؟

أخى فى العالم الواسـ مع فى المغرب والمشرق
أخى الأبيض والأسو د فى جوهرك المطلق
أمد يدى، فصافحها تجدد قلبى بها يخفق

(أ) أكمل ما يلى

مرادف كلمة "يخفق" ، مضاد كلمة " الواسع "

[ب] يدعو الشاعر الإنسان فى الأبيات السابقة إلى :

[المحبة والسلام - الخلافات والحروب - الحقد والكراهية]

[جـ] ماذا يتمنى الشاعر من الآخرين فى البيت الثالث ؟

[د] " فى المغرب والمشرق " ما الجمال فى التعبير السابق ؟

لقد جئنا إلى الدنيا : معاً لنعيش إخواناً
ونسعد بالحياة معاً : أحياء وأعواناً
ولو شئنا أكلنا جنة : الفردوس دنيانا

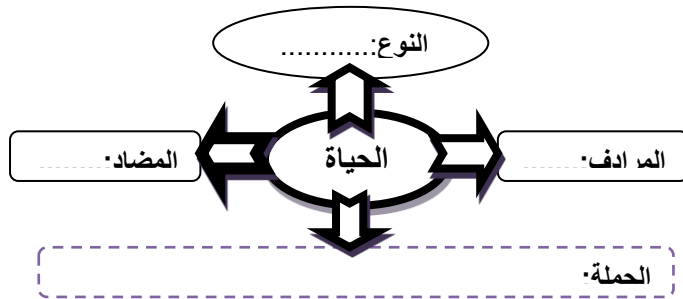
- أ - معنى شئنا : (عملنا - رفضنا - أردنا) مضاد نعيش : (نحيا - نموت - نسير)
ب- هذه القصيدة للشاعر
ج- ما الفكرة الرئيسة لهذه الأبيات ؟
د- ما الجمال في قول الشاعر (معاً لنعيش إخواناً) ؟

لقد جئنا إلى الدنيا ! معاً لنعيش إخوانا
ونسعد بالحياة معاً ! أحياء وأعوانا

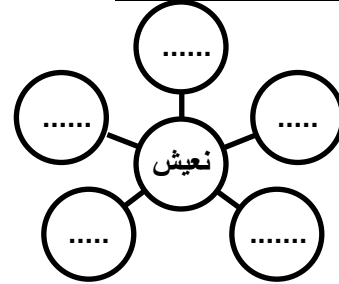
(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- (١) جمع (الدنيا) :- (الدنا - الدنيا - الدنيات)
(٢) مضاد (نسعد) :- (نبكي - نحزن - نشقى)
(٣) معنى (أعواناً) :- (معادون بعضنا - مساعدون بعضنا - نشاجر مع بعضنا) .
(ب) (١) ما الهدف من الحياة لكل البشر ؟
(ج) وضح الفكرة الرئيسة في البيتين ؟
(د) ما رأيك في تعبير الشاعر : (معاً لنعيش إخواناً) ؟

٢- خريطة الكلمة



(د) أكمل : ١- عائلة الكلمة



✓ حَلِّ الْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ:

- المشرق - الأبيض

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- (١) مفرد (أعوانا) : (عَوْن - عَوَان - عَوَانَة)
(٢) مضاد (أحياء) : (أشقياء - أعداء - أقرباء)
(ب) اشرح البيتين السابقين بأسلوبك .
(ج) من قائل هذا النص ؟
(د) أيهما أجمل من وجهة نظرك ؟ ولماذا ؟ : (نسعد بالحياة معاً) أم (نحيا الحياة معاً) ؟

أخى في العالم الواسع في المغرب والمشرق
أخى الأبيض والأسود في جوهر كالمطلق

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١- مضاد كلمة (الواسع) : (الضيق - الصغير - المحدد)

٢- معنى كلمة (المطلق) : (المقيد - العام - الظاهر)

ب- ما الجمال في قول الشاعر (الأبيض والأسود) ؟

ج- ماذا يقصد الشاعر بقوله (المغرب والمشرق) ؟

الوحدة الثالثة : القبعات البيضاء

الدرس الرابع

الدِّينُ الْمَعَامَلَةُ

تقديم : كلنا إخوة وأخوات ، خلقنا الله - تعالى - من أب واحد وأم واحدة ، أبونا آدم وأمنا حواء ، ونحن جميعاً نعبد الله ، وقد أوصانا الرسول الكريم بحسن معاملة أهل الكتاب ؛ لأنهم أصحاب عهود ومواثيق .

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

« أَلَا مَنْ ظَلَمَ مُعَاهِدًا أَوْ انْتَقَصَهُ أَوْ كَلَّفَهُ فَوْقَ طَاقَتِهِ أَوْ أَخَذَ مِنْهُ شَيْئًا بِغَيْرِ طَيِّبِ نَفْسٍ ، فَأَنَا حَجِيجُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » .
أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ فِي سُنَنِهِ

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
مواثيق	عهود	بغير طيب نفس	بغير رضا منه
معاهدًا	المقصود أهل الكتاب الذين بيننا وبينهم عهود	حجيجه	خصمه ، ومقيم الحجة عليه
انتقصه حقه	المراد قتل من حقوقه	كلفه	أوجب عليه / وفرض عليه أمرًا ذا مشقة
طاقته	قدرته	يوم القيامة	يوم الحساب
أهل الكتاب	هو اسم يطلق في الإسلام علي أصحاب الديانات السماوية التي يعترف بها الإسلام ويقصد بها : المسيحية واليهودية		
الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
حسن	سوء / قبح	خصمه	حليفه ونصيره
تنقصه	زاده ووفاه حقه	ظلم	عدل
أخذ	أعطي / منح	طيب نفس	إجبار وإكراه
الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
حُسن	محاسن	حق	حقوق
نفس	نفوس / أنفس	معاهدًا	معاهدين
طاقة	طاقات	خصم	خصوم
شيء	أشياء	أخ	أخوة
ميثاق	مواثيق	عهد	عهود

أضواء على الحديث :-

- يدور الحديث الشريف حول فكرة أساسية هي حسن معاملة أهل الكتاب ، فالدين هو المعاملة الحسنة ؛ حيث يجب أن يسود العدل ، وكذلك المساواة في الحقوق والواجبات بين الناس أجمعين ؛ لأن الدين لله ، والوطن مشاركة بين الجميع .
- ويؤكد الرسول أنه لا يصح أن يظلم أحد من أهل الأديان الأخرى ، بأن يقلل من حقوقه ، أو يتحمل أعباء فوق قدرته ، أو يؤخذ منه شيء دون رضاه ، وإذا حدث ذلك فإن الرسول - عليه السلام - سيكون خصماً للظالم يوم القيامة .

تعبيرات جميلة

- ✗ مُعَاهِدًا:- كلمة تدل علي أن الإسلام يحترم العهود والمواثيق ، ويحافظ عليها .
- ✗ أو تنقصه حقه أو كلفه فوق طاقته : العطف يفيد تنوع مظاهر الظلم التي يجب الابتعاد عنها .
- ✗ يُغَيِّرُ طَيْبَ نَفْسٍ:- تعبير يشير إلي أن أساس المعاملة هو الرضا والقبول .
- ✗ فَأَنَا حَجِيجُهُ:- تعبير يحذر من أن يتعرض أحد لخصومة الرسول إذا أساء معاملة أحد من أهل الكتاب .

أسئلة مجاب عنها

١- إلام يدعو الحديث الشريف ؟ ج : يدعو الحديث الشريف إلى حسن معاملة أهل الكتاب .
٢- ماذا يحدث لو تم تطبيق هذا الحديث الشريف في حياتنا ؟
ج : يقوى المجتمع و يترابط ، و تزيد فيه أواصر المحبة والألفة ، ويتقدم المجتمع وينصهر .
٣- من المعاهد ؟ وما واجبنا نحوه ؟ ج : المقصود أهل الكتاب الذين بيننا وبينهم عهود ، وواجبنا نحوه أن نحافظ علي العهود والمواثيق نحوه .
٤- من الذي يخاصمه النبي يوم القيامة كما فهمت من الحديث ؟ ج : من يخاصمه الرسول هو الذي يظلم أحد من أهل الأديان الأخرى ، بأن يقلل من حقوقه ، أو يتحمل أعباء فوق قدرته ، أو يؤخذ منه شيء دون رضاه
٥- الدين لله والوطن للجميع وضح ذلك . ج : الدين لله حيث إنه علاقة بين العبد وربّه لا يتدخل فيها أحد فهي لاقة خاصة تربط العبد بربه . أما الوطن فهو ملك للجميع حيث يشارك الجمي في بنائه ويعملون لى نهضته ويدافعون عنه في ترابط دون نظر إلى دين أو لون أو جنس .
٦- لماذا أوصى الرسول صلى الله عليه وسلم بحسن ماملة أهل الكتاب ؟ ج : لأنهم أصحاب عهود ومواثيق والدين الإسلامي يدعو إلى حسن المعاملة .

مناقشة ابن عاصم

قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : " من ظلم معاهداً أو تنقصه حقه أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئاً بغير طيب نفس .. " .

(٢) اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

١- المقصود بـ: (المعاهد) هو: [المسلم - أهل الكتاب - الكافر]

٢- مضاد : (طيب نفس) : [مرغم - محب - مسامح]

(ب) ما حكم رسول الله (صلى الله عليه وسلم) على من ظلم معاهداً ؟

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

١- احترام حق أهل الكتاب واجب على المسلم . ()

١- الرسول (صلى الله عليه وسلم) مخاصم لمن يظلم المعاهد . ()

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

" من ظلم معاهداً أو تنقصه حقه أو كلفه فوق طاقته"

أ - من المقصود بكلمة (معاهداً) ؟ وما مضاد (تنقصه) ؟
ب- اكتب بقية الحديث .

ج- ما الفكرة الرئيسية التي يدور حولها الموضوع ؟

(س١) : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ ظَلَمَ مُعَاهِداً أَوْ تَنَقَّصَهُ حَقَّهُ أَوْ كَلَّفَهُ فَوْقَ طَاقَتِهِ أَوْ أَخَذَ مِنْهُ شَيْئاً بَغِيرَ طَيْبِ نَفْسٍ فَأَنَا خَصْمُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ " .
أ - ما المقصود (بالمُعَاهِد) ؟ وما مضاد (ظَلَم) ؟

ب - (بغير طيب نفس) تعبير يشير إلى أكمل بالمطلوب .

ج - ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (×) أمام الخطأ فيما يأتي :

- ١ . احترام حقوق المسيحي واليهودي واجب . ()
- ٢ . التسامح مع الناس ليس من الأخلاق الحميدة . ()
- ٣ . الفكرة الأساسية للحديث الشريف هي حسن معاملة أهل الكتاب . ()

(أ) هات من الحديث الشريف ما يأتي : -

١ - كلمة مرادفها " قدرته " ٢ - كلمة جمعها " حقوقهم "

(ب) إلام يدعو الحديث الشريف ؟

(ج) ماذا يحدث لو تم تطبيق هذا الحديث الشريف في حياتنا اليومية ؟

(د) وضح الجمال في (فأنا خصمه يوم القيامة)

****إن وأخواتها: ** علمت إن وأخواتها بما حدث لجملة كان وأخواتها، فتوجهن مباشرة إلى بيت الجملة الاسمية ودخلن عليها ثم أخذت إن تعرف بنفسها: أنا إن وأنا من الحروف الناسخة وهؤلاء أخواتي: (أن ، كأن ، لكن ، ليت ، لعل) .
ونحن نريد أن ننضم إليكما أيضاً ولكننا سوف نخالف كان وأخواتها في العمل فتصبح أيها المبتدأ اسماً لنا ولكن سوف نغير من شكلك فتكون منصوباً ، وأنت أيها الخبر خبراً لنا وستظل على شكلك المرفوع.
**** تمت الموافقة على طلب إن وأخواتها وقبل الوداع قال الخبر : الوقت ممتع معكن ، ردت عليه إن : إن الوقت ممتع معكما أيضاً****

قصة علي مبارك

الفصل الأول

عائلة المشايخ

أسئلة مجاب عنها :-

س ١ : كيف كان يعامل الحكام الفلاحين في زمن (محمد علي الكبير) ؟ كان الحكام يفرضون الضرائب الباهظة على الفلاحين ، ومن يتأخر منهم عن دفع هذه الضرائب يجلد ويهان ويسجن .
س ٢ : كيف يتصرف الفلاحون الذين يعجزون عن دفع الضرائب ؟ كانوا يهربون من بلداهم خوفاً من الجلد والسجن ويذهبون إلى بلد لا تصل إليهم فيه يد الحاكم الظالم ولا يعرفهم فيه أحد .
س ٣ : ما اسم القرية التي هربت منها أسرة علي مبارك ؟ وأين توجد ؟ القرية التي هربت منها أسرة علي مبارك (الكوم والخليج) على بحر طناح .
س ٤ : أين استقرت أسرة علي مبارك ؟ استقرت في قرية من قرى مديرية الدقهلية تسمى (برنبال الجديدة) بعد فرارهم من قريتها الأولى (الكوم والخليج) على بحر طناح .
س ٥ : لماذا اتخذت أسرة (علي مبارك) لها مقراً جديداً ؟ اتخذت أسرة علي مبارك لها مقراً جديداً ، لأنها هربت من سداد الضرائب الباهظة ، التي فرضها عليهم الحكام والتي لم تقدر على سدادها .
س ٦ : لماذا عُرفت أسرة (علي مبارك) باسم (عائلة المشايخ) ؟ لأنهم قاربوا في عددهم المائتين ولأنه كان منهم المشايخ الذين يعرفون القراءة والكتابة والحساب وشيئاً من العلم الديني .
س ٧ : لماذا كانت هذه الأسرة محل تقدير من أهل القرية والحكومة ؟ لأنهم كان منهم القضاة الذين يحكمون بين الناس والأئمة الذين يؤمنون الناس في الصلاة ويخطبون لهم الخطب في الجمع والأعياد . ويعقدون لهم عقود الزواج .
س ٨ : كيف كافأت الحكومة تلك الأسرة ؟ أعطتها قطعة أرض تزرعها وتنتفع وتستعين بها في أداء الأعمال الخيرية التي تقدمها لأهل القرية وأعطتها من جميع الضرائب .
س ٩ : لماذا فرحت القرية كلها بمولد علي مبارك ؟ فرحت القرية مجاملة لأبيه الشهم العطوف ، وأمه الكريمة النقية التي لم تلد من قبله سوى الإناث .
س ١٠ : متى ولد علي مبارك ؟ وأين ولد ؟ ولد في عام ١٢٣٩ هـ ، ١٨٢٣ م ولد في برنبال الجديدة
س ١١ : هل نجت أسرة الشيخ من الضرائب التي فرضتها الحكومة ؟ لا ولكن فرضت الحكومة الضرائب على كل الأراضي التي تحت يديهم .
س ١٢ : ماذا عمل الشيخ مبارك حتى يستطيع مواجهة العذاب الذي ينتظره ؟ اضطر الشيخ مبارك أن يبيع كل ما يملك حتى أثاث المنزل لكن ذلك كله لم يف بالضرائب .
س ١٣ : لماذا فكر الشيخ مبارك هنا في الفرار من قريته ؟ لأنه لم يستطيع أن يف بالضرائب فما كان عليه إلا أن يفعل مثل ما فعل أجداده من الفرار .
س ١٤ : لماذا كان الشيخ مبارك يغادر أي مكان ينزل فيه إلى غيره ؟ لأنه إذا ما وجد في المكان الذي ينزل فيه قلقاً غادره مسرعاً إلى غيره .
س ١٥ : أين وصل به الرحيل في نهاية الأمر ؟ انتهى به الرحيل إلى بدو في الصحراء قريباً من قرى مديرية الشرقية .
س ١٦ : ما اسم البدو الذين وصل إليهم الشيخ مبارك ؟ وما عملهم ؟ يسمون عرب السماعنة . يرعون الأغنام ويسكنون خيام الشعر .
س ١٧ : لماذا أحب عرب السماعنة الشيخ مبارك ؟ لأنهم وجدوا فيه الرجل الذي كانوا يبحثون عنه فهو فقيه في

أمور الدين والدنيا - حسن الأخلاق .

الفصل الثاني

عزة نفس .. وطموح مبكر

أسئلة مجاب عنها : -

- س١ : ما المشكلة التي واجهت الشيخ عندما أراد تعليم ابنه ؟ ﷺ أنه كانت لديه مشاغل كثيرة ولم يتمكن من مواجهة تعليم ابنه فبحث عن معلم فوجد ولكن كان الكتاب في قرية بعيدة عن (عرب السماعنة) .
- س٢ : كيف حُلّت هذه المشكلة ؟ ﷺ حلت هذه المشكلة بأن يقيم علي مع الشيخ في بيته طوال الأسبوع ولا يعود إلا الجمعة .
- س٣ : ما اسم الشيخ الذي يقوم بتعليم علي ؟ وعلام اتفق معه والد علي ؟ ﷺ الشيخ في الفقرة هو الشيخ أحمد أبو خضر . واتفق معه والد الصبي (علي مبارك) أن يبعث إلى الشيخ ما يكفي من الأجر والإقامة لابنه .
- س٤ : ما مصدر فزع الصبي وخوفه من الشيخ ؟ ﷺ مصدر فزع الصبي وخوفه من الشيخ . العصا الغليظة التي بجواره .
- س٥ : ما شعور الصبي نحو شيخه ؟ وكيف عبر عن ذلك الشعور ؟ ﷺ شعور الصبي نحو شيخه الخوف والكرهية والفزع الشديد منه وعبر عن ذلك الشعور بعدم الذهاب إليه مرة أخرى .
- س٦ : كيف عرف علي أنه يمكن أن ينجو من شر هذه العصا ؟ ﷺ ينجو من شر هذه العصا ، إذا أتم حفظ القرآن الكريم وعندئذ يترك الكتاب .
- س٧ : كم أمضى علي مع الشيخ أحمد أبو خضر ؟ ﷺ أمضى علي مبارك سنتين وتم فيها حفظ القرآن للمرة الأولى وبعدها رفض الذهاب إلى الشيخ ليعيد الحفظ .
- س٨ : كيف علل علي مبارك عدم ذهابه إلى الشيخ لوالده ؟ وما موقف والده من ذلك ؟ ﷺ علل ذلك إلى العصا الغليظة والمعاملة القاسية . وموقف والده بإصراره على العودة .
- س٩ : ماذا أحب علي أن يكون ؟ ﷺ أحب أن يكون كاتباً مثل الرجل الذي يعمل عنده موظفاً .
- س١٠ : ما الذي أعجب علي في هذا الكاتب ؟ ﷺ أعجبه شكله وسره ملابسه وأن الناس يهابونه ويحترمونه .
- س١١ : لماذا أسرع والد علي مبارك لإرساله إلى كاتب من الكتاب ؟ ﷺ لكي يعلمه ويربيه في منزله على أن يدفع له ما يقابل ذلك من المال .
- س١٢ : لماذا كان ظن علي مبارك خاطئاً ؟ ﷺ لأنه غره المظهر ، ولم يعلم ما وراءه ، فسريراً ما ظهرت له الحقيقة المرة ، فلم يجد في بيت هذا الرجل الهدوء الذي كان ينشده .
- س١٣ : ما الشكوى التي ذكرها علي مبارك إلى والده ؟ ﷺ الشكوى هي أن الكاتب المعلم كان يؤذيه ولا يستفيد منه شيئاً ويريه آثار الضرب الشديد الظاهرة بجسده .
- س١٤ : ماذا كان رد والد (علي مبارك) على شكوى ابنه ؟ ﷺ بأنه قال لا تقل هذا عن معلمك فقديمًا قالوا (من علمني حرفاً صرت له عبداً) .
- س١٥ : إلى أين ذهب علي مبارك ؟ ولماذا ؟ ﷺ ذهب إلى أخ له في قريته الأولى برنبال دون أن يخطر أسرته لكي يقتنع والده بعدم الذهاب إلى الكتاب .
- س١٦ : ماذا فعلت أسرة (علي مبارك) عندما علمت بغيابه ؟ ﷺ أسرعت أسرة علي مبارك في البحث عنه حتى عثر عليه أحد أخوته فعامله باللطف .
- س١٧ : ماذا عرضت الأسرة على علي عند عودته وماذا كان رده ؟ ﷺ عرضوا عليه التعليم . وكان رده بأنه قال لا فائدة من التعليم بهذا الشكل .

س١٨ : ما العرض الذي قدمه الشيخ مبارك ؟ وكيف قابله علي مبارك ؟ ﷲ عرض عليه والده أن يعمل مع كاتب من الكتاب الذين يقيسون الأراضي للفلاحين . وقابله علي مبارك بأن قال أجرب يا والدي ها العمل أولاً فإذا أعجبني وإلا بحثت عن عمل آخر يعجبني فإني أود أن أكون من الكبراء .

السجين المظلوم

الفصل الثالث

أسئلة مجاب عنها : -

س١ : ما سبب دهشة الشيخ وعجبه من ابنه علي ؟ ﷲ سبب الدهشة أنه لا يرضى أن يفرض عليه أحد رأيه ويأبى إلا أن يجرب العمل بنفسه ، ليوافق عليه أو لا يوافق ..

س٢ : لماذا ذهب الشيخ مبارك إلى ذلك الكاتب ؟ وماذا يعمل هذا الكاتب ؟ ﷲ ذهب الشيخ إلى ذلك الكاتب لكي يقبل ابنه تلميذاً له فوافق على طلبه . ويعمل هذا الكاتب يقيس الأراضي للفلاحين .

س٣ : لماذا طرد علي مبارك من العمل الذي كان يقوم به ؟ ﷲ طرده بعد ثلاثة أشهر من خدمته لأنه كان يتحدث إلى الناس عما يأخذه من الفلاحين فاغتاظ الرجل لإفشاء ذلك السر الذي يضر .

س٤ : ماذا فعل الشيخ مبارك مع ابنه بعد طرده من العمل ؟ ﷲ لم يهتم لطرد ابنه وعاد يعلمه بنفسه وكان يأخذه معه أثناء تأدية عمله ليقوم بكتابة المال الذي يجمعه من العرب لصالح الدولة ويقوم بحسابه .

س٥ : أين ألحق الشيخ (مبارك) ابنه علياً ؟ ﷲ ألحقه بكاتب في مأمورية (أبو كبير) شرقية ، بأجر قدره خمسون قرشاً في الشهر .

س٦ : لماذا لم يستمر (علي مبارك) في هذا العمل ؟ ﷲ لأنه وجد الكاتب يأكل عليه أجره ، ولا يعطيه غير الطعام واستمر على هذا الحال ثلاثة أشهر فقرر أن يأخذ حقه بالحيلة .

س٧ : لماذا أخذ علي مبارك أجر ثلاثة شهور من المبلغ الذي قبضه ؟ ﷲ لأن الكاتب لم يعطيه أجر الثلاثة شهور فأخذ من المال الذي قبضه ثم أعطى الرجل كيس النقود بعد أن أخبره .

س٨ : ما أثر ما فعله (علي مبارك) على هذا الرجل ؟ ﷲ قرر أن ينتقم من علي مبارك وذهب إلى المأمور وأخبره بما حدث واتفقا على الانتقام .

س٩ : هل انتقم المأمور من هذا الولد ؟ وكيف ؟ ﷲ نعم حين جاء إلى المركز طلب من الحكومة باختيار بعض الشبان للخدمة العسكرية ، دعا المأمور (علي مبارك) إلى أن يذهب إلى السجن ليسجل من فيه وعندما ذهب إلى السجن وضع في رقبته قيداً من الحديد وألقوا به في السجن عشرين يوماً .

س١٠ : ما الصنيع الذي قدمه السجن لينقذ علي مبارك ؟ ﷲ الصنيع أن عرض على صديقه (الخادم لمأمور الزراعة) بأن لديه فتى مظلوم يجيد الخط وبارع في الحساب لكي يسعى له في وظيفة عند المأمور .

س١١ : ماذا طاب الصديق من السجن ؟ ﷲ طلب منه أن يكتب علي مبارك شيئاً ليعرضه على سيده .

س١٢ : هل وافق المأمور على تعيين علي مبارك لديه ؟ ﷲ نعم وافق وأفرج عنه وعرض عليه أجراً وهو خمسة وسبعين قرشاً في الشهر .

س١٣ : ما موقف علي مبارك من العلم ؟ ولماذا ؟ ﷲ ازدادت قناعة علي مبارك بالعلم وضرورة تحصيله لأنه أخرجه من السجن .

الفصل الرابع

سر غامض

أسئلة مجاب عنها : -

س١ : ما موقف (علي مبارك) من المشهد الذي رأى فيه (عنبر أفندي) ؟ موقف علي مبارك من المشهد الذي رأى فيه عنبر أفندي هو دهشة مما يرى ويسمع .
س٢ : ما سر احترام الناس لهذا الرجل ؟ وكيف وصل إلى ذلك المنصب ؟ سر احترام الناس لهذا الرجل هو أنه تعلم ووصل إلى ذلك المنصب بعد دخوله مدرسة القصر العيني
س٣ : لماذا صمم علي مبارك على دخول تلك المدرسة ؟ صمم علي دخول تلك المدرسة لأن التلاميذ يتعلمون فيها الخط والحساب واللغة التركية وغير ذلك . كما أن الحكام يؤخذون منها .
س٤ : كيف التحق علي مبارك بمدرسة (منية العز) ؟ عندما أخذ الإذن من عنبر أفندي لزيارة أهله ففي الطريق تقابل مع صبيان ومعهم رجل يقودهم وأخذوا يتسلون بالخط فكان علي مبارك أحسنهم وأفهموه أنه يمكن أن يلتحق بمكتب منية العز وسوف توصله إلى مدرسة قصر العيني وتقدم علي مبارك إلى ناظر المدرسة ليسجل اسمه مع عدد من التلاميذ
س٥ : ما موقف الناظر من علي مبارك ؟ وماذا فعل علي مبارك بعد ذلك ؟ رفض أن يسجل اسم علي مبارك حتى يسمح أبوه بالتحاق ابنه ، هدد علي مبارك الناظر بأن يشكوه إلى الوالي إذا لم يفعل فخضع الناظر لرغبته .
س٦ : كيف التحق علي مبارك بمدرسة قصر العيني ؟ وهل وجد فيها ما يتخيل ؟ أصبح علي مبارك من التلاميذ النجباء الذين فرزوا لإلحاقهم بمدرسة قصر العيني ولكن وجدها بعيدة عما سمع عن فراش (عنبر أفندي) وأن المدرسة بها الضرب والسب والطعام ردي .
س٧ : ماذا فعل الشيخ مبارك وابنه علي مبارك إزاء ما يحدث في هذه المدرسة ؟ حاول والد (علي مبارك) أن يخلصه من هذا النظام وأيضاً حاول علي مبارك أن يخلص نفسه منه بالهروب ولكنه عدل عن ذلك لأنه تذكر ما سوف يصيب أهله من البلاء .
س٨ : أين نقلت المدرسة بعد ذلك ؟ وفي ماذا تخصصت ؟ نقلت المدرسة إلى (أبي زعل) لتصير مدرسة (قصر العيني) مدرسة خاصة بالطب .
س٩ : لماذا فكر علي مبارك في الهروب من مدرسة قصر العيني ؟ لأنه يكره علوم الهندسة والحساب والنحو التي تدرس فيها وكلام المعلمين مثل السحرة .
س١٠ : كيف ابتسم الحظ لـ (علي مبارك) ؟ ابتسم الحظ له بأن بعث إليه من يحبه في تلك العلوم التي يكرها .
س١١ : من الذي حبه في تلك المدرسة ؟ الذي حبه ناظر المدرسة بأن جعل كل المتأخرين في المدرسة في فصل واحد مستقل وشرح الهندسة والمقصود من رموزها بوضوح وسهولة ولذلك أقبل التلاميذ على دروسه .
س١٢ : لماذا اختير (علي مبارك) للدراسة بمدرسة المهندسخانة ؟ لأنه أحب الهندسة والحساب الذي كان ينفر منهما وتفوق فيهما حتى كان أول فرقته .
س١٣ : كم سنة قضاها علي مبارك في المهندسخانة ؟ وكيف كان حاله فيها ؟ قضى فيها خمس سنوات . كان دائماً فيها أول فرقته ومحل إعجاب المعلمين والنظار وغيرهم .

القَوَاعِدُ النَحْوِيَّةُ

أقسام الكلمة

- (١) المفرد :
هو ما دل على واحد أو واحدة .
مثل : (المؤمن - التلميذة) .
- (٢) المثنى :
هو ما دل على اثنين أو اثنتين وأخره
(ان أو ين) .
مثل : (الولدان - الولدين) .
- (٣) جمع :
هم ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين
وقد يكون :
- جمع مذكر سالم : ينتهي بـ : ون أو
ين (المؤمنون - المؤمنین)
- جمع مؤنث سالم : ينتهي بـ : ات
(المؤمنات - المعلمات) .
- جمع تذكير : ليس له قاعدة ثابتة .
(الرجال - التلاميذ) .
- قد يكون اسم (إنسان - حيوان - نبات - جماد - مدينة - صفة) .
علامات الاسم (أوله ال - آخره تاء مربوطة - آخره تنوين) .
الاسم قد يكون (مفرد - مثنى - جمع) .
الاسم قد يكون (مذكر - مؤنث) .

(٢) فعل

- هو عمل يحدث في زمن . قد يكون الفعل :
- (١) ماضى : ذاك - لعب - نام .
- (٢) مضارع : أذاكر - تذاكر - يذاكر - ألعب - تلعب - يلعب
أنام - تنام - ينام .
- (٣) أمر : ذاكر - لعب - نم .

(٣) حرف

- مثل حروف الجر (من - إلى - عن - على - في
الباء - اللام - الكاف) .
- الاسم الذي يأتي بعدها يكون اسماً مجروراً .

إعراب المفرد والمثنى والجمع

النوع	الرفع	النصب	الجر
المفرد	الضمة	الفتحة	الكسرة
المثنى	الألف	الياء	الياء
جمع المذكر السالم	الواو	الياء	الياء
جمع المؤنث السالم	الضمة	الكسرة	الكسرة
جمع التذكير	الضمة	الفتحة	الكسرة

أنواع الجمل

(٢) الجملة الفعلية

(١) الجملة الاسمية

- هي الجملة التي تبدأ باسم .
- تتكون من :
 - (١) مبتدأ : ويكون مرفوع .
 - (٢) خبر : ويكون مرفوع .
 - مثال : البحر واسع .

ملحوظة : الفعل
الأمر لا يأتي بعده
فاعل وإنما يأتي
بعده مفعول به .

- هي الجملة التي تبدأ بفعل .
- تتكون من :
 - (١) فعل : ماضى - مضارع - أمر .
 - (٢) فاعل : الذى يقوم بالفعل ويكون مرفوع .
 - (٣) مفعول به : الذى يقع عليه الفعل ويكون منصوباً .
 - مثال : يشرح المعلم الدرس .

البحر : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
واسع : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

يشرح : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
المعلم : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

المفعول المطلق

- المفعول المطلق هو اسم منصوب مأخوذ من لفظ الفعل .
- المفعول المطلق نوعان : (١) مؤكد للفعل : لا يأتي بعده صفة (قرأت القصة قراءة) .
- (٢) مبين للنوع : يأتي بعده صفة (قرأت القصة قراءة جيدة) .

المفعول لأجله

- المفعول لأجله هو اسم منصوب يأتي بعد الفعل لبيان سبب حدوث الفعل .
- أمثلة : أذاكر دروسى رغبة فى النجاح - يذهب التلميذ إلى المدرسة طلباً للعلم .

الظرف

- تنقسم الظروف إلى :

- (١) ظرف زمان : اسم منصوب يدل على زمن حدوث الفعل (ليلاً - نهاراً - صباحاً - مساءً - أمس - غداً)
- (٢) ظرف مكان : اسم منصوب يدل على مكان حدوث الفعل (أمام - خلف - بعد - قبل - بين - فوق - تحت)

المضاف إليه

- المضاف إليه هو اسم مجرور يبين نوع الاسم الذى قبله (اسم معرفة مجرور يأتي بعد نكرة لتعريفها) .
- يسمى الاسم الذى قبله مضاف ، ويعرب المضاف حسب موقعه فى الجملة .
- اسم نكرة + اسم معرفة = مضاف إليه .
- مثال : قرأت كتاب الأيام . (١) الأيام : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .
- (٢) المضاف هنا وهو كلمة (كتاب) : تعرب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
- هناك حالات ثابتة للمضاف إليه :
- (١) بعد الظروف (ظرف المكان - ظرف الزمان) مثال : العصفور فوق الشجرة .
- (٢) بعد بعض الكلمات مثل (كل - كلا - جميع - بعض - غير - سوى - أحد - إحدى) .
- مثال : إن بعض الظن إثم .
- (٣) بعد الجار والمجرور (إذا كان المجرور نكرة) .
- مثال : ذهبت إلى نادى الصيد .

(٤) تأتي الضمائر المتصلة مضاف إليه (في محل جر مضاف إليه) .

مثال : يحب المصري وطنه .

– يمكن أن يأتي اثنان مضاف إليه في نفس الجملة ومتتاليان .

مثال : رفع الجنود العلم فوق أرض سيناء . كلمتا (أرض – سيناء) إعرابهما مضاف إليه

أنواع الخبر

(١) الخبر المفرد

هو ما ليس جملة ولا شبه جملة ، بل يكون كلمة واحدة فقط قد تدل على المفرد أو المثنى أو الجمع .
أمثلة : (١) الصلاة فرض على كل مسلم . (٢) المعلمون محترمون .

(٢) الخبر الجملة

.. هو الذي يكون جملة اسمية أو جملة فعلية .

(أ) خبر الجملة الاسمية

(١) لابد أن يتصل بمبتدئها ضمير (رابط) يعود على المبتدأ الأول ويطابقه في النوع والعدد وتكون الجملة الاسمية

المكونة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر للمبتدأ الأول .

أى تكون : اسم + (اسم + ضمير يعود على الاسم الأول) + خبر للاسم الثانى

أمثلة : الطالب درجاته مرتفعة – الرياضة منافعها متعددة .

الكلمة	إعرابها
الطالب	مبتدأ أول مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
درجاته	مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الضمة والهاء ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه .
مرتفعة	خبر المبتدأ الثانى مرفوع وعلامة رفعه الضمة والجملة الاسمية من المبتدأ الثانى وخبره (درجاته مرتفعة) فى محل رفع خبر للمبتدأ الأول (الطالب) .

(٢) قد يقع بعد الاسم المبتدأ ضمير منفصل يعود عليه ثم خبر الضمير .. فيكون الضمير وخبره جملة اسمية فى محل رفع خبر المبتدأ الأول .

أى تكون : اسم + (ضمير منفصل يعود على الاسم الأول) + خبر للضمير

مثال : العمل هو الحياة .

الكلمة	إعرابها
العمل	مبتدأ أول مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
هو	ضمير منفصل مبنى فى محل رفع مبتدأ ثان .
الحياة	خبر للمبتدأ الثانى (الضمير) مرفوع وعلامة رفعه الضمة . والجملة الاسمية من المبتدأ الثانى وخبره (هو الحياة) فى محل رفع خبر للمبتدأ الأول .

(ب) خبر الجملة الفعلية

- يكون في محل رفع ولا بد من ضمير رابط يعود على المبتدأ ويكون مستتراً أو متصلاً .
- يتكون من فعل وفاعل . - فعل الجملة إما أن يكون ماضياً ، أو مضارعاً ، ولا يكون أمراً أبداً .
- مثال : المؤمن يقول الحق .

الكلمة	إعرابها
المؤمن	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
يقول	فعل مضارع والفاعل ضمير مستتر تقديره هو والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل رفع خبر للمبتدأ .
الحق	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

(٣) الخبر شبه الجملة

- هو ما ليس مفرداً ولا جملة .
- وينقسم إلى (١) جار ومجرور : يكون الخبر عبارة عن (حرف جر + اسم مجرور)
- (٢) ظرف : يكون الخبر عبارة عن (ظرف زمان أو ظرف مكان) .
- أمثلة : (١) النظافة من الإيمان . (٢) الحق فوق القوة .

الكلمة	إعرابها
النظافة	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
من	حرف جر .
الإيمان	اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة والجار والمجرور في محل رفع خبر شبه جملة للمبتدأ .
الحق	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
فوق	ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو شبه جملة خبر المبتدأ .
القوة	مضاف إليه مجرور بالكسرة .

الخلاصة

الجملة	المبتدأ	الخبر	نوع الخبر	الرابط
الصدق خلق جميل	الصدق	خلق	مفرد	لا يحتاج إلى رابط
المسلمون متحدون	المسلمون	متحدون		
الإسلام خيره كثير	الإسلام	خيره كثير	جملة اسمية	الضمير (هاء) في خيره الضمير (هم) في أخلاقهم
المسلمون أخلاقهم حميدة	المسلمون	أخلاقهم حميدة		
الصدق يسمو بالفرد	الصدق	يسمو	جملة فعلية	ضمير مستتر تقديره (هو) واو الجماعة في (يصومون)
المسلمون يصومون رمضان	المسلمون	يصومون		
الصدق من الفضائل	الصدق	من الفضائل	شبه جملة	لا يحتاج إلى رابط
العصفور بين الأغصان	العصفور	بين الأغصان		

اختبر نفسك

(١) عين نوع الخبر فيما يأتي :

- الكتاب جديد .
- الحر يشتد صيفاً .
- التدريب صباحاً .
- الصديقان متعاونان .
- العرب أمة واحدة .
- القراءة مفتاح العلم .
- العصفور في العش .
- النيل مأواه عذب .
- الأمواج صوتها مرتفع .
- القمر ينير ليلاً .
- الحديقة أزهارها ناضرة .
- الحارس أمام المصنع .
- الكتاب فوق المكتب .
- الصدق يهدي إلى الجنة .
- الجنود الشجعان ينتصرون .

(٢) أكمل بخبر جملة اسمية :

- الرياضة
- الحديقة
- الكتاب
- الأسرة السعيدة
- الربيع
- الأمهات
- الشمس
- العمال
- الحجرتان

(٣) أكمل بخبر جملة فعلية :

- الأمطار
- البقرة
- الأب
- العلم
- القرد
- الأم
- الهرم الأكبر
- الأزهار
- الطائرة

(٤) أكمل بخبر شبه جملة :

- الكتاب
- الفاكهة
- الثياب
- المعلم
- التلاميذ
- الفلاح
- الكوب
- الحديقة
- الأسد

(٥) أكمل بمبتدأ مناسب :

- فوق الشجرة .
- خلف القائد .
- حول المدرسة .
- في الكوب .
- طوابقه متعددة .

(٦) اختر الإجابة الصحيحة لما بين القوسين في الجمل الآتية:

- الحجرة (أثاثها مرتب) : خبر المبتدأ : (مفرد - شبه جملة - جملة اسمية)
- الكتب (في الحقيقة) : خبر المبتدأ : (شبه جملة - جملة اسمية - جملة فعلية)
- التلميذ (يكتب الدرس) : خبر المبتدأ : (جملة اسمية - مفرد - جملة فعلية)
- الجنود (المصريون) شجعان : نعت : (مفرد - مثنى - جمع مذكر سالم)
- المدرس (أمام) التلاميذ : خبر المبتدأ : (جملة فعلية - مفرد - شبه جملة)

(٧) أعرب الجمل الآتية :

- الفيل خرطوم طويل .
- البركة في البكور .
- البرد يشتد في الشتاء .
- الرسالة في الظرف .
- القائد أمام الجند .
- الروح هي الحياة .

(٨) حول الخبر الجملة إلى خبر مفرد :

- الحديقة سورها عال .
- المهندس يوجه عماله .
- الخطيب كلامه ممتع .
- التلميذة تؤدي واجبها .
- الحياة متعتها كثيرة .
- السيارة محركها قوى .

(٩) حول الخبر المفرد إلى خبر جملة اسمية :

- التلميذ متقن عمله .
- هند مستمعة جيدة .
- الصلاة عماد الدين .

(١٠) حول الخبر المفرد إلى خبر جملة فعلية :

- المهمل كسول .
- المعلمون مهتمون بتطوير التعليم .
- الحديقة مثمرة .
- حضارة مصر مشرقة .
- أحمد مسجل الهدف .
- المديران حاضران .



- (كان وأخواتها) أفعال ناسخة ، تدخل على الجملة الاسمية ، فترفع المبتدأ ويسمى (اسمها) ، وتنصب الخبر ويسمى (خبرها) .
- من أخوات كان :-

- ١- كَانَ : تفيد اتصاف المبتدأ بالخبر في الزمن الماضي
 - ٢- أَصْبَحَ : تفيد اتصاف المبتدأ بالخبر في وقت الصباح ، أَصْبَحَ الجوُّ صحوً ، أَصْبَحَ الحزينُ مسروراً.
 - ٣- أَضْحَى : تفيد اتصاف المبتدأ بالخبر وقت الضحى
 - ٤- ظَلَّ : تفيد اتصاف المبتدأ بالخبر طوال النهار ، ظَلَّ الجنديُّ وفاقاً
 - ٥- أَمْسَى : تفيد اتصاف المبتدأ بالخبر في وقت المساء
 - ٦- بَاتَ : تفيد اتصاف المبتدأ بالخبر في الليل ، بَاتَ التلميذُ ساهراً
 - ٧- لَيْسَ : تفيد النفي ، لَيْسَ الماءُ طاهراً
 - ٨- صَارَ : تفيد التحويل والصيرورة ، صَارَ العلمُ مرفوعاً
 - ٩- مَازَالَ : تفيد الاستمرار ، مَازَالَ الحقُّ واضحاً
 - ١٠- مَادَامَ : تفيد الدوام ، مَآذَكَ الله ما دمتُ حياً
 - ١١- مَافَتَى : تفيد الاستمرار ، مَافَتَى التلميذُ يستذكر دروسه
 - ١٢- مَا بَرِحَ : تفيد الاستمرار ، مَا بَرِحَ الطالبُ يبكي
 - ١٣- مَا انْفَكَ : تفيد الاستمرار ، مَا انْفَكَ النورُ ساطعاً
- والمضارع من هذه الأفعال يعمل عمل الماضي .
- هام وعاجل :- مازل - ما برح - ما انفك - ما فتى
- أن يكون مسبوقاً بنفي أو شبه نفي ، أي يجب أن تتصدر بنفي أو شبه نفي
- مازل القلب مطمئناً بذكر الله ، ولا يجوز أن نقول : زال القلب مطمئناً بذكر الله
- مازال : ما : حرف نفي مبني على السكون ، زال : فعل ماض ناقص ناسخ مبني على الفتح ، أو نقول ما زال
- : فعل ماض ناقص ناسخ مبني على الفتح
- أمثلة : (١) كان البستان مثمراً . (٢) أصبح الكتاب مطبوعاً . (٣) ظل المدرس متحدثاً .
- (٤) ليست القصة خيالية . (٥) أضحى الفلاح نشيطاً . (٦) صار التلميذ مجتهداً .
- (٧) باتت الممرضات ساهرات . (٨) أمسى الحارس متيقظاً .
- أعرب الجمل الآتية : (١) كان البستان مثمراً . (٢) أضحى الفلاحان نشيطين .
- (٣) باتت الأم ساهرة . (٤) ظل العاملون واقفين .

الكلمة	إعرابها
كان	فعل ماض ناقص ناسخ ناقص مبني على الفتح
البستان	اسم (كان) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
مثمراً	خبر (كان) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
أضحى	فعل ماض ناقص ناسخ ناقص مبني على الفتح
الفلاحان	اسم (أضحى) مرفوع ، وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى .
نشيطين	خبر (أضحى) منصوب ، وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى .
باتت	فعل ماض ناقص ناسخ ناقص مبني على الفتح ، والتاء تاء التانيث
الأم	اسم (باتت) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
ساهرة	خبر (باتت) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
ظل	فعل ماض ناقص ناسخ ناقص مبني على الفتح
العاملون	اسم (ظل) مرفوع ، وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .
واقفين	خبر (ظل) منصوب ، وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم .

(١) أكمل الجمل الآتية بوضع الخبر المناسب لكان أو إحدى أخواتها مع الضبط بالشكل :

- صار الكتاب - كان البحر - أصبح العالم
 - ليس الجو - بات الحارس - ظل التلميذ

(٢) أدخل كان أو إحدى أخواتها على الجمل الآتية واضبط الاسم والخبر بالشكل :

- المصانع كثيرة . - القراءة مفيدة . - العلم نافع .
 - الجهل ضار . - الماء ثلج . - الجو بارد .
 - الجو معتدل . - الحديقة واسعة . - السيارات مزدحمة .

(٣) أكمل باسم كان أو إحدى أخواتها :

- كان جميلاً . - صار كبيراً . - ظل ساهراً .
 - بات نائماً . - أمسى كثيفاً . - ليس كاذباً .
 - ليس مفيداً . - أمست متفوقتين . - صار جبناً .

(٤) احذف كان وأخواتها من الجمل الآتية ثم اضبطها بالشكل بعد الحذف :

- أصبح الورد متفتحاً . - صار الماء ثلجاً . - أمسى الطفل نائماً .
 - ظلت الحرارة مرتفعة . - أضحى القطاران مسرعين . - كان المتفوقون فائزين .
 - أمسى المطر نازلاً . - صارت المواصلات الصعبة . - ليست خيرات البلاد قليلة .

(٥) أعرب الجمل الآتية :

- أصبح الجيش منتصراً . - صار العامل محترماً . - ليس المستعمر أميناً .
 - ليس المهمل محبوباً . - كان الحارس يقظاً . - ظلت الحرارة شديدة .
 - صار السائحون مسرورين . - صار البلح تمرأ . - أصبح الحمال نشيطاً .



نوع الخبر	الخبر	المبتدأ	الجملة
مفرد	قويًا	الجيش	أصبح الجيش قويًا
	محبوبين	المهملون	ليس المهملون محبوبين
	جديدين	الكتابان	ظل الكتابان جديدين
جملة اسمية	أزهارها متنوعة	الحديقة	كانت الحديقة أزهارها متنوعة
	أخلاقهم حميدة	المسلمون	أصبح الصياد خطواته سريعة
جملة فعلية	تهطل	الأمطار	ظلت الأمطار تهطل
	يفكر	الصياد	ظل الصياد يفكر
شبه جملة	ليلاً	السفر	كان السفر ليلاً
	في المصنع	العامل	أمسى العامل في المصنع

- أعرب الجمل الآتية : (١) كانت الشجرة جذورها ممتدة . (٢) أصبح التلميذ يفهم .
 (٣) بات الطائر فوق الشجرة . (٤) أمسى العاملان في المصنع .

الكلمة	إعرابها
كانت	(كان) فعل ماضٍ ناسخ ناقص مبني على الفتح
الشجرة	اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

جذورها	(جذور) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه .
ممتدة	خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة والجملة من المبتدأ وخبره خبر كان.
أصبح	فعل ماض ناقص ناسخ ناقص مبني على الفتح
التلميذ	اسم أصبح مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
يفهم	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) والجملة من الفعل والفاعل خبر أصبح .
بات	فعل ماض ناقص ناسخ ناقص مبني على الفتح
الطائر	اسم بات مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
فوق	ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو شبه جملة خبر بات .
الشجرة	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .
أمسى	فعل ماض ناقص ناسخ ناقص مبني على الفتح
العمالان	اسم أمسى مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى .
في	حرف جر .
المصنع	اسم مجرور بـ (في) وعلامة جره الكسرة والجار والمجرور شبه جملة خبر أمسى .

اختبر نفسك

(١) بين نوع خبر كان وأخواتها في الجمل الآتية :

- كان العقاد أديباً . - ظلت القطعة فوق السطح . - بات القمر نوره منتشر .
 - أمسى الكون يسبح الله . - كان الشعب واعياً . - أصبحت الشمس حرارتها شديدة .
 - بات الكروان يغرد . - أمسى المؤمنون في أمان وسلام . - كان الأسد في عرينه .

(٢) أكمل بخبر مناسب وبين نوعه :

- صار الماء - أمسى العصفور الغصن . - كانت إذاعة الصباح
 - بات العامل - كانت الرحمة القلوب . - كان الحر في الصيف
 - ليس الغشايش - صار الجو - صارت الآلات الجهد .

(٣) اجعل كلاً مما يأتي خبراً لكان أو إحدى أخواتها :

- في المدرسة . - يقول الحق . - شاعراً .
 - صورته متعددة . - حقيبته نظيفة . - يقرأ القصص .
 - يستمع إلى الدرس . - فوق المائدة . - على الرفوف .

(٤) أكمل بخبر جملة اسمية :

- كان المعلم - أصبحت الصحف - صار البستان
 - ظل التاجر - أصبح المؤذن - باتت الأم

(٥) أكمل بخبر جملة فعلية :

- أمسى التلميذ - كانت الطائرة - ظل التلميذ
 - أصبح الفلاح - أمسى الراعي - صار العلم

(٦) أكمل بخبر شبه جملة :

- ظل العلم - بات الطائر - أمسى العامل
 - كان الكتاب - صار المريض - بات السمك

(٧) أعرب ما تحته خط :

- أمسى الفلاح يرفع ماشيته . - أصبح العصفور فوق الشجرة . - كان الأسد شبلاً .
 - أصبح العالم عمله مقدر . - صار الفلاح ينعم بالخير . - ظل السبح في الماء مدة .

إِنْ وَأَخَوَاتُهَا

- (إن وأخواتها) حروف ناسخة ، تدخل على الجملة الاسمية ، فت نصب المبتدأ ويسمى (اسمها) ، وترفع الخبر ويسمى (خبرها) .
- أخوات إن (أَنْ – كَأَنَّ – لَكِنَّ – لَيْتَ – لَعَلَّ) .
- (إِنَّ وَأَنَّ) للتوكيد ، كَأَنَّ للتشبيه ، لَكِنَّ للاستدراك ، لَيْتَ للتمنى ، لَعَلَّ للترجى .
- أمثلة : (١) إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ . (٢) علمت أَنَّ الوفاءَ خلقٌ كريمٌ . (٣) كَأَنَّ الجنديَّ أسدٌ . (٤) لَعَلَّ الحارسين مستيقظان . (٥) لَيْتَ الامتحانَ سهلاً . (٦) الشمسُ ساطعةٌ لَكِنَّ الهواءَ شديداً .
- أعرب الجمل الآتية : (١) كَأَنَّ الجنديَّ أسدٌ . (٢) لَعَلَّ الحارسين مستيقظان (٣) إِنَّا مسلمون . (٤) ليت التاجر أمين في المعاملة .

التمنى : يكون للشئ الذي يصعب حدوثه . كأن يتمنى الرجل الممس أن يعود إلى الشباب .
مثل : ليت الشباب يعود يوماً .

الترجى : يكون للأمر المتوقع حدوثه . **مثل :** لعل الله يبسط الرزق

يبطل عمل إن وأخواتها إذا اتصل بها { ما الكافة عن العمل } ، أى إذا دخلت (ما) على إن فإنها تلغى عملها من نصب للمبتدأ ورفع للخبر مثال : – إن المؤمنين أخوة .
– إنما المؤمنون أخوة .
* ما عدا ليت يجوز فيها الإعمال والإلغاء : -
ليتما المسلمين متحدون
ليت المسلمون متحدون

الكلمة	إعرابها
كَأَنَّ	حرف ناسخ للتشبيه .
الجنديَّ	اسم كأن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
أسدٌ	خبر كأن مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
لَعَلَّ	حرف ناسخ للترجى
الحارسين	اسم لعلَّ منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
مستيقظان	خبر لعلَّ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
إِنَّا	(إن) حرف توكيد ونصب ، (نا) ضمير مبنى فى محل نصب اسم إن .
مسلمون	خبر إن مرفوع ، وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .
ليت	حرف ناسخ للتمنى .
التاجر	اسم ليت منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
أمين	خبر ليت مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
فى	حرف جر .
المعاملة	اسم مجرور بـ (فى) وعلامة جره الكسرة .

جدول يوضح الفرق بين الجمل المجردة والأفعال الناسخة والحروف الناسخة

جملة اسمية مجردة من النواسخ	الأفعال الناسخة	الحروف الناسخة
خالدٌ كريمٌ	كان خالدٌ كريماً	إنَّ خالداً كريماً
التاجران ثريان	أصبح التاجران ثريين	كَأَنَّ التاجرَين ثريان
المجاهدون منتصرون	أضحى المجاهدون منتصرين	ليت المجاهدين منتصرون
أبوك ذو مال	صار أبوك ذا مال	لَعَلَّ أباك ذو مال
محمد فى المصنع	ظلَّ محمدٌ فى المصنع	لكنَّ محمدٌ فى المصنع ولكنه

على عند أبيه	ليس	ليس على عند أبيه	أن	توكيد	علت أن اليوم جميل	نائم
سعيد أخوه مهاجر	ما زال	ما زال سعيد أخوه مهاجر	إن	توكيد	إن سعيداً أخوه مهاجر	

جدول يوضح اتصال الضمائر بالأفعال والحروف الناسخة

الجملة	الأفعال الناسخة	الحروف الناسخة
أنا معلم مخلص أنت معلم مخلص أنت معلمة مخصصة أنتما معلمان مخلصان أنتما معلمتان مخلصتان أنتم معلمون مخلصون أنتن معلمات مخلصات	كنت معلماً مخلصاً صرت معلماً مخلصاً أصبحت معلمة مخصصة صرتما معلمين مخلصين صرتما معلمتين مخلصتين صرتم معلمين مخلصين صرتن معلمات مخلصات	إنني معلم مخلص إنك معلم مخلص إنك معلمة مخصصة إنكما معلمان مخلصان إنكما معلمتان مخلصتان إنكم معلمون مخلصون إنكن معلمات مخلصات
نحن معلمون مخلصون نحن صديقان	أصبحنا معلمين مخلصين صرنا صديقين	إننا معلمون مخلصون إننا صديقان
هو معلم مخلص هي معلمة مخصصة هما معلمان مخلصان هما معلمتان مخلصتان هم معلمون مخلصون هن معلمات مخلصات	كان معلماً مخلصاً كانت معلمة مخصصة كانا معلمين مخلصين كانتا معلمتين مخلصتين كانوا معلمين مخلصين كن معلمات مخلصات	إنه معلم مخلص إنها معلمة مخصصة إنهما معلمان مخلصان إنهما معلمتان مخلصتان إنهم معلمون مخلصون إنهن معلمات مخلصات

اختبر نفسك

- (١) عين اسم (إن) أو إحدى أخواتها وخبرها :
- إن مريم تلميذة مجتهدة . – ليت فاطمة تشفى بسرعة .
– كأن الزيارة دواء للمريض . – أن المستشفى يعالج الأطفال .
– لعل الأمل قريب . – لكن الرجل بخيل .
- (٢) ادخل (إن) أو إحدى أخواتها على الجمل التالية وغير ما يلزم :
- البرد شديد . – السمك طازج .
– العصور لذيذ . – الرجل قوى .
– السيارة مسرعة . – الحديقة واسعة .
– الحافلة قريبة . – الباب مفتوح .
– الهواء منعش . – البيت جديد .
– العلم نافع . – المتهم برىء .
– السيارتين جديدتان .
- (٣) احذف إن وأخواتها من الجمل الآتية ثم اضبطها بالشكل بعد الحذف :
- أن الألعابات محترمت . – لعل الجو بارد . – ليت الداعين منتشرون .
– إن الكتابين جديدان . – ليت الفلاحون طيبين . – كأن البنات فراشتين .
- (٤) أكمل بخبر مناسب :

- إن القمر – لعل القصة – ليت الجو
 – كأن القط – ليت الولدين – لعل المؤمنين
 – يسرنى أن أخی – ليت الأسعار – لعل الفرج

(٥) أعرب الجمل الآتية :

- ليت التاجر أمين . – أنه سميع عليم . – لعل المسافرين واصلان .
 – كأن السمكة حوت . – إن العلم نافع . – لكن المؤمن ساهراً .



نوع الخبر	الخبر	المبتدأ	الجملة
مفرد	مجتهدٌ	الطالب	إن الطالب مجتهدٌ
	مسلحون	الفلسطينيين	ليت الفلسطينيين مسلحون
	رحيمات	المرضات	لعل المرضات رحيمات
جملة اسمية	فصولها واسعة	المدرسة	إن المدرسة فصولها واسعة
	ملاحها جميلة	فاطمة	كان فاطمة ملاحها جميلة
جملة فعلية	تهداً	العاصفة	ليت العاصفة تهداً
	يدمر	التدخين	علمت أن التدخين يدمر الصحة
شبه جملة	في السفر	المتعة	علمت أن المتعة في السفر
	فوق	الطائرة	لعل الطائرة فوق السحاب

- أعرب الجمل الآتية : (١) ليت المذنبين نادمون . (٢) إن المدرسة فصولها واسعة .
 (٣) ليت العاصفة تهداً . (٤) كان القضاء حصن للضعفاء .

الكلمة	إعرابها
ليت	حرف ناسخ للتمني .
المذنبين	اسم ليت منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم .
نادمون	خبر ليت مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .
إن	حرف توكيد ونصب .
المدرسة	اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
فصولها	(فصول) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة والهاء ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه .
واسعة	خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة والجملة من المبتدأ وخبره خبر إن .
ليت	حرف ناسخ للتمني .
العاصفة	اسم ليت منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
تهداً	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره (هي) والجملة من الفعل والفاعل خبر ليت .
كان	حرف ناسخ للتشبيه
القضاء	اسم كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
حصن	خبر كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
للضعفاء	اللام حرف جر والضعفاء اسم مجرور باللام وعلامة جره الكسرة .

اختبر نفسك

(١) بين نوع خبر إن وأخواتها في الجمل الآتية :

- ليت الشمس حرارتها منخفضة . - لعل القمر ينير المكان . - كأنك حاضر بيننا .
- علمت أن التدخين يضر بالصحة . - علمت أنك في سفر . - إن الحق طريقه واضحة .
- لعل مدخن السجائر يقلع عنها . - إن العز في الانتقال . - إن الحق فوق القوة .

(٢) أكمل بخبر مناسب وبين نوعه :

- إن السفينة - لعل البحر - كأن الماء ذائبة .
- إن الشجرة - لعل السفر - الثمار يانعة لكنها
- لكن بيننا - لعل الكتاب - أن أمي

(٣) اجعل كلاً مما يأتي خبراً لأن أو إحدى أخواتها :

- في المعمل . - ينزل من السحاب . - شاعر .
- حياته سعيدة . - منافعه جمّة . - ينتشر في مصر .
- يفيض بمائه . - فوق المائدة . - بين الكتب .

(٤) أكمل بخبر جملة اسمية :

- إن القمر - عرفت أن البلح - لعل الطفل
- ليت القصة - أن الصدق - كأن الأم

(٥) أكمل بخبر جملة فعلية :

- إن الشمس - لعل البترول - ليت اللاعب
- عرفت أن الحديد - لعل الراعي - كأن العلم

(٦) أكمل بخبر شبه جملة :

- رأيت أن الثمرة - إن السمك - إن الحق
- لعل الدجاج - كأن المريض - لكن الكذاب

(٧) أعرب ما تحته خط :

- عرفت أن الرياضة مفيدة . - إن الكتاب فوائده كثيرة . - إن القمر في السماء .
- لعل الحديقة تثمر ثمراً كثيراً . - ليت التاجر أمين . - إن الكويت قطر شقيق .

نماذج الكتاب المدرسي

(١) « الصدق من صفات المؤمنين والإخلاص في العمل طريق النجاح وبهما يسعد الإنسان في حياته ويتفوق في عمله وعلى الجميع الالتزام بهاتين الصفتين حتى يصبح النجاح سهل المنال » .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من القطعة السابقة : (خبر شبه جملة - خبراً مفرداً - خبر لناسخ وبين نوعه)

(ج) « المسلمون متعاونون » أدخل على الجملة حرفاً ناسخاً وغير ما يلزم .

(د) اجعل كلمة (إخلاص) مفعولاً مطلقاً مرة ومفعولاً لأجله مرة أخرى في جملتين من إنشائك .

(٢) « إن المدرسة الحديثة تهتم بأبنائها ، تعودهم العمل المتقن وتشجعهم على الابتكار حتى لا

يضيع أمل الأمة في أبنائها . لقد أصبح تلاميذنا هم الغرس الذي نغرسه كل يوم لينمو أملاً في بناء

مستقبل أفضل » .

(أ) أعرب ما تحته خط .

(ب) استخرج : (خبر لحرف ناسخ وبين نوعه - فعلاً ناسخاً وبين اسمه وعلامة إعرابه) .

- (ج) « أبناء مصر متفوقون » اجعل الخبر المفرد جملة وغير ما يلزم .
- (٣) « إن وسائل المواصلات متعددة ، ولقد اهتم العلماء بتطوير وسائل المواصلات اهتماماً كبيراً رغبة في إنجاز الأعمال ، حتى صار السفر ميسوراً » .
- (أ) أعرب ما تحته خط .
- (ب) استخرج: (حرفاً ناسخاً وعين اسمه - مفعولاً لأجله - مفعولاً مطلقاً - خبر لفعل ناسخ وبين نوعه)
- (ج) « العلماء ورثة الأنبياء » حدد الخبر وبين نوعه .
- (د) « العالمان متواضعان » أدخل فعلاً ناسخاً على الجملة السابقة وغير ما يلزم .
- (٤) « الحياة عمل وأمل ، والحياة ليست مجموعة من الحظوظ والمصادفات ولا شك أن هناك أمور تجري أحياناً ولا إرادة لنا فيها » .
- (أ) أعرب ما تحته خط .
- (ب) استخرج من القطعة: (جمع مؤنث سالم - خبر لمبتدأ - خبر لفعل ناسخ وبين نوعه) .
- (ج) « أعلام مصر مرفرفة في كل مكان » اجعل الخبر المفرد جملة فعلية في الجملة السابقة وغير ما يلزم .
- (د) « العاملان مهتمان بالصناعة » أدخل (إن) على الجملة السابقة وغير ما يلزم .
- (٥) « قادت مصر معركة السلام ببراعة ، وفي ظل السلام عاش الإنسان مطمئناً وأصبح المتمسك به أميناً على وطنه ، وإن العرب يرغبون في السلام » .
- (أ) أعرب ما تحته خط .
- (ب) استخرج من القطعة: (خبر لفعل ناسخ وأذكر نوعه - خبر لحرف ناسخ وأذكر نوعه) .
- (ج) « أصبح تحقيق السلام هدفاً » احذف الناسخ وأكتب الجملة صحيحة .
- (د) « إن العامل مخلص » اجعل اسم (إن) للمثنى المذكر وغير ما يلزم .



- (١) « العمل من أجمل لصفات التي يتحلى بها الإنسان ولهذا فقد أصبح التقدم مرتبطاً ببذل الجهد والعرق ، فعليك أن تحب العمل وتحرص على إتقانه لأنه يحقق التقدم والرخاء » .
- (أ) أعرب ما تحته خط .
- (ب) استخرج: (خبر لفعل ناسخ وبين نوعه - خبر لحرف ناسخ وبين نوعه - خبر شبه جملة لمبتدأ)
- (ج) أجب عن المطلوب أمام كل جملة :
- « الطالبان مجتهدان » : (أدخل على الجملة صار وغير ما يلزم) .
- التلميذ (أكمل بخبر جملة فعلية) .
- (٢) « يا أبناء مصر ، إن الأمل معقود عليكم ، فأنتم عدة المستقبل ، والمخلصون قلوبهم متعلقة بأوطانهم ، وتقدم البلاد مرهون بما يبذلون من جهد ، ولقد أصبح الوطن أمانة في أعناقكم ، فهيا للنهوض به ، والعمل على رفعته وإعلاء شأنه » .
- (أ) أعرب ما تحته خط .
- (ب) استخرج من القطعة : (خبر لحرف ناسخ وبين نوعه - اسماً لفعل ناسخ - مضافاً إليه) .
- (ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
- قاتل الجندي دفاعاً عن وطنه . (مفعول به - مفعول لأجله - مفعول مطلق) .

- الوطنية شعور العظماء .
 – مررت بشجرة مثمرة . اسم :
 – المخلصون قلوبهم متعلقة بأوطانهم . خبر نوعه : (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية) .
 (٣) « القناعة كنز لا يفنى ، ولكن بعض الناس يدفعهم الطمع والجشع إلى الرغبة في الحصول على كل شيء حياً للتملك ، فيكون الحرمان والندم من نصيبهم » .
 (أ) أعرب ما تحته خط .
 (ب) استخرج: (خبر لمبتدأ وبين نوعه – فعلاً ناسخاً وأذكر اسمه وخبره – خبر لحرف ناسخ وبين نوعه) .
 (ج) – « أصبح الطالبان متفوقين » : (احذف الفعل الناسخ واكتب الجملة صحيحة) .
 – « المعلمون محترمون » : (أدخل على الجملة حرفاً ناسخاً وغير ما يلزم) .
 (٤) « الصدق أثره عظيم في حياة الأمة ، وإن الإخلاص يساعد على نهضة أفرادها ، وبهاتين الصفتين يسعد الإنسان في حياته ، ويصبح نجاحه أمام عينيه » .
 (أ) أعرب ما تحته خط .
 (ب) استخرج: (خبراً جملة اسمية – خبراً شبه جملة – خبراً لحرف ناسخ وبين نوع الخبر) .
 (ج) « النجاح محقق » : (أدخل على الجملة فعلاً ناسخاً وغير ما يلزم) .
 (د) صوب الخطأ فيما يأتي « إن المهندسين بارعين » .
 (٥) « إن عمال مصر فضلهم كبير في تحقيق مكانة ممكنة لبلدنا الحبيبة ، فهم يؤدون عملهم بإتقان ، ويقفون تجاه الصعوبات وقوف الحريص على مستقبل وطنه حتى تكون مصر في ركب الدول المتقدمة » .
 (أ) أعرب ما تحته خط .
 (ب) استخرج: (مفعولاً مطلقاً – خبر لحرف ناسخ وبين نوعه – خبر لفعل ناسخ وبين نوعه) .
 (ج) أجب عن المطلوب أمام كل جملة :
 – « كن جميلاً » : (احذف الفعل الناسخ واكتب الجملة صحيحة) .
 – « الله رحمته واسعة » : (حول الخبر إلى خبر مفرد) .
 (د) « العمالان مهتمان بالصناعة » أدخل على الجملة السابقة فعلاً ناسخاً مرة وحرفاً ناسخاً مرة أخرى
 (٦) « حب الوطن خلق عظيم ، والانتماء للوطن شعور جميل ، وإن الأمم الراقية تغرس في نفوس أبنائها هذا الخلق الكريم ، حتى يصبح المواطن مخلصاً لوطنه في كل مجالات الحياة » .
 (أ) أعرب ما تحته خط .
 (ب) استخرج: (مبتدأ – خبر لحرف ناسخ وبين نوعه – اسماً لفعل ناسخ – مضاف إليه) .
 (ج) أجب عن المطلوب أمام كل جملة :
 – إن الطالب المجتهد
 – كانت أشجارها عالية .
 – إن المعلم
 – أصبح الكتاب
 (د) صوب الخطأ في الجملة الآتية « إن الشجرتان عاليتان » .
 (هـ) « التلميذة في المدرسة مجتهدة » اجعل الجملة لجمع المؤنث السالم .

(٧) « كن حريصاً على القراءة ، فللقراءة فوائد عظيمة ، وخير صديق للإنسان كتاب ، فعلى الرغم من تنوع مصادر الثقافة في عصرنا الحديث ، فلا يزال الكتاب صديقاً وفيّاً نسعد بصداقته ولا نمل مصاحبته ولذا فإن بلادنا تعمل بجد رغبة في تطويره . »

(أ) أعرب ما تحته خط .

(ب) استخرج : (خبر لحرف ناسخ وبين نوعه - فعلاً ناسخاً وأعرب اسمه - مفعولاً لأجله وبين حركته الإعرابية) .

(ج) « أنت مدربة ماهرة ومحبوبة » خاطب بالعبارة السابقة جمع المؤنث السالم وغير ما يلزم

(د) « العمال منتجاتهم جيدة الصنع » عين خبر المبتدأ الذى تحته خط وبين نوع الخبر .

(٨) « ليت شباب مصر يهدا بعد ثورته المباركة ويعيد مجد مصر وينظر إلى مستقبلها حتى تظل مقدمة بين الدول »

(أ) أعرب ما تحته خط .

(ب) استخرج من القطعة : (خبر لحرف ناسخ وبين نوعه - خبر لفعل ناسخ وبين نوعه) .

(ج) « المصريون قادرون على تخطي العقبات » أدخل على الجملة حرفاً ناسخاً وغير ما يلزم .

(د) « شباب مصر عقولهم متفتحة » حول الخبر الجملة إلى خبر مفرد .

(هـ) أجب عن المطلوب أمام كل جملة :

- ظل يحبان بلدهما . (اسم ظل) .

- المصرى (خبر جملة فعلية) .

(٩) « القراءة من الهوايات النافعة والدول تهتم بها اهتمام كبيراً فقد نشرت المكتبات فى كل المدن والقرى حرصاً على نشر الوعي والتثقيف ، وإن التلميذ المجتهد يحب القراءة ليصبح متفوقاً » .

(أ) أعرب ما تحته خط .

(ب) استخرج من القطعة : (خبر لفعل ناسخ وبين نوعه - خبر شبه جملة لمبتدأ - حرفاً ناسخاً

وأذكر اسمه - خبر جملة فعلية لمبتدأ) .

(ج) أجب عن المطلوب أمام كل جملة :

- « لعل القادرين رحماء » (احذف الناسخ من الجملة وأكتب الجملة صحيحة) .

- « صار المهندسين متعاونين » (صوب الخطأ فى هذه الجملة) .

(د) أكمل ما يأتى بما هو مطلوب أمامه :

- المعلم (اسم ظل) .

- أصبحت الشجرة (خبر جملة فعلية) .

(١٠) محافظة القاهرة ٢٠١٤ " القناعة كنز لا يفنى ، والعز فى القناعة ، ولكن بعض الناس

يدفعهم الطمع والجشع الى الرغبة فى الحصول على كل شئ دفعة واحدة ، فيكون نصيبهم الحرمان والندم " .

أ - أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة

ب - استخرج: خبراً شبه جملة لمبتدأ - خبراً لحرف ناسخ ، وبين نوعه - فعلاً ناسخاً وبين اسمه وخبره

ج - أجب عن المطلوب أمام كل جملة مما يأتى

- أعلام مصر ترفرف فى كل مكان . احل الخبر الجملة مفرداً ، وغير ما يلزم

- الوالدان مهتمان بأبنائهما . (أدخل لعل على الجملة السابقة ، وغير ما يلزم

(١١) محافظة الجيزة ٢٠١٤ " قضاء حوائج الناس فضيلة من الفضائل التي تكسبك حبه ، وتشعرك بالسعادة . والإنسان العاقل لا ينتظر رداً للجميل . بل يكون أجره عند الله . فليت كل واحد منا يدرك قيمة هذه الفضيلة ، ويعمل بها تقرباً إلى الله " أ- أعرب ما تحته خط

ب- استخرج من العبارة: خبراً مفرداً- خبراً لفعل ناسخ وبين نوعه - خبراً لحرف ناسخ وبين مفعولاً لأجله وبين علامة إعرابه نوعه

ج - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي

- كن محباً للخير . "محباً" منصوبة لأنها (مفعول به - خبر كن - مفعول لأجله)

- إن رحيمات (الأمهات - الأمهات - الأمهات)

- الله رحمته واسعة . "الخبر نوعه " (جملة فعلية- جملة اسمية- شبه جملة)

د- محمد متعاون مع زملائه " أدخل على الجملة السابقة فعلاً ناسخاً مرة وحرفاً ناسخاً مرة

أخرى وغير ما يلزم

(١٢) محافظة القليوبية ٢٠١٤ " حب الوطن خلق عظيم ، والانتماء للوطن شعور جميل ، وإن مصر في حاجة إلى جهود أبنائها . فكن يا بني مخلصاً لوطنك في كل مجالات الحياة ، واعلم أن مصر شعبها أصيل لا يقبل الذل ، ولا يخضع إلا لله " أ- أعرب ما تحته خط

ب- استخرج: خبراً لمبتدأ وبين نوعه- خبراً لفعل ناسخ وأعربه - جملة تقع خبراً لناسخ وبين نوعها ج- أكمل ما يأتي بما هو مطلوب

- ان المعلم أكمل بجملة فعلية

- أصبح الكتاب أكمل بخبر شبه جملة

د- المصريون متعاونون " أدخل على الجملة فعلاً ناسخاً مرة وحرفاً ناسخاً وغير ما يلزم

(١٣) محافظة الغربية ٢٠١٤ " إن الصدق من صفات المؤمنين ، والاخلاص في العمل طريق النجاح وبهما يسعد الإنسان في حياته ، ويتفوق في عمله . وعلى الجميع الالتزام بهاتين الصفتين حتى يصبح النجاح سهلاً المنال "

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

- كلمة (الصدق) منصوبة لأنها : (مفعول به - اسم لفعل ناسخ - اسم لحرف ناسخ)

- كلمة (الإنسان) مرفوعة لأنها (فاعل - مبتدأ - خبر لفعل ناسخ)

- كلمة (المنال) مجرورة لأنها (اسم مجرور - نعت - مضاف إليه)

ب - استخرج من الفقرة : - خبراً لحرف ناسخ واذكر نوعه - خبراً لفعل ناسخ واذكر نوعه

ج - أدخل فعلاً ناسخاً مرة وحرفاً ناسخاً مرة أخرى على الجملة التالية وغير ما يلزم

" المسافرين منتظرون في صالات السفر "

د- صوب الخطأ في الجملتين التاليتين

١- أمسى الناس مطمئنون في بيوتهم . ٢ - ليت الصديقان متعاونان

(١٤) محافظة البحيرة ٢٠١٤ " ان الصدق والاخلاص صفتان ، ولن ينجح الطالب في حياته ، ويتفوق على زملائه إلا بهما . وعليكم أيها الشباب التمسك بهاتين الصفتين ، حتى يكون النجاح سهلاً ، فالنجاح يتحقق لمن يطلبه "

أ- أعرب ما تحته خط .

- ب- استخرج: (فعلا ناسخا - حرفا ناسخا - خبرا لفعل ناسخ وبين نوعه - خبرا لحرف ناسخ خبرا لمبتدأ)
 ج- " التلميذان مسروران " أدخل لعل على الجملة وغير ما يلزم
 د - " أصبح تحقيق الأمان سهلا " احذف أصبح واكتب الجملة صحيحة
 (١٥) محافظة الاسكندرية - ٢٠١٤ " لم يكن الانسان في الأزمنة الماضية يستطيع الوصول الى القمر أو معرفة أخبار العالم من حوله ، أما الآن فان وسائل العلم الحديثة قد قربت كل بعيد ، فالعلم فوائده عظيمة لكل البشر على مدى الأزمان "
- أ- أعرب ما تحته خط
 ب - استخرج: (خبرا لمبتدأ وبين نوعه - حرفا ناسخا وبين اسمه فعلا ناسخا وبين اسمه ونوع خبره)
 ج- ١ - " المهندسون في مصر مبدعون " اجعل الخبر جملة فعلية
 ٢- علماؤنا متميزون " أدخل على الجملة حرفا ناسخا وغير ما يلزم
 د- احذف الناسخ فيما يلي وأعد كتابة الجملة صحيحة
 ١- ليتنا مضجون من أجل الوطن - ٢ صارت الوردات ألوانا
 (١٦) محافظة المنوفية ٢٠١٤ " مصرنا الغالية جميلة وعزيزة على قلب كل مصري ، وستظل مصر حرة وكريمة ، ولت أبناء مصر يحافظون عليها ، وأن يدفعوا عنها الشرور والأخطار "
- أ- أعرب ما تحته خط
 ب - استخرج: خبرا لمبتدأ وبين نوعه - خبرا لحرف ناسخ وبين نوعه-اسما لفعل ناسخ
 ج- " ظل المصري معتزا بتاريخه " اجعل هذه الجملة لجمع المذكر وغير ما يلزم
 د- القائد أكمل بخبر جملة اسمية
 هـ - " الفتاتان محبوبتان " أدخل (إن) أو احدى أخواتها على هذه الجملة وغير ما يلزم
 (١٧) محافظة الدقهلية ٢٠١٤ " إن التعلم يؤدي الى تعديل في السلوك والأداء ، وهو عملية مستمرة تتحقق أهداف الدولة به تحقيقا ، وبفضله أصبح كل متعلم يكتسب يوميا خبرات ومهارات الآخرين في مختلف الميادين "
- أ- أعرب ما تحته خط
 ب - استخرج: اسما لفعل ناسخ ، واضبطه بالشكل - خبرا لحرف ناسخ وبين نوعه - خبرا لمبتدأ وبين نوعه - جمع مذكر سالم وبين علامة إعرابه
 ج - ضع مكان النقط ما هو مطلوب أمام كل جملة فيما يأتي
 - تمهد الدولة الطرق لحركة المرور (مفعول لأجله)
 - التلميذ عن المدرسة . (حرف نفى مناسب)
 - ليت التلميذتين على النجاح (خبر مفرد مناسب)
 د- " ليس المنافقون على خلق عظيم " ما نوع خبر (ليس) في هذه الجملة
 (١٨) محافظة دمياط - ٢٠١٤ " إن الشباب يعملون على تقدم مصر ، فقد أصبحوا مسلحين بالعلم النافع رغبة في تطوير كل حياتهم. فيا شباب مصر ، احرصوا على العلم والأخلاق حرصا كبيرا ، لتعيدوا لأمتكم مجدها الخالد "
- أ- أعرب ما تحته خط
 ب - استخرج من الفقرة: خبرا لفعل ناسخ وبين نوعه - خبرا لحرف ناسخ وبين نوعه- مفعولا به
 ب - أكمل كل جملة مما يأتي بالمطلوب أمامها .
 ١- العلم خبر جملة اسمية ٢- إن العلم خبر ان شبه جملة

د - " أنت شاب نشيط " أدخل (لعل) وغير ما يلزم

هـ - (الشبان المتعلمون محبوبون) أدخل على الجملة فعلا ناسخا مرة وحرفا ناسخا مرة وغير ما يلزم (١٩) محافظة كفر الشيخ - ٢٠١٤ " الصدق من أعظم الصفات ، والعمل طريق النجاح ، وليت كل

انسان يتمسك بهما ، حتى يصبح النجاح طريقه سهل الى التقدم ، لتحقيق آمال الأوطان "

أ- أعرب ما تحته خط

ب- استخرج: خبرا لحرف ناسخ وبين نوعه - خبرا وبين نوعه - خبرا لفعل ناسخ وبين نوعه

ج - (المسافرين عائدان اليوم) أدخل على الجملة السابقة "إن" ثم اكتبها صحيحة

د - (الطلاب مهتمون بتعلم العلم) حول الخبر في الجملة السابقة الى خبر جملة فعلية وغير ما يلزم

هـ - صوب الخطأ في الجملة الآتية ، ثم اكتبها صحيحة " أمسى الجو بارد "

(٢٠) محافظة الشرقية - ٢٠١٤ " مصر شعبها عظيم ، ينتمون في أصلهم إلى أب واحد هو

النيل ، وأم واحدة هي مصر ، يجتهدون رغبة في الارتقاء بوطنهم ، وان المصري مازال سباقا في

العمل لرفعة الوطن " .

أ - أعرب ما تحته خط

ب - استخرج: خبرا جملة اسمية - مفعولا لأجله- فعلا ناسخا وبين خبره - حرفا ناسخا وبين اسمه

ج - (المصريون أفكارهم متجددة) حول الخبر الجملة الاسمية الى خبر جملة فعلية

د - (إن المصريين كانوا سباقون للخير) صوب الخطأ في الجملة السابقة

(٢١) محافظة بورسعيد - ٢٠١٤ " إن الأمية خطرها شديد ، وأصبح الانسان الأمي عبئا ثقيلا على

المجتمع ، وان الجهل بالقراءة والكتابة يهدد مسيرة التنمية تهديدا كبيرا ، واهتمت الوزارة بتطبيق

مشروع القرائية ، أملا في القضاء على الأمية "

أ- أعرب ما تحته خط

ب- اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي

- ان الأمية خطرها شديد : نوع خبر "إن" (جملة فعلية - جملة اسمية - مفرد)

- أصبح الانسان الأمي عبئا : خبر "أصبح" هو (الانسان - الأمي - عبئا)

- اهتمت الوزارة بتطبيق مشروع القرائية. كلمة " القرائية " اعرابها ..

(مضاف اليه - اسم مجرور - مفعول لأجله)

- يهدد مسيرة التنمية : كلمة "مسيرة" منصوبة لأنها (نعت - مفعول به - ظرف)

ج - العاملان مهتمان بالصناعة . أدخل فعلا ناسخا على الجملة وغير ما يلزم

د - " أبناء مصر متفوقون في المسابقات " اجعل الخبر جملة فعلية ، وغير ما يلزم

(٢٢) محافظة السويس - ٢٠١٤ إن وسائل المواصلات متعددة ، ولقد اهتم العلماء بتطوير وسائل

المواصلات اهتماما كبيرا ، رغبة في إنجاز الأعمال ، حتى صار السفر ميسورا "

أ- أعرب ما تحته خط .

ب - استخرج : حرفا ناسخا وعين اسمه - مفعولا مطلقا خبرا لفعل ناسخ وبين نوعه - مفعولا لأجله

ج -العالمان متواضعان . ضع فعلا ناسخا وغير ما يلزم

(٢٣) محافظة شمال سيناء - ٢٠١٤ " الحياة عمل وأمل ، والحياة ليست مجموعة من الحظوظ

والمصادفات ، وان أمور الحياة تسير بقدرة الله - تعالى - لا برغبة الانسان "

أ- أعرب ما تحته خط

ب- استخرج: جمع مؤنث سالم واذكر علامة إعرابه- خبرا لمبتدأ وبين نوعه - خبرا لحرف ناسخ واذكر نوعه

ج- اجعل الخبر المفرد جملة فعلية والخبر الجملة مفردا فيما يأتي

١- المهندسون مشرفون على المشروع . ٢- الطالب يتعاون مع أخيه

د- ادخل على الجملة الأولى فعلا ناسخا ، وعلى الجملة التالية حرفا ناسخا وغير ما يلزم

١- المسلمان حريصان على أداء الصلاة . ٢- الجنود مدافعون عن وطنهم .

(٢٤) محافظة أسيوط - ٢٠١٤ " التعاون ضرورة من ضرورات الحياة ، اذ لا يمكن لأى انسان أن

يقوم بكل أعباء الحياة منفردا ، ولكنه يحتاج دوما الى الآخرين ، والى المشاركة في استمرار الحياة "

أ- أعرب ما تحته خط

ب - هات من العبارة السابقة : خبرا وبين نوعه - حرفا ناسخا وبين اسمه ونوع خبره

ج- اجعل كلمة " إجلالا " مفعولا مطلقا مرة ، ومفعولا لأجله مرة أخرى في جملتين من عندك

د - " المعلم مخلص في عمله " اجعل الخبر في الجملة السابقة خبرا جملة مرة ، وخبرا شبه جملة

مرة أخرى

(٢٥) محافظة سوهاج - ٢٠١٤ " لقد أصبح العلم نبراسا للبشرية ، وإن الأمم الواعية تربي أبنائها

على حب العلم ، والطالب المجد هو من يعرف قيمة العلم ، ويقدر العلماء "

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من القطعة السابقة : فعلا ناسخا وبين اسمه واضبطه ، خبرا لحرف ناسخ وبين نوعه

ج- أجب بالمطلوب بين الأقواس فيما يأتي:

- مازالت الشمس (خبر مفرد)

- إن الطائر (خبر جملة اسمية)

د - " المعلمة نشيطة ومحبوبة " اجعل الجملة للمثنى المؤنث ، وغير ما يلزم

(٢٦) محافظة أسوان - ٢٠١٤ " الماء فوائده كثيرة ، وأصبحت قطرة المياه تساوى حياة الملايين

، وتحرص مصر على حقها من مياه النيل ، وعدم التفريط فيه ، لأنه أمن قومي . فيا أبناء الوطن ،

رشدوا الاستهلاك

أ- أعرب ما تحته خط

ب - استخرج من الفقرة السابقة : خبر لمبتدأ ، وبين نوعه- خبرا لفعل ناسخ ، وبين نوعه -

خبرا لحرف ناسخ ، وبين نوعه

ج- سيظل العلماء تحترمهم الدولة . حول الخبر الجملة الى خبر مفرد

د- " ان المصري فخور بتاريخه " - اجعل الجملة السابقة للمثنى وغير ما يلزم

(٢٧) محافظة الوادى الجديد - ٢٠١٤ " أصبح الانسان يواجه في مراحل حياته عقبات كثيرة ،

عليه ألا يستسلم لها ، طالما يتطلع الى المستقبل ، فالإنسان هدفه النجاح ، ولكن الوصول اليه جد

واجتهاد ومثابرة ، تعينه على تحقيق الهدف "

أ - أعرب ما تحته خط

ب - استخرج من الفقرة ما يلى : مبتدأ وبين علامة إعرابه - خبرا لحرف ناسخ وبين نوعه

- فعلا ناسخا ،وعين اسمه وخبره - خبرا جملة لمبتدأ ، واذكر الرابط

ج- " الصناع متقنون أعمالهم " اجعل الخبر المفرد خبرا جملة فعلية

د - " ان العامل مخلص في عمله " خاطب بهذه العبارة جمع المذكر السالم

هـ - ضع مكان النقط ما هو مطلوب أمامها

- الكذب المنافقين " خبرا شبه جملة "

- الكتاب " خبرا جملة اسمية "

(٢٨) محافظة البحر الأحمر - ٢٠١٤ " إن نهضة مصر متوقفة على أبنائها ، فلقد باتت البلاد في

حاجة شديدة . الى كل قطرة عرق ، فالعمل آثاره عظيمة ، وليت المصريين يدركون ذلك ، حتى

تصبح مصر قادرة على مواجهة كل الصعاب

أ- أعرب ما تحته خط.

ب - استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي : خبرا للحرف الناسخ "ان" وبين نوعه - خبرا لمبتدأ

جملة اسمية - خبرا لفعل ناسخ شبه جملة - خبرا لحرف ناسخ جملة فعلية

جـ - " أبناء البحر الأحمر محبون لبلدهم " حول الخبر المفرد الى خبر جملة فعلية وغير ما يلزم

د - (التلميذان مشاركان في المسابقة الثقافية) أدخل "أصبح" مرة ، و"لعل" مرة أخرى

على الجملة وغير ما يلزم

هـ - (ظل المصري معتزا بتاريخه) اجعل الجملة لجمع المذكر ، وغير ما يلزم

(٢٨) محافظة الشرقية قَضَاءُ حَوَائِجِ النَّاسِ قُضِيْلَةً تُكْسِبُ صَاحِبَهَا رِضَا اللَّهِ ، وَيَكُونُ أَجْرُهَا

عِنْدَ اللَّهِ ، فَأَحْرَصُوا عَلَى ذَلِكَ ، فَلَيْتَ كُلِّ وَاحِدٍ يَذْكُرَ قِيَمَةَ هَذِهِ النِّعْمَةِ وَيَعْمَلُ بِهَا طَاعَةً لِلَّهِ

أ- أعرب ما تحته خط : (الناس - صاحبها - كل - طاعة)

ب - استخرج من العبارة :- خبرا خبرا - مفردا - خبرا لفعل ناسخ ، وبين نوعه. فعل أمر .

لحرف ناسخ ، وبين نوعه

أدخل على الجملة السابقة (صار) مرّة (وإن) مرّة أخرى ، واكتب الجملة مضبوطة في (

جـ - " أنا سعيدٌ بالنجاح " كل مرّة

د - " المعلمُ شرّهُ واضحٌ "حوّل الخبر الجملة الاسمية إلى جملة فعلية .

نماذج قراءة متحررة**(١) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:**

«اللون هو ذلك الإحساس الذي يصل إلى العين فيثير انتباهها، واللون أحد أهم الظواهر من حولنا، وهو يعطى للحياة جمالا لا حدود له، بالإضافة إلى أنه يساعد على التعرف على الأشياء وتحديدها، ووسيلة هامة من وسائل التعبير والفهم».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين:

١ - معنى (الإحساس):..... (الفهم - النظر - الشعور).

٢ - مفرد (الظواهر):..... (الظهر - الظاهرة - الظهيرة).

(ب) أكمل مكان النقط بكلمة مناسبة من الفقرة:

١ - اللون أحد أهم..... من حولنا. ٢ - اللون يعطى للحياة..... لا حدود له.

(ج) ضع عنوانا مناسباً للفقرة السابقة.

(٢) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:

«العقل والحرية نعمتان عظيمتان وهبهما الله - تعالى - للإنسان، ولا بد أن يستغل الإنسان هاتين النعمتين في حياته حتى تكون أفضل؛ فبالعقل ندرك الأشياء ونميز بين ما ينفعنا وما يضرنا، ويأتى دور الحرية لنختار طريقنا في الحياة بدون إجبار أو قيود».

(أ) هات: ١ - معنى (وهبهما).

٢ - مفرد (نعمتان).

(ب) استخرج من الفقرة كلمة ومضادها.

(ج) كيف نستغل العقل؟ وما دور الحرية؟ كما فهمت من الفقرة.

(٣) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:

«السد العالي إنجاز حضارى لمصر فى العصر الحديث يضاف إلى إنجازات أبنائها على مر العصور؛ فهذا السد المبارك قد حمى القرى المحيطة بنهر النيل من خطر الفيضان، ووفّر لمصر المياه التى كانت تهدر بلا فائدة؛ لنستغلها فى استصلاح وزراعة أراضينا، بالإضافة إلى توفير طاقة كهربائية هائلة».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين:

- ١ - معنى (حمى): (أهلك - ترك - حفظ).
- ٢ - جمع (السد): (السدود - الأسداد - السديد).
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١ - السد العالي إنجاز حضارى لمصر فى العصور القديمة. ()
- ٢ - وفّر السد العالي لمصر طاقة كهربائية هائلة. ()

(ج) ضع عنواناً مناسباً للفقرة السابقة.

(٤) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:

«(لكل مقام مقال).. عبارة قد تكون سمعتها قبل ذلك، وربما لا تدرك معناها جيداً ، ولكنها فى غاية الأهمية، فالمقصود أن تعرف ماذا تقول ومتى تقول؛ فالكلام الذى يقال فى التهنية بمناسبة سعيدة، يختلف عن الكلام الذى يقال فى العزاء أو المواساة فى مناسبة حزينة، والكلام الذى يعبر عن الحب والإعجاب، يختلف عن الكلام الذى يعبر عن الغضب، وهكذا.. المهم أن تعرف ماذا تقول ومتى تقول».

(أ) هات: ١ - معنى (تدرك). ٢ - مضاد (الغضب).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١ - الكلام ثابت لا يتغير فى جميع المواقف. ()
- ٢ - لا بد أن نفكر فى الكلام قبل أن نتحدث. ()

(ج) ضع عنواناً مناسباً للفقرة السابقة.

(٥) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:

«يظن كثير من الناس أن الصحراء مرتبطة بالفقر وقلة الموارد ، وبالتالي فلا فائدة منها، وهذا غير صحيح؛ فالصحراء قد يوجد بها من الثروات ما يثير العجب، ففى باطنها يكمن: البترول، والذهب، والمعادن المختلفة، والمياة الجوفية. والصحارى فى مصر كثيرة وواسعة وملينة بالثروات. وعلينا - نحن أبناء مصر - أن نبذل المزيد من الجهد لاكتشاف هذه الثروات واستغلالها».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين:

- ١ - معنى (استغلالها): (إهدارها - تخزينها - استثمارها).
- ٢ - مفرد (الموارد): (المورد - الورد - الوارد).

(ب) ما الظن الخطأ الذى يظنه كثير من الناس عن الصحراء؟

(ج) ما واجبنا - نحن أبناء مصر - نحو الثروات الكامنة فى صحارى مصر؟